

#### المقسدته

إن الحمد لله تحدثه وتستنيك ، وتتوبأ أنه وتستغفره ، ونموذ يافه من شرور الفسنا ، وسيئات اصمالتا ، من يهد الله فلا مفسل له ، ومن يُصلل فلا حادي له ، والسيد أن لا إله إلا الله ، وحده لا شريك له ، وأنسيد ان محدثا في ورسوله ، صلوات الله وسلات عليه ، وعلى آله وصحب. اما معد:

. فقد اوجبَ اللهُ على المسلمين تدبرَ آياتِ القرآن ، فقال تسالى: ﴿ الله يتدبرون القرآن ، ولو كان من عند غير الله لوجلوا فيه اختلافاً كثيراً﴾".

وقال تعالى: ﴿ أَفَلَا يَشْبُرُونَ الدَّرَانَ ، أَمْ عَلَى تَلُوبِ آتَفَالُها ﴾ " وتنابُّرُ الفَسرانَ عن طريق. إسمان ِ النظر في سوره وآياته ، وجمعه وكمانه ، وتراكيه وضرواته ، والرقوف إمامها طريلاً ، وتفاؤ النظر إلى مضاسيها ومراميها وأغراضها ، وملاحظة حفائقها ودفائقها ، والأنس والسعادة والاستناع بالحياة معها ، والاسترواح في ظلالها ، وقضام أسمد الأرفات معها .

والمؤمنُ بفعل ذلك ليشعرف على معالِم الحيَّاة التي يويدُ القرآنُ إيجادُها، ومناهج الإصلاح التي يقررُهما، يفعلُ ذلك ليموف ماذا يريدُ الله منهُ ال

<sup>(</sup>۱) سورة اقتماء: ۸۲ .

<sup>(</sup>٢) سورة محمد: ٢٤.

ُ يكون، ليكون، ليعرف الأحكام التي يقرؤها الفرآن، والراجباتِ التي أوجبها اللهُ عليه في القرآنِ ليلتـزمَهـا، والمنهيـاتِ التي نهــا، الله عنهـا في الفرآنِ لينجبُها.

المؤمرُّ يضمُّل ذلك ليتعرف على أسمى الدعوة في الفرآن ، ليطلقُ من خيلال الفرآن داعياً إلى الله، ناصحاً للسلمين ، ناشراً لهذى الدرآن ، بسيراً ونطراً ، آمراً بالمعروف ، ناهباً عن للكر، متحمدًا للباطل ، مراجها للكفار ، مجلعاً للإعداء ، جمياً من جنود الفرآن .

راذا كان هذا المؤمنُ صاحبَ علم وفقه، وطالبَ فائدةٍ وبحث ، فإنه في تدرُّره القرآن ، ونظره في سوره وأيانه ، يحققُ ما سيقَ ذكرُّه ، ويؤثيه ويائزت، ويجعلُ جياته وفقاً على تحقيقه ، ثم يضيفُ إله الهدافاً أخرى سامية ، والفراضاً وليعةً عالية .

إنه يتديرُ القرآن ، ويُمعنُ التظر فيه ، ليتعرفَ على اسلوبه وبيانه ، ويتذوقَ بلاغتُه وفصاحتُه ، ويقفَ على اسرادٍ ومظاهرٍ إعجازه ، واساليبٍ بيانه ، وروعةٍ كلماته وتعبيراته .

إنه يعيشُ مع بينانِ القرآن ، وأسلوب القرآن ، وحديثِ القرآن ، ومفردات القرآن ، ومصطلحات القرآن ، وموضوعات القرآن ، ومعاني القرآن ، وحقاق القرآن .

إنه مع القرآنِ في أوقاتِه وساعاته ، في ليله ونهاره ، في مشاعره ونطلعاته، في نظراته وعباراته .

والترآنُ الكريمُ كتابُ الله العظيم ، وكلائه المعجز ، أنفسُ ما تنفنُ فيه الأوقات ، وتوجّه له النظرات ، وتُقضى فيه الأعمسار ، وتدورُ معه الأوقار .

رحمَ اللهُ الاستاذ سيد قطب حيث يقول في أولِ جملةٍ من الظلال: : «الحِباة في ظلال القرآن نصمة ، نعمة لا يعرفها إلا مَنْ ذافعها ، نعمة ترفعُ العـمـرُ وتبـارگه وتزكيه ، ولفـد مَنّ الله عليّ بالحـيـاةِ في ظلال القـرآن ، فذتتُ منها ما لم أذق تط في حياتي ه.

واحمه الله واشكرُه على ما انتم عليُّ من نعمةِ التوجُّو إلى القرآن ، والإنبال عليه ، والخصُصُ فيه ، لقد يسرِّني لهذا الميدانِ المبارك ، ميدانِ القرآن وتاريله وتدبره ، و < لأنَّ مُسِّرً لِما خَلْقَ له ٤.

يا لهما من نصمة ربانية مباركة ، أن أصيشَ مع القرآن قبارتاً ورالياً ، وتنتُمُراً مُشكّراً ، ويشدّراً طولاً ، ومعاشراً متكلماً ، وسلمراً مرجهاً ، وتاتم طاقةً، وكم أشعرُ السحادة والانتراع لهذا الخير الجزيل الجديل ، الذي مائة الله إلى وجلس مع كنابه الكريم .

رمهما اشكرًا الله على هذه التعدة . وعلى غيرها من التم الغامرة . فلن رايد بسجات حقّه من الشكر ، وسابقي عاجزاً عقداً ، وإلّا بن لام الله العظيم الكريم التلك كالما شكرته الدنم علك ، وكلما الرحدت له شكراً . وشكرًاك قابل عاجز ناقص . تنبّك منك ، وزادًا حليك إنماماً وعطاء وفضلاً - وإنمامه جزيلًا وفير - هذه هي إدارته الحكيمة ، وسنّه التافقة المطردة: ورازة تافد كم لنن شكرتم الأزيمذكم ، ولنن كسفسرتم إن عسلمايي

كما إن أشكر الله - يوساطني العاجزة المقصرة - بالإكتار من الإقبال على كتابه ، والزيادة من النظر في وقديره ، والسمين في تفسيره وناريله ، والانتخاص إلى المثافة ، ولالالا ، وحقائقه ، وموضوعاته ، ويشر عليد ومناهجه ، وإعداد الأبحاث والدواسات حوله ، وعرض بعض ما أجداء من في الدورمي والمحاضرات ، والأبحاث والمتالات ، والكب والمؤلفات ؛ في الدورمي والمحاضرات ، والأبحاث بشفى الواجب الذي أوجبه الله علي ، ، راداة لميض المشكر الذي تبين على .

<sup>(</sup>١) سورة إيراهيم: ٧.

وهذا كتابٌ جديدٌ من المؤلفات والكتب التعلقة بالقرآن ، شـــاة اللهُ الأ أبحث في موضوعاته ومباحثه ، وأعانني على السير فيه وعرض أفكاره ، ووفقني لكتابة وصياغته ، فله الحمد والشكر .

الدنم هذا الكتاب و الخسير واطاريل في الدرآن و ليكون أساس مسلمية جديدة الزي إصداركا ، وتعلق بالتغيير الرضوعي للقرآن ، وتعريجة نسوت وفي خاص من الوان الفنسير الوضوعي ، وهو و مصطلحات قرآنية ، ، المتحمل كل مصطلح او مصطلحين في كتاب ، واعرض فيه كلاتم الدرآن عنه ، والدند المقراء ، واجياً خيم الدهاء أبي يظهر الذيب ، والنظرة الماحمة في الكتاب ، وإرشادي إلى ما يروئه من ملاحظات او استعراكات المرتاحات ، لاتفتاء بها ، فتارًا أمم تريم تصريح ،

#### نصول البحث الأربعة المدادات وأن

جاء هذا البحثُ في اربعةٍ فصول:

الأول: التفسيرُ والتأويل في اللغة والاصطلاح: سِرُنَا فيه مع معنى «النفسير في اللغسة والاصطلاح ؟ ، ثم معنى « التأويل في اللغسة والاصطلاح؟. واستشهدُنا على معناه بكلام علماء اللغة والتفسير .

الثاني: النفسيرُ والتأويل في الأسلوب الفرآني: وقفنا فيه مع التفسير في سورة الفرقان . ثم انتمقانا إلى بحثِ مصطلح • الساويل • في السياق الفرآني.

وجلنًا أن • التأويل » لم يَردُ في القرآن إلا على هذه الصيغةِ المصدرية فقط • تاويل » . وأنه ورد في سبع سور .

وقفنًا مع كل سورة ، ننظرُ في سياق ورود التأويل فيها:

مع التأويل في سورة يوسف ، ثم في سورة الكهف ، ثم في سورة الأعراف ، ثم في سورة يونس ، ثم في سورة الإسراء ، ثم في سورة

النساء، وأخيراً في سورة آل عمران .

وأطلنا الوقفة مع آية التاويل في سورة آل عمران ، لحمديثها عن المحكم والمثنابه والتاويل ، وإشارتها إلى المدموم من التاريل .

الثالث: التأويل في كلام الرسول ﷺ واصحابه: عرضا فيه اصطلاً من الاحاديث النوية ، وكلام الصحابة يظير منها استمالهم التأويل ، والعنى الذي استمعلوه في . ولاحظنا أنهم استعملوه بمننى فعل نفس الشيء او رد إلى فايت العملية، ويمنى للهم والشير واليان .

الرابع: الفرقُ بين التنسير والتأويل: سجّلنا فيه أهمٌ ما قاله السابقون من فروق بين التنسير والتأويل ، وبالذاتِ ما قاله كلُّ من الراغب الأصفهاني، وأبي البقاء الكفوي، والدكتور أحمد حسن فرحات .

م عرَضًنا الراجعَ في الفرق بين الفسير والتأويل عندنا ، حيثُ لاحظنا انهما مرجلان في فهم القرآن وتدبره ، مرحلة الفسير أولاً ، هم مرحلة العالويل المني تذليها وثني عليها . واورتنا الأفاة على هذا اللهم والترجيع ، من حديث الرسول ﷺ وكلام اصحابه ، ويتا أنَّ الأصل الأ يكون كلُّ مؤزّل همراً ، ولا ينشرط أن يكورة كلُّ مُشر مؤزّلاً .

ثم لاختلنا ورودَ معنى ثالث للتاريل ، استعمله المتاخرون ، وهو السرونُ والتحريل ، ويتا الا من ما هو مقبول ، ومنه ما هو مردود ، ورايّنا وفضَّ المردد ، والرّنًا عدّمَ استعمالِه بهذا المعنى أصلاً ، لأكّم المفيرل من يدخل فعمنَ المعنى اللغن الثاني .

الأول: بيانُ العاقبة والمآل ، وتحديثُ ما يؤولُ إليه النص ، وملاحظةُ صورتِه المادةِ النهائية ، وفعلُ المامورِ به عملياً أو الانتهاءُ عن المنهيُّ عنه فعلياً .

وهذا هو معناه في القرآن ، ومعظم الأحاديث ، وكلام الصحابة .

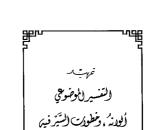
الثاني: الفهمُ والنفسير ، والاستنباط والاستدلال ، وبهذا وردَ في بعض الحديث وكلام الصحابة ..

ولا مائع أن نستخدتُه بللعنى الثاني ، أنْ يمعنى الفهم والتفسير والبيان ، طالما وردّ في السُّنَّةِ وكمام الصحابة ، واستعمله بهذا أثمة السفسير وروادُ التأويل، وفي طليمتهم الامامُ محمد بن جرير الطبري .

وأخيرا هاهو البحث بين أيدي الفارين والباحثين ، فنا فيه من صوابي فهو من الله، والحسد له ،، وما فيه من خطاً وقصور فهو من اللغم ومن السيطان، ونعوذ بالله ونستغيرته وتنوب إليه ،، ونرجو منه الإجرز والشواب والرفعة وإليفة في

وصلى الله على سيننا مخمد وعلى آله وصحبه وشلم

الدكتور صلاح عبد الفتاخ الخالدي صويلح الحبيس ٢٥/ ٥/١٤١٥ هـ ١٤١٧/١١/٣





# ولتنسير اللوضوحي

#### تفاسير القرآن أربعةُ أنواع:

الأول: التفسيرُ الإجسالي: وهو الذي يكتفي الفسَّرُ لمه بعرض المعنى للآية أو الآيات عرضاً إجمالياً موجَزاً ، دون توسُّع أو تفصيل ، ويكونُ التفسرُ فلانه أضعاف الفرآن تقرياً .

من التفاسير الإجمالية: تفسير الجلالين ، وصفوة البيان لمعاني الفرآن لحسنن مخلوف .

الثاني: النفسيرُ التفصيلي: وهو الذي يَسبرُ فيه المُسرُ مع صورِ القرآن سورةً سورة ، ومع آياتُه أيَّة أيات ، ويؤمثُ في تقسيرها وتاويلها ، ويفصلُ في كلامه ، ويستطرت ، ويعرض موضوعات ، وساحت ، ومسائل عديدة. ومنظمُ القاسير هي من هذا النوع ، عثل: تقسير الطبري ، وتقسير الزمخشري ، وتفسير الرازي ، وتفسير الأرسي .

وهله التفاسيرُ المفصلة منها صاهو وجيز ، ومنها ما هـو وسيط ، ومنها ما هو مطوّل ، لكنها تبقى تفاسيرَ تفصيلة تحليلة .

الثالث: التفسيرُ المقارن: بعيث يدرسُ الباحثُ تفسيرُ السورة أو الموضوع القرآني في أكثر من تفسير ، ثم يستخلصُ منهجَ وطريقة كلَّ مفسرٌ فيها ، وبعد ذلك يمقدُ مقارناتِ بين مناهج وطرأتن مؤلاء المفسرين ، ليمرى مافي . المتسيرهم من جِنُدُ وإضافة، وما فيها من تقليدِ وطابعة ، وما فيها من تكوارٍ أو إيشاع، ثم يتعرف على مالها من ليجليبات ، وما عليها من مأخذ وسليات ، ويفعلُ ذلك بعد مقارته بين هذه الفاسير .

الرابع: التفسير للوضوعي: وهو تفسيرُ هذا العصر ، ولم يشتهر هذا النوع عند الفسرين السابقين في القرون الناضية ، وإنما الشهرُ بين الباحثين والفكرين والتغيين في عمموناً ، وزرى ألاً المسقيلُ إنما هو لهذا النوع من التفسير ، وله العبدُ خاصة ، ورسالةً عظيمة يؤديّها .

وليس كلامي منا عن الدراسة التهجية للتفسير الموضوعي، فإناً هذه المجالة لا تكفي له ، وأمياً بإصدار دراسة متهجية خاصة عن و التفسير المرضوعي: اهميته ، الواته ، مناهجه ٤ ، وقد تكونًا هذه الدراسة قريبة إن شاه الله.

#### الوان التفسير الموضوعي الثلاثة :

أريدُ في هذه الوقفةِ السريعة أن أشيرُ إلى \* الوان التفسير الموضوعي » . إن الوان النفسير الموضوعي ثلالة :

اللون الأول: التفسير للوضوعي للمطلحات القرآنية: بحيث يتحارُ الباحث مصطلحاً من مصطلحات القرآن ، ويترد له درانة خاصة ، يتاميّ فيها هذا المصطلح في القرآن ، في التمثقاته وتصريفاته وحالاته العنيفة ، ثم يتديرُ الأيات التي روز فيها هذا للمطلح ، ويستخلصُ شها اللطاقت، راماني ، والدلالات والإضارات .

من أجرد الأمثلة على هذا اللون من المشمسر الوضوعي للمصطلح - القرآني: رسالة د الأمة في دلانها المرية والقرآنية ؟ لاستاذنا الدكتور أحمد حسن فرحات، و د المهد والشاق في القرآن ٤ أومياناً ـ في الدواسة ـ الاستاذ الدكتور نامر المعر . ومنها \_ بشيء من الساهل \_ كتاب ه الفالون كما يصورهم القرآن ه لهد المتال الجبري ، و « العبر في القرآن » للتكور يوسف اللرضادي . وقد مع عزمي ـ بعون الله ـ على اصدار سلسلة لهذا اللون من الضير المرضوعي ، وهي ه الشيسير الموضوعي للصطالحات الترآبة ، وهد الرسالة: « الشفسير والوامويل في القرآن » هي باكورة علمه السلسلة إن شاء

اللون الثاني: التفسيرُ الموضوعي للموضوعات القرآنية ، بحيثُ بمبقى الباحثُ مع موضوع من موضوعات القرآن ، يجمعُ الآيات حوله ، بمختلف صيفها ومفرداتها، وكلماتها ومصطلحاتها .

وهذا الموضوعُ أشملُ من المصطلحات القرآنية ، لأنأ القرآن يتحدثُ عن الموضوع الواحد بمفردات ومصطلحات مختلفة ، وعلى الباحثِ الا يجمعها والا ينظرُ فيها ، والا يستخرجَ والالتها رحقائها .

مثل: الصلاة في القرآن. الجهاد في الفرآن. المقيدة في القرآن. الرسول في القرآن . المنانقون في القرآن .

وقد حاولتُ في بعض ماكيتُ أنا أسلكَ هذا الميدان ، وأن تكون تلك الدواسة فريةً من هذا اللون من التفسير الموضوعي بكاب \* مع قعمص السابقر، في القرآن ؛ بعضائيا، الثلاث ، الذي خصصتُ للحديث عن تصص غير الأنياء في القرآن .

كما أمثلُ له بكتاب ( الشخصية اليهيودية من خلال القرآن: تاريخ وسمات ومصير ؟ ، وبالكتابِ الآخر المفرع منه وهو: ( حقائق قرآنية حال الفقية القلمطنة ) .

اللون الثالث: التفسيرُ الموضوعيُّ للسور الفرآنية: يُمردُ الباحثُ فيه السورة الفرآنية بدراسةِ خناصة ، (يهمزُ النظرُ فيها ، وبينُّ الوحلة الموضوعية للسورة، ويلحظ أهدافها ومقاصدها ، ويقفُّ على وحداتِها ودروسها ، ثم يحلكُها تحليلاً موضوعياً ، ويقدمُها للقارئين وحدةً موضوعية متكاملة .

من أجود الدراسات القرآنية التي تمثلُ هذا اللون من التفسير الموضوعي ، كتاب د سورة الحجرات: دراسة تحليلية موضوعية ، للأستاذ الدكتور ناصر العمر.

ومنها كتاب 1 تدبُّرُ سورة الفرقان ؛ لعبد الرحمن حبنكة الميداني .

ومنها ــ مع التساهل ــ دراساتُ الدكتور علي عبد الحليم مجمود النربوية لبعض سور القرآن . مثل: تفسير سورة النور . وتفسير سورة المائدة .

ومنها - مع التساهل أيضاً - سلسلة الأستاذ عبد الحميد طهماز . ﴿ مَنْ مُوصَّاتُ مُولِ وَاللَّهِ مُنْ وَاللَّمِ المُورُ مُنَّهَا حَوَالِي عَشْرِينَ رَسَالَةً . وَالنَّمِ المُورُ مُنَّهَا حَوَالِي عَشْرِينَ رَسَالَةً .

وني النيـة إصدارُ بعض الدراسـات لهذا اللون من التـفـــير الموضـوعي ، أنردُ فيه كلُّ سورةٍ برسالةٍ خاصة ، وأرجو من اللهِ النوفيقَ والعون .

ولا يغوثني التذكيرُ بالإمانِ الناجعة ، التي بدلها سيد قطب ـ وهي يداية - في تعرفه بالسيور القرآلية ، في الطبيد الشخصة من الظلال ، من سورة الفائفة عنى سورة الحجيج ، وكلاك في ذلك الشعرف والتقديم بصلحُ الا يكون ه نواة ، في يعتم في هذا اللون من التفسير المؤضوعي .

### خطوات السير في التفسير الموضوعي :

كيف نبحثُ في المصطلح القرآني الواحد ؟ وكيف نفسرُ هذا المصطلحُ تفسيراً موضوعياً ، وما هي الخلمواتُ التي نتبعُها في ذلك؟

فيما يلي عجالة سريعة لهذه الخطوات ، وتُرجىءُ التفاصيل فيها إلى دراسةٍ منهجية قادمة عن التفسير الموضوعي إن شاء الله .

نريدُ أنْ نُفسِّر ﴿ الجهاد في القرآن ؛ تفسيراً موضوعياً ـ على سييل المثال ـ فعاهى الخطراتُ التي نسلكها في ذلك ؟

- ١ ـ تُعيدُ الكلمة إلى جَدّرها الثلاثي. فـالجذرُ الثلاثي لمصطلح الجمهاد هو
   وجهده.
- ٢ ـ نبحثُ من المحنى اللغزيُّ الاشتقائيُّ لهذا الجبلو الثلائي في أسهاتٍ كتب اللغة ، ومن أهم ألمانج في ذلك ه معجم مقايس اللغة » لأبي أطبىن أحمد بن فارس بن زكريا . وزاجع في حفا كتب الماجم المرسعة، ومن الشايا فلسان العرب لابن منظور الأريقي .
- ٣- نظرٌ في معنى الكلمة \_ جهد \_ في الكتب التي تبينٌ معاني الفاظ وكلمات القوآن . وفي مقدميّه اكتابٌ ٥ مفرات الفاظ القرآن ، للإسام الراحب الأصفائي \_ ومنها كتابٌ و التصاريف ٩ ليدي بن سلام البصري» وكتاب ٩ صمدة الحفاظ في تقسير أشرف الأقفاظ ٩ للسمين الحلبي . ويجب ألا لا يفرتنا الاطلامُ على الكلمة في معجم هالكلبات الأي البقاء إيرب الحيني الكفري .
- ٤ نظرٌ في اشتخافات وتصرفات الكلمة جهد في الفرآنو الكريم، ونظلئ عمل مدة التصريفات والحالات في الكتاب الليم النافع: فالمحجم الفهرس الالماظ الفرآن ٤ لمحمد فؤاد عبد البائي وحمه الله . وأبدأ قائمةً يهذه الاشتفافات والصيغ .
- د تنابخ كل صيغة او تصريف منها في آيات القرآن ، ونسجل هذه
   الآيات، ونرتبها ، وننظر في بعض دلالاتها وإيحاءاتها
- ١ . نرسة بين الأصل الانستدائي اللشوي للكلسة ، اللني المتلتاء من مغايس اللغة والنا الحرب والقرمات والكليات ، وبين الاستعمال القرآني، ونرى تولز المغني اللغوي ، والأصل الانستغاني في الأيات القرآنية ، ولتراث ذلك الأحمال اللغوي على الصريفات القرآنية ،

 ٧ ـ نطلعُ على تفسير الآيات التي استخدمت ذلك الصطلح الفرآني في أمهات كتب التفسير ، لتعرف ماذا قال القسرون في تفسيرها ، وحتى لا نخطى، في نظراتنا وتحليلاتنا .

ونرى الأمن أمهات كتب القسير الغدية والحديث: جامع البيان للطبري، والكشاف المؤسخين ، والجنامع لاحكام القرآن للفرطي ، والمحرز الرجيز لابن عطية ، وتغيير القرآن المطلع لابن كثير، ونظم الدور للجناعي ، وفي ظلال القرآن لسيد قطب ، والتحريز والتنزير محمد المقاهر بن عاتور .

٨ ـ نسجل ما نلحظة في الآيات من دلالات وأطاف ، وإنسارات وحقائق ونقل ما فراه مناسباً من أمهات إنضامير ، وتركز على الدلالات التي فيها جدة أواضاف 1 أو فيها إرتباط وإنصال مع واقع وسياة وحاضر الثاني ، وتحرص على الذ تكون هذه الطافف عنوعة مختلفة .

٩ ـ نفعب إلى احاديث رسول الله ﷺ، وكلام الصحابة والتابعين ، التنفيخ على ما في هذه الممادر من كلام يتعلق بالمطلع الذي نبحه ، فإن الأحاديث الصحيحة التي اسخفت ، أشغى عليه مزيداً من الإشارات والقرائد رافقان .

١٠ ـ نستخلصُ بعضَ ما وجئنًا، في رحلتنا مع هذا المصطلح الفرآني ،
 ونختمُ البحثُ بخائة نسجلُ فيها خلاصة نافعة في ذلك .

هذه عشرُ خطوات مرحلةِ متدرجة تراها ضروريةُ لتابعة أيُّ مصطلح قرآني، لكونَ البحثُ علمياً موضوعاً ، وليكونَ النظرُ سليماً صائباً ، وليكون الاستتاجُ صحيحاً مقبولاً .

المبدء بالتفسير والتأويل في القرآن:

وعلى هدي هذا المنهج بحثًا في و النفسير والتأويل في القرآن ، في هذا النحث .

لقد اردًا ان يكون اول مصطلح تنابئه في القرآن ، ونفسرٌ، تفسيراً موضوعياً هو « التاويل » . لأن عملنا وجهدنا ما هو إلا نوعٌ من انواع تفسير القرآن ، ولولاً من الوان تاويله .

القد اختلف العلماء تمدياً وحديثاً في معنى " التاويل » وفي بيانو النواصه، ونشأت عن ذلك مدارس"، وسلمب"، وتبارات ذكرية مختلفة . وادخل بعضهم موضوع التاويل في العقيدة، وفي سباحيمه العبيبة ، وبالذات في صفات الله.

كما اختلف الطماءً كثيراً في نظرهم في آبةِ للمحكم والشتاب والتأويل في سورة آل عمول نه وماهو للمشابة أو لا يحكن ؟ وماهو للمشابة الذي يمكن "تاريله والذي لا يمكن ؟ وصا هو للراة بالتأريل إلا كمان عكماً ؟ وصا هو للراة بالتأريل إلا كمان يمكناً ؟ وصا هي طوابط هل المراقب المعكن ليكون صوابة ؟ وصا هو المراة بالتأريل للمكن ليكون صوابة ؟ وصا هو المراة بالتأريل في للمكن الذي انتحسراً لله به ؟

كما اختلفوا كثيرا في بيانِ الفُروق بين التفسير والتأويل ، وأوردوا في هذا انوالاً عديدة .

هذا كله دنستنا إلى أن نبحث في مسمطلح • التأويل • في الفرآن ، لتحاول معرفة إجابات عن هذه التساؤلات ، ولتقدم للقارى، خلاصةً وصورةً عن هذا المرضوع ، ولنعاتج معالجةً قرآنيةً حديثة .

وبما الأ ( الضمير » ملازمٌ للتاويل ، ومقترنٌ به ، فقد بحثًا فيه أيضاً ، لاسيما انّ ( التفسير » لم يردّ في القرآنِ إلاّ مردّ واحمدت ، في سورة الفرقان .







# المجت الأول

# ولتفسيرفي وليغة وولاصطلاح

التفسير في اللغة:

التفسيرُ مصدر ، على وزن ﴿ تَفْعِيلِ ﴾ . . وفعله الثلاثي ﴿ فَسَرَ ﴾ . يقال: فَسَرَ الشيءَ فَسُراً .

والفعلُ الْمَاضي من التفسير، هو الرباعي ﴿ فَسُرٌّ ﴾، يقال: فَسُر الشيءَ تفسيراً.

رالجائر الثلاثي للكلمة هو الفسر .

قـال الإمامُ أحـمـد بن فارس عن الفــــر: الفــر كلمـة تدلُّ على بيـانِ الشيء وإيضاحه .

تقول: فسرتُ الشيء ، وفسَرُتُه<sup>(۱)</sup> .

الرصاع الرامية الرامية الأصفهاني في المدرات: الفسر: إظهارُ المنى المغول، وحد قبل لما يُخيرُه عد البران: عنسرةً . [ أي ألا البران ينيرهُ ويكشفُ ويُظهرُ الرضُ المرجودُ في الجسم، قالبرانُ تضرةً وإظهارُ للمرض]. والتغير في المائلة كالفيرُ "(

أيُّ أنَّ الراغبَ يرى اتفاقَ التفسير والفسُّر في أصَّل المعنى ، فهما يدلان

 <sup>(</sup>١) معجم مقايس اللغة لابن فارس: ٤/٤٠٥
 (٢) مفردات الغاظ القرآن: ١٣٦ .

عَلَى إظهار المعنى . لكنَّ في التفسير مبالغة أكثرُ من الفسر .

ويلتـقي كلامُ ابن فـارس مع كلام الراغب عـلى الأ معنى التـفــــير يقــومُ على: بيانِ الشيء وإظهاره وإيضاحه .

وقال ابنُّ منظور في 9 لسان العرب 4 عن الفسُّر:

الفشر: البيان . يقال فسَرَ الشيءَ وفسَّره ، أي: أبانه . والفسر: كشفُ المغطر . والنُّفسرة: المولُ الذي يُستذلُّ به على المرض.،

والمشترا المست المستقى ، والمستودا البيون المدني يستمن به على الرامل. حيث يُنظرُ فيه الأطباء ، فيستدلون به على علةِ المريض .

وكلُّ شيء يُعرفُ به تفسيرُ الشيء ، ومعناه ، فهو تفسرُه . والتفسير: البيان . وهو: كشفُ المرادِ عن اللفظِ المشكل<sup>(1)</sup> .

إِنَّ كُلُّ اشتقاقاتٍ وتصريفات مادة ٥ فسْر ٤ تدلُّ على معناها الأصلي ، الذي لا يخرج عن: البيانِ والكشف والتوضيح ِ والإظهار .

نتفسيرُ الكلام هو: يبانُ معناه . وإظهارُه وتوضيحُه ، وإزالةُ إشكاله، والكشفُ عن المراد منه .

قـال الإمـامُ أبو البـقاء الـكفوي في • الكليـات ، عن هذا المعنى الجـامع للضـير:

التفسير: الاستبانة والكشف، والعبارة عن الشيء بلفظ أيسر وأسهل من لفظ الأصل.

قال أهلُ البيان: النفسيرُ هو أنْ يكونْ في الكلام لبْسُ وخَمَّاه ، فيُؤتى بما يزيله ويفسّره ا<sup>00</sup> .

<sup>(</sup>١) لسان العرب لاين منظور ٥/٥٥ .

<sup>(</sup>٢) الكليات لأبي البقاء الكفوي: ٢٦٠ .

### بين القسر والسَّفر:

لاحظنا أن التفسيرَ مشتئٌ من القسر .

والاشتقاقُ الأصغرُ من هذه المادة ( القسّر ؛ يدلُّ على معناها الأصلي ، وهو البيانُ والتوضيح ، والكشفُ والإظهار .

والاشتقاقُ الأصغر هو: كلُّ التصريفاتِ من هذا الجذر الثلاثي \* فسر › مثل فسَر، يُنسُرُ، فسُرًا ، وفسَّر ، يُنسِّر ، تفسيراً

كذلك الاشتقاقُ الأكبرُ لهذه المادة يدلُّ على هذا المعنى .

والاشتقاق الأكبر هنا مثاركة مادة أخرى لمادة و فسر ، في الحروف الثلاثية لها ، لكن مع تقديم وتأخير .

من الاشتفاق الأكبر لهذه المادة كلمة و ستر ، فكلمنا و ستر ، وفضر؛ متفاربتان في اللفظ والمدى ، ومشتقنان من الحروف الشلالة: الفاء والسين والراء، اشتفاقاً أكبر .

إنَّ أساسَ معنى ﴿ سَفَر ؛ قريبٌ من معنى ﴿ فَسُر ؛ .

قال احمد بن فارس عن « سَمَّر »: هو يدلُّ على الانكشافِ والجلاء . وكلُّ الشتقاتِ اشتقاقاً أصغرَ من هذه المادة ، تدلُّ على هذه المعنى .

ومن المستنافع المستناف المبتعر عن عنده المناف لا للنان على عند المعلى . فالسُدُرُ سُمي بذلك ، لأنَّ الناسَ عندما يسافرون يتكشفون عن أماكنهم، ويَظهرون للأَخرين .

ويقال: سَقَرت المرأة عن وجهها: إذا كشقته وأظهرتُه .

ويقال: أسفرَ الصبح: إذا انكشفَ الظلام ُ وظهرَ الضياء . ويقال: وجُهٌ مُسفر: إذا كان مشرقاً مسروراً .

ويدن. وجه مسور. إذ كان مسره مسرور. وسُميت الكتابة ( سَمْراً » ، وسمى الكتّاب ( سَمْرَة »: لأن الكتابة ئسفر عن ما يحتاجُ إليه صاحبها ، وتكشفُ مرادَه ، وتُظهره'' . وقال الراغب في المفردات: السُّفر كشفُ الغطاء .

ربان بواعب عني بطردت. ويختصُّ ذلك بالأعيان . يُقال: مفرَّ العمامة عن الرأس . وسفر

الخمارُ عن الوجه . أي: كشَّقه . والإسفارُ يختصُّ باللون . يُتال: أسفرَ الصبح: إذا أشرقَ لونهُ .

وسافـرَ الرجل: لأنه يتكشفُ عن الكان . والفُ الفـاعلة في « سـافرَ ؛ لأنه هو قد سَقرَ عن الكان ، والكان أيضاً سَقرَ عن<sup>00</sup> .

فين الشر والسكر تقارب في اللفظ ، لانهما مشطان اشتفاقاً اكبر .
 وينهما تقارب في الممنى - ولااقول: ترادف .: لائل أساس معنى القشر
 هو: البيان والتوضيح . وأساس معنى السكر هو: الانكشاف والظهور .

### تعريف د تفسير القرآن »

بعدُ إن عرفنا معنى « التغيير » في اللغة ، واشتقاله من « الشر » . والصلة بن القسر والسُكْر ، نتقلُ الآن إلى تعريفِ هذا المصطلح «التغيير»، بعد ان صارَ عَلماً يُطلق على بيان ِ معاني القرآن .

للعلماء الفسّرين عدة إقوال في تعريف • تفسير القرآن ، ، أوردها الإمام السيوطي في • الاتقان ، ، تختارُ منها ما يلي:

الدائسية النفسية التفسير في الاصطلاح: هو طاير تؤول الذيات ما وسرويها ، والأسياب الثانية لديها ، وسكيها ومدنيها وسرويها ، والسياسية ومنكيها ومثلقها ومائسية ومائسة ومنائسة ، ومجدلها ومشرعا ، ووحدايها ، ووحدايها ، ووحدايها ، ووحدايها ، ووحدايها ، ووحدايها ووعيدها ،

<sup>(</sup>١) معجم مقايس اللغة: ٣/ ٨٢/٢

<sup>(</sup>٢) القردات: ٤١٢ -

وأمرها ونهيها ، وعبرها وأمثالِها .

 ٢ ـ وقال أبر حيان: التفسيرُ علمُ يُبحثُ ليه عن كيفيةِ النطق بالفاظ القرآن، ومدلولاتها ، واحكامها الإفرادية والتركيبة ، ومعانيها التي تُحملُ
 عليها حالة التركيب ، وتتماتُ ذلك .

٣ ـ وقال الزركشي: النضير: علم يُنهمُ به كابُ الله ، المترّلُ على نيه مديد ﷺ ، وينالُ عمانِه ، واستخراج أحكاه وحكيه ، واستعدادُ ذلك من علم الملقة والحرو والتعريف ، وعلم إليان ، وأصولِ الفقه والقرامات، ويحاج لمرفة الباب الترول ، والمؤسمة والسرخ?

ونلاحظ أناً هذه السماريات تشحدث عن تفصيلات وصباحث علم التفسير، وعن موارده ومصادره، أكثر مما تتحدث عن تعريفه تعريفاً موجزاً، يدل على طبحه .

وقد مان أبر البقاء الكثري في الكليّات إلى تعريف أبي حيان للضير ، فُمال في تعريفه: هو علمٌ يُبحثُ فيه عن كيفية التطنّو بالفاظ القرآن ، ومدارلاتها ، واحكامها الإفرادية ، ومعانيها التركيبة "

أما الذكتورُ محمد حسين الذهبي ، فقد أوردَ في \* التفسير والفسرون ؛ التعاريف الثلاثة للتفسيم ، التي نقلناها من كتاب \* الإنقان ؛ .

... ثم أضاف لها تعريفاً رابعاً ، هو تعريفُ الشيخ محمد أبو سلامة في كتابه فعنهج الفرقانة ، فقال:

٤ ـ د وعرّف بعضهم: بأنه علم يُحثُ فيه عن أحوالِ القرآن الحجيد ،
 من حبث دلالته على مُراد الله ، بقدر الطاقة البشرية »
 وعلنَ الشيخُ المذهبُ على هذه التعاريف بقدله: د وهذه التعاريف الأربعة

 <sup>(</sup>١) الاتفان في علوم القرآن للسيوطي: يتحقيق الدكتور مصطفى البغا: ٢١٩١/٢ .
 (٢) الكليات: ٢٦٠ .

والذي آميلُ إليه من التعاريفِ السابقة هو القسمُ الأولُ من التعريف الذي ذكرُه الإمامُ الزركشي .

فاقول: التفسيرُ هو: علمُ يُقهمُ به كتابُ الله ، المنزل ُ على مجمد 織، ربيان ُ معانيه ، واستخراجُ أحكامه وحِكمِهِ . ؛ . . .

وكم يعجبُني التعريفُ للختصرُ القيدُ للشفسير ، الذي اختاره الانام محمد الطاهر بن عاشور في مقدمة تفسيره: • التحرير والتنوير ١:

٥ ـ قال: ٩ الضير: اسم للعلم الباحث عن بيانٍ معاني الفاظ القرآن ،
 وما يُستفادُ منها ، باختصار أو توسّع ١٩٠٠ .

ثم قال ابن عاشور: وموضوعُ التفسير: ألفاظ القرآن ، من حيثُ البحثُ عن مغانيه ، وما يُستبطُ <sup>ص.®</sup> .

 <sup>(</sup>١) التفـير والقبرون لللعبي: ١٥/١
 (٢) التحرير والتوير لابن حاشور: ١١/١

<sup>(</sup>۱) المتحرير والشوير لابن عاشور: ۱۱/۱ . (۲) المرجع السابق: ۱۲/٤ .

# المبحث الثاني

# اليتأويل في اللغة وولاصطلاح

### التأويل في اللغة:

وجلَّرُ الكلمة الثلاثي هو: أول .

قال الإمام ُ ابنُ فارس عن ﴿ أَوْلَ ﴾: ﴿ أَوْلَ ﴾ أصلان ، هما: إبتداءُ الأمر ، وانتهاؤه .

من استعماله في الابتداء قولك: الأول ، وهو مبتدأ الشيء . ومؤته:

أولى. وجمعه: أوأثل . ومن استحماله في انتهاءِ الأمر: الأيُّل . وهو الذَّكرُ من الوحول .

وسُمي اللَّا لأنه يَؤُول إلى الجبل ، ويتهي إليه ، ليتعصَّن به .

وقولهم: آلَ بمعنى: رجع . ولـهـذا قالـوا: أوَّلُ الحُكمُ إِلَى أهله . أي أرجعُه، ورُدَّه إلى أهله .

و: الإيالة هي السياسة . لأنا الرعبة ثرجعُ الامورَ وثمينها وتردُّها إلى
 راعبها . وقولهم: آل الحاكمَ رعبّه: إذا أحسن سياستها .

و: آلُ الرجل: اهلُ بيته . وسُمُّوا بللك لأنَّ مرجعتهم وسألهم في
 الانتهام إليه ، كما أن مرجعة ومأله إليهم لأنهم ابتداؤه ١١

ومن هذا الباب ـ الأوّل بمنى الانتهاء والمرجع ـ قولهم: تأويلُ الكلام. رهو عاقبتُه ، وما يَزُول ويستهي إليه<sup>10</sup>

إِنْ ابنَ فارس يرى أن « الأول ؛ أصلُ في الابتداء والانتهاء .

وفي الحقيقة نرى الأحملين الاصلين ستقاربان جداً ، وكانهما اصلً واحد . لاناً كلاً منهما طرقة في الامر، فالأول بدايتُه ، والاحيرُ نهايتُه ، وهو موصولًا بين تقطى البدلة والتهاية !

وقال الامامُ الراغبُ الأصفهاني في المفردات عن ﴿ الأول ﴾:

الأوّل: الرجوعُ إلى الأصل . ومنه ( المؤثل 1: وهو الموضعُ الذي يُرجَعُ إليه .

رالتاريلُ هر: رُدُّ الشيءِ إلى الغاية المرادةِ منه ، عِلماً كان أو فعلاً .

ومن ردَّ الشيءِ إلى غايتٍه في العلم قوله تعالى: ﴿ وما يعلم تاويله إلا الله، والواسخون في العلم ﴾<sup>00</sup> .

ومِن ردَّ الشيء إلى غايتِه في الفحل قوله تعالى: ﴿ هَل يَعْلُرونَ إِلاَ تأويله ، يوم يأتي تأويله يقول الذين نسوه من قبل ، قد جاءت رسل ربنا يالحق ﴾ " .

وقوله تعالى: ﴿ فإن تتازعتم في شيء ، فردوه إلى الله والرسول ، إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ، ذلك خير وأحسن تأويلاً ﴾<sup>(۱)</sup>

<sup>(</sup>۱) مقاييس اللغة: ١٩٨/١ ـ ١٦٢ . ياختصار .

<sup>(</sup>۲) سورة آل عبران: ۷.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف: ٥٣.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء: ٥٩ .

قبل إنَّ معناه: أحسنُ معنى وترجمة . وقبل: أحسنُ ثواباً في الآخرة .

وبين. الحص فوب في الدعود . و الأوّل: السياسة التي تُراعي مآلها . وتلاحظ نهايتَها('' .

عبارةُ الراغب في معنى ﴿ الأوَّل ﴾ أكثرُ دقة وضبطاً . وهو: الرجوعُ إلى الأصل .

وعبارتُه في معنى التـأويل أيضاً جامعةً ودالةً على المطلوب ، فـهو: ردُّ الشيء إلى الغاية ِ المرادة منه ، علماً كان أو فعلاً .

اما كبلامُ ابن منظور في لسان العمرب عن التأويل والأوّل ، فإنـنا نتتقي منه هذه العبارات للرجزة:

الأول: الرُّجوع . و: أَنَّ الشيءُ يَؤُول مَالَا: إِذَا رَجَعَ وعاد . واوَّل الكلام وتاوُّله: إذا دَيْره وتشرَّه ونشرَّه . ويقال: النَّ الشيرَّ: إذا جمعتُ واصلحُّه ، فكانُّ التاويل هو : جمعم

ريقان: الت الشيء: إذا جمعته واصلحه ، فحان التاريل هو: جمع معاني الفاظ أشكلت ، بلفظ واضع لا إشكال فيه . والتاريل: المرجعُ والمصير. ماخوذ من: آلّ إلى كلما: اي: صارّ إليه<sup>()</sup>.

#### بين الأوّل والوآل: عدلنا أنا التأديا :

والانتماء .

عرانا أنَّ التاريل في اللغة يدلُّ على معنى: الرجوع والانتهاء والعاقبة . وكلُّ تصريفات. واشتقاقات الكلمة ، يَتَلَهُرُ فيها هذا المعنى . . وهذا هو الاشتقاق الأصغرُّ لمادة 3 أولُ 4 ، التي تدلُّ على معنى الرجوع

المتردات: ٩٩ بتصرف يسير .
 السان المرب لابن منظور: ٣٢/١١ ـ ٣٠ .

أما الاشتقاق الآكبرُ لهـنـُه الحروف الثلاثة: الهمـزة والواو واللام ، فهو يقرمُ على هذا المعنى .

وكما سبقَ أنْ لاحظنا الصلة الاشتقاقية والمعنوية بين النَّسْر وبين السُّمْر ، نلحظُ هنا الصلة الاشتقاقية والمعنوية بين الأول والوال .

الأول: الرجوع والانتهاء .

والوَّال: المرجعُ والمنجى والملجأ . قال ابنُ فارس عن الوّال: هي كلمة تدنُّ على تجمُّم والتجاء<sup>(١)</sup> .

ال بن و في ورك العقور ذو الرحمة ، لو يؤاخذهم بما كسبوا لعجل المجل المجل المجل المجل المجل المداب ، بل لهم موعد لن يجدوا من دونه موثلا ﴾ <sup>00</sup> .

أي: عندما يحينُ موعدً عذاب الله للكفار ، فسيقة بهم لا محالة ، ولن يجدوا موفلً وتؤد إليه ، ولاطجا يلجون إليه ، ولا مرجماً يرجمون إليه ! قال السمينُ الحلبي في \* عصمة الحفاظ ، عن الموثل: \* قسل هو: المرجم. وقال القرأه: المؤمل: المنجمي ، يقال: وأن زيدً من العمول . إذا نجاً

وقيل: هو الملجأ . يقال: وآل فلانً إلى فلان . إذا لجا إليه <sup>m</sup> .

وبين الأصليْن: أوَّلَ و: وَآلَ تَقَارُبُ فِي المعنى .

غالاًول هو: الرجوع إلى الأصل والانتهاءُ إليه . والوَّالُ هو: الرجوعُ إلى الملجا والنجاةُ إليه والاحتماءُ به 11

<sup>(</sup>۱) مقايس اللغة: ۷۹/۱ .

 <sup>(</sup>۲) الكهف: ٥٨ .
 (٣) عمدة الحفاظ في نفسير أشرف الألفاظ للسمين الحلبي: ٣١٨/١ .

#### التأويل في الاصطلاح: -

من ادقً التعاريف للتاويل في الاصطلاح وأكشرها ضبطاً، ما ذكره الامامُ الراغبُ الاصفهائي في القردات .

قال: التــأويل هو ﴿ رَدُّ الشيء إلى الغــايةِ المرادةِ منه ، علمــاً كــان أر فعلةً\``.

فــتـــاويلُ الـكلام هو ردُّه إلى الغــــايةِ المرادة منه ، وإرجـــاصـــه إلى أصلِه ، وإعادتُه إلى حقيقته التي هي عينُ المقصودِ منه .

او بعبارة أخرى: تاويُّل الكلام هو: ردُّ معانيه وإرجاعُها إلى أصلها للذي تُعملُ عليه ، وتَستمي هي إليه .

اله الأصلُ الا يكون للكنام الصادق حقيقة ، مرانة مه ، وضاية يشهي إليماء ومرجع مراك يرجع إليه ، وإلا كان تكنية لا رصية له من الحقيقة . وهذه الحقيقة التي لا بد " أن يُؤول ترجع إليها الكنامُ الصادق ، همي عينُ المشعود به ، والناية الرابة مه ـ كما قال الإنام الرافع.

والكلام إمَّا أن يكونَ طلباً ، وإمَّا أن يكونَ خبراً .

الله كان طلباً ، فقد بتضمّنُ فعل شيء ، وقد ينضمُنُ تركه . تتاويلُ الطلب هو تحقيقُ المقصود منه بالفعل او السرك ، ويهذا يكونُ قد أعادَ الكلامُ وارجعه إلى فايته المرادة منه ، فتقد المطلوب منه .

وإذ كالاً الكلامُ خَبراً ، كانت حقيقة وهايته المرافأ منه مي وقوعً وحدوثه فمثلاً ولق ما ورد في الكلام . ويكون تاويل هذا الخبر : تحقق وترومه في عالم الواتع ، وسعدق انطباق هذا الوقوع على مضمون ذلك الكلام . الكلام .

فعندما نُؤَرُّل الكلام َ الطلبي ، فإننا نتفتُّه عملياً ، وبهذا نردُّه إلى الغايةِ

المرادة منه ، ونحققُ حقيقتُه الفعلية ، فنفعلُ أو نترك .

وعندما تُؤَوِّلُ الكلامَ الخبري ، فإننا نــتنظرُ وقوعَه فعلاً ، وبهذا نردُّه إلى الغاية المرادة منه ، وهي حدوثُه في عالم الواقع .

وهذا معنى كـلام الراغب: ﴿ التـاويل: هـو ردُّ الشيء إلى الغـايةِ المرادة منه، علماً كان أو فعلاً ﴾ .

## معنيان للتأويل عند السلف:

للإمام ابن تبميَّة كلامٌ جيدٌ عن معنى التـأويل عند السلف ، أوردَه في رسالته ( الإكليل في التشابه والتأويل ؛ وعما قال فيه:

ه وأما التاويلُ في لفظ السلف ، فله معنيان:

أحدهما: تفسيرُ الكلام وبيانُ معناه ، سواء وافق ظاهرُه أو خالله . فبكون النفسيرُ والتاويلُ عند هؤلاء متفارياً أو مترادفاً )<sup>(1)</sup>.

وهذا ـ والله أعلم ـ هو الذي عَناه مجاهد من ألَّ العلماءَ يعلمون تاريلَ الفرآن .

ولهذا كان محمد بن جرير الطبري يقول في تفسيره: القولُ في ثاويل قوله كذا وكذا . واختلف آهلُ التاويل في هذه الآية . ونحو ذلك .

فإنَّ الطبريُّ كان مرادُه من التاويل التفسير . والثاني من معاني التاويل عند السلف هو: نفسُ المرادِ بالكلام .

فإنْ كان الكلامُ طلباً كان تاريله: نفس الفعل المطلوب .

وإنْ كان الكلامُ خبراً ، كان تاريله: نفسَ الشيء المخبَر به .

 <sup>(</sup>١) انظر رسالة ‹ الإكبليل في النشابه والتاريخ ، لابن تيمية: ٢٦ ـ ٣٢ . وانظر عرض استاذنا الدكتور احمد حسن فرحات لكلام ابن تيمية في ‹ التعريف بالقرآن الكويم ›: ١٠٤ ـ ١٠٤ .

الفرق بين هذين المعنيين :

وهناك فرق بين هذين المعتين: فعلى المعنى الأول يكونُ التأويلُ من باب العلم ، فشأويلُ الكلام هو

العلم بمعاه ، وهو كالتفسير والشرح والإيضاح . ووجودُ التساويل يكون في القلب ، ودورُ اللسان في التساويل هو في التلفظ والنطق .

وعُلى المعنى الشائي يكونُّ التـاويلُ هو نفس الأمور للوجـودة في الوجـود والواقع. سواء كانت ماضيةً أو مستقبلية .

فعندما تقول: طلعت الشمس ، يكون تأويل قولك هو نفسَ طلوعها . وعلى هذا المعنى يكون تأويلُ الكلام هو وجودَ معناه وجوداً مادياً صينياً والمعياً<sup>(0)</sup> .

وعلى هذين المتين للتأويل عند السلف ـ كما عرضهما الامام ابن تبدية ـ ترى الا التأويل عند السلف بقدوم على معنى الردّ والرجميع والإصادة والانتهاء . وهذا هو معناه في اللغة والاصطلاح . كما سبق الا أوردناه . تأويلُ الكلام: رقد إلى حقيقت المادية وغايه الواقعية ، وهذا الردّ ترمان: الاول: ردَّ الكلام إلى حقيقت العلمية ، وهذا لم إصافة إلى أصافة

دولالته، وحسن فهمه ، وهذا ردَّ علميّ . ودلالته، وحسن فهمه ، وهذا ردَّ علميّ .

الثاني : رفح التكلام إلى حقيقت العملية ، وذلك باداته وفعله ، ومثل انتهائه إلى غايج الفعلة . ومثا رفح معلي . وهذات النوعات داخلان في قول الرافب عن التأويل: \* هو رد الشيء . إلى الثانية المرادة من ، طباة كان أو نعلاً » .

الإكليل في المتشابه والتأويل: ٢٥ - ٢٦ بتصرف في الصياخة للتوضيح .

وقد استخلص استاذنا الدكتور أحمد حسن فرحات خلاصة نافعة موجزةً للتاريل ، فقال: ٥ من كلِّ ما سبق بيين لنا:

أنَّ الكلامُ إذا وَقف به عند المعنى الظاهر ، كانت الغايث منه هذا المعنى الظاهر ، ويكون المرادُ بالتاويل هو التفسير .

وإذا كان المرادُ به تحقُّته في عالم الواقع إنْ كان خبراً ، أو تحقيقه إنْ كان طلباً ، كانت هذه هم الغاية المرادة منه . وهذا غيرُ النفسير .

وإذا تجاوزًا المعنى الظاهرَ إلى المعنى ضير الظاهر ، كانت الغايةُ المرادةُ من الكلام ، المعنى غير الظاهر ، لـدلالة القرينة على ذلك . وكمان هذا تاويلاً وليس تفسيراً ـ باصطلاح المتأخرين ـ .

ويمكنُ أَنْ يَدخَل في التفسير حسب اصطلاح السلف .

وكما يجري التأويلُ في العلم والقول ، كذلك يجري في العمل ، كما وردَ في قصة موسى عليه السلام مع الرجل الصالح .

حيث ردَّ الرجلُ الصالح الأصمالُ الثلاثة التي قام بها . خرقُ السقية وقتل الفلام، وإقامة الجدار \_ إلى الغابةِ المرادة منها ، وقال لموسى: فذلك تاريل ما لم تسطع عليه صبراً ٤<sup>١٥</sup> .

<sup>(</sup>١) افتعریف بافقرآن الکریم لأستاننا الدکتور أحمد فرحات: ١٠٨ .





# المحسث الأول ولتفسير دوليّا أويل في وللأسلوب القرق في

لم يرذ في القرآن من اشتفاقات وتصويفات مادة • فـــر ، إلا كلمة واحدة ، هي • نفسير ، .

ر ٥ تفسير ، مصدرُ الفعل الماضي الرباعي ٥ فسَّر ، .

و ‹ تفسير ، لم تردُّ في القرآن إلا مرةً واحدة ، في سورة الفرقان .

قال تعالى: ﴿ وقال الرسول يارب إن قـومي اتخذوا هذا الفرآن مهجورا، وكذلك جملنا كل ني عدواً من المجرمين ، وكنم يرك هادياً ونسيرا ، وقال الذين كفروا: لولا نزل عليه الفرآن جملة واحدة ، كذلك لشبت به فواطك ، ورشالة ترتيلا . ولا يائزنك بخمل إلا جمثاك بالحق ، واحمن تشيراً ﴾" .

ومع أنَّ الشَّاهَدُ في الآية الثَّالثُة ، إلا أننا أوردُنَا الآيباتِ الثَّلالة لنعرف السَّاقُ الذي وردتُ فيه كلمة ُ \* تفسير ٩ هنا .

نبينُ الآياتُ عــذاوة الكفـار للحق ، ومــحـاريتهم للقــرَان ، وتكذيبهَم للرسول عليه الصلاة والسلام ، وإثارتهم للشبهات ضده .

الرسولُ عليه الصلاة والسلام يشكو إلى ربُّه كفرَ قومه وهجرَهم للقرآن ، فيواسيه الله عز وجل ، ويخبرُهُ أن هذه هي طريقُ الرسالات ، فكما أنه له

<sup>(</sup>١) سزرة الفرقان: ٣٠ ـ ٣٣.

أعداء من المجرمين ، كذلك كان للرسل السابقين أعداءً من المجرمين .

تم تحرُّ الأوامنَّ عن يعض اساليب الكفار في محارية الرسول والقرآن ه. دولك بالازعهم للشيهات فسنَّه . ظهر يمجيهم تزونُ القرآن متجماً حسب الحوادث، وطلوا إنزاله جملةً ودفعة واحدة ، كما انزانُ الله الكنبُ السابقة على رسية .

وترُدُّ الآية على هـــلـه الشـــهــة بالإشــارة إلى حكمــــيْن من تفــرين إنزالو القرآن: تثبيت قلب النبي عليه الصـــلاة والــــلام ، والتدرج في إنزاله للتشريع والتربية .

ثم تعقبُ الآياتُ على ذلك بايرادِ القاعدة العاسة في مواجمهة الحق للباطل: ﴿ ولا ياتونك بمثل إلا جئناك بالحق وأحسن تفسيرا ﴾ .

لقد تكفل أنه بنصرة الحق ، وحخر الباطل ، ونقض شبهات الكفلر شد الرسالة والرسول . ولها اخبر أنه رسوله ﷺ بناء ممه ، مكلما يائيه الكفاء بحل أو شهبة أو إلىكال ، فإن الله " يجول تقفر ذلك ، حيث ينزل علمه آياتٍ من القرآن ، فيها الردّ على اعتراضهم ، وحلٌ إشكالهم .

والمراد بالتان في قوله ﴿ ولا ياترنك يحل ﴾: الاصتراض أو الشبهة . فعندما طلبوا أقرأل القرآن جبلة واحدة ، ضريرا الدوراة والإنجيل مثلاً ، تشاول: فلذ لم يكن القرآن كالدوراة ، فلو كان الدرآن كلام الله لاتوله اله دفعة واحدة ، كما الوزل الدوراة .

﴿ إِلا جِنتَكَ بِالحَق واحسن تفسيراً ﴾: ينزلُ الله آياتِ من القرآن ، فيها دحضُ اعتراضهم ، ونفضُ مثلهم . وقد وصف الله هذه الآياتِ النازلة من القرآن بصفتين: فهي الحقُّ ، وهي احسنُ تفسيراً .

والحقُّ هنا في مقابلة الباطل . فالكفارُ ياتونك ﴿ بَمُل ﴾ . ونحنُ ناتبك ﴿ الحقِّهِ لَنَفْهِ ، وهذا يدلُ على الْ الثَّلَ الذي ياتون به باطلٌ وداحض. وهذه الآباتُ النازلة في نقض مثل الكفار • أحسن تفسيراً » . أي: هي أحسنُ بياناً وتوضيحاً وكشفاً وعرضاً وحجاجاً وجدالاً .

أم التمثل التفضيل منا الحسرة ليس على ظاهره. فهو لا يدلأ على الأ. أيتو القرآن الغائزة أحسرً تفسيرً وبيانًا من المثل الذي يأتي به الكفار. لأنه لا تجوز الفائزة أصلاً بين شهة الكفار، وبين نفض القرآن لها ، ولا نفسخ القرآن عملنا تقول إنه أحسرً بيانًا من كلام المتكار. وتديمًا لمن الشاهر:

السم تر أنَّ السَّفَ يَشْمَسُ قَدْرُهُ إِذَا قِيل: هذا السَّفُ المضى من العَصا
 إذَّ العلَّ التَفْضيل هنا 3 وأحسن تفسيراً > للمبالغة في الثناء على آيات

إن العلق السلطيل هذا \* واحسن للسيورا \* للمبالغة في التاءِ على الال القرآن، وينانِ فضلِها في ذاتها ، وحسنِها في تفسيرها وبيانها .

إن كلمة التفسير في الجملة: • وأحسن تفسيراً ، بمعنى: البيان والتوضيح والكشف والإظهار .

وهي نفررُ حقيقةٌ فرآنية ناطعة: إذْ الأولة والبراهين والحجيجَ والحقائق الفرآنية هي احسرُ تفسيراً وينانًا وهوضاً وترفيحاً ، وهي الكفيلة بمدخض ويفض أيخوالي وضيهات الكفار ، وهلى المسلمين فهمُعا واستيمائها . واستخدائها في مواجهة العالمي ، ليشكوا من العنامية .

# لمحشالتاني وليتأويل في للعُسلوب ولعرّد في

وردَ في القرآن عبدةُ اشتقاقاتِ لمادة ﴿ أَوْلَ ﴾ ـ التي مسبق أنْ تحدَّلنا عن معناها.

وردَ فيه من اشتقاقاتها: تاويل . آل . أوَّل . أولى . أوَّلون . أولات. أولوا .

وكل هلمه الأشتقاقات يتوفّر فيها أساسُ معنى الأوّل الذي ذكرناه . وهو ابتداءُ الشيء وانتهاؤه ، وإرجاعُ إلى أصله ، وردَّه إلى غايته .

ونريدُ في وفسفستنا هنا أن تسابع ورودَ كلمة ٥ تاويـل ٥ في الأسلوب القرآني ، وأن نستخرجَ منها بعض اللطائف والدلالات .

وردتُ كلمةُ تأويل نمي الفرآن سبعَ عشرة مرة .

وكانت لها أربع حالات:

ا ـ تأويلاً: مصدر منصوب " على التمييز: مرتان .

٢ ـ تأويله: مضاف إلى الضمير الهاء: ثماني مرات .

٣ ـ تأويلُ الأحاديث والأحلام والرؤيا: مضاف للاسم الظاهر: خمس مرات

٤ ـ تاويل: مجرد عن الإضافة: مرفوع أو مجرور: مرتان

أما السور' التي وردت فيها فكانت سبعَ سور ، وهي: ۱ ـ سورة يوسف: وردت فيها ثماني مرات .

٢ ـ سورة آل عمران: وردت فيها مرتين .

٢ ـ سورة الأعراف: وردت فيها مرتين .

 النساء: وردت فيها مرة واحدة . ١ .. سورة يونس: وردت فيها مرة واحدة . " ٧ ـ سورة الإسواء: وردت فيها مرة واحلة .

٤ ـ سورة الكهف: مرتين .

- 27 -

### المطلب الأول مع التأويل في سورة يوسف

قلنا إلاَّ التأويل وردَّ في سورة يوسف ثمانيّ مرات من عند مرات وروده السبع عشرة مرة في القرآن . أي: نصفُّ مرات ورودِ التأويل في القرآن تفريدً كان في سورة يوسف .

ولمالُّ الحُكمة اللطيقة في هذا اللَّ ، سورة يوسف ذكرتُ نصة يوسف عليه الصلاة والسلام من بدايتها إلى نهايتها . حيث بداتُ بالحديث عن رؤيا رأما يوسنُ عليه الصلاة والسلام في المنام وهو صغير ، م تابعت احداثُ قصت عشرات السين ، مرَّ فيها يوسفُ عليه السلام بكير من العقبات والفناجات والطورات ، وتخيت قصتُ في أخر أباتِ السررة ، بحضيُّ الرؤيا التي رأما وهو صغير ، ووجودا في عالم الرائع أ

ثم إنَّ الله خصُّ يرسف عليه الصلاة والسلام بعلم \* تأويل الأحاديث، وتعبير الرؤيا، وعرضت السررة استلةً لرؤى واحاديث أرَّلها يوسفُ عليه السلام.

واللطيفُ في الأمر إن آياتِ سورةِ يوسف ذكرتُ لنا ثلاث رؤى منامية، وذكرتُ لنا تاويلها:

الرؤيا الأولى: رؤيا يرسف وهو صغيرٌ سجود الكواكب له .

الرقيا الثانية: رؤيا كلِّ من الشخصيْن السجينيْن ، اللذين كانا مع يوسف عليه السلام ، وتأويله لرؤيا كلِّ منهما .

الرؤيا الثالثة: رؤيا الملك للبقرات السمان والعجاف، وتأويلُ يوصف لها.

فالسورة كلها تقومُ على تأويل الأحاديث ، وتعبير السرؤى والمنامات ، وتُظهرُ علم يوسف الخاصُ بهذا التأويل .

#### نص الآيات:

۱ ـ لما رأى يوسفُ رؤياه وهو صغير، وأخبـر أباه بها ، طلبَ أبوه منه عدمَ إخبار أحد بها .

قال تعالى: ﴿ وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من تاويل الأحاديث ، ويتم نعته عليك ﴾<sup>(١)</sup> .

٢ ـ دخل يوسف عليه الصلاة والسلام مرحلة جديدة من أحداث قصته،
 حيث اشتراه عزيز مصر ، وطلب من امراته إكرام يوسف ، وهذا تمهيد

لإظهارٍ علمه بتاويل الأحاديث . قال تعالى: ﴿ وكذلك مكتا ليوسف في الأرض ، ولتعلمه من تاويل الأحاديث ، والله غالب على أمره ، ولكن أكثر الناس لا يعلمون ﴾<sup>™</sup>

عندما أدخل يوسف عليه الساجرة طلماً ، دخل معه السجن سجينان ، ولما كانا في السجن ، ولى كل منهما رؤيا ، فطلبا من يوسف المولمات.

قال تعالى: ﴿ ودخل معه السجن فنيان ، قال احدهما: إني اراني عصر خصراً ، وقال الأخر: إني اراني احمل فـوق رأسي خيزاً ، تاكل الطير منه ، نبتا بناريله ، إنا نراك من المصنين ﴾ " .

اظهر يوسف عليه السلام للسجينين علمه بناويل الاحاديث ،
 المرة الله المحاديد ا

واستشراف المستقبل ، وأخبرهما أنَّ الله علمه ذلك . قال تعالى: ﴿ قال لا ياتيكما طعام ترزقانه ، إلا نبائكما بناويله ، قبل

ان يأتيكما ، ذلكما عا علمني ربي ﴾ " .

#### (۱) سورة يوسف: ٦.

(۲) سورة يوسف: ۲۱.

(۲) سورة يوسف: ۳٦.

(٤) سورة يوسف: ٣٧.

م ينما كدان يوسف سجيناً ، رأى ملك مصر رؤيا مزصجة ، فطلب من خبراته ومستشاريه تعبيرها وتأويلها ، فاخبروه أنها أضغاث أحلام ، ولاعلم لهم بتأويلها .

يا تعالى: ﴿ وَقَالَ اللَّكَ: إِنِي أَرِي سِعِ بِقَرَاتِ سِمانَ ، يَاكُلُهِنَ سِع عِمَاقَ ، وسبع سِنْلات خَشْر ، واخر ياسات . يا أيّها الملأ التوني في رؤيايي ، إن كتم للرويا تعبرون . قالوا أضغاف أحلام ، وما تحن بتأويل الأحكام بمالين ﴾".

لا راى الشخص الخارج من السجن ـ وهو احد حاشية الملك ـ
 عجز الملا عن تعيير رؤيا لللك ، تذكّر علم يوسف بخاويل الرؤيا ، وطلب إرسال إلى الرؤيا ، وطلب إرسال إلى يوسف ، فاخير، بها ، وإرائها يوسف له .

قال تعالى: ﴿ وقال الذي نجا منهما ، وادَّثرَ بعد امدَ ، انا انبتكم بتاويله فارسلون . يوسف أيها الصديق: افتتا في سبع بقرات سمان ياكلهن سبع عجاف، وسبع سنيلات خضر ، واخر يابسات ﴾ <sup>20</sup>

٧ ـ في المشاهد الأخيرة من قصة يوسف عليه السلام ، تحققت روياه التي راها وهو صغير ، وتارك عمليا . فهو الأن عزيز مصر ، وقد دخل عليه أبواه وإخراق الأحد عشر ، وسجدوا كلهم له .

تال تعالى: ﴿ فلما دخلوا على يوسف آدى إليه أبويه ، وقال: ادخلوا مصر إن شاء الله أمنين . ورفع أبويه على العرش وخروا له سجلاً ، وقال يا أبت مذا تأويل رؤياي من قبل . قد جملها ربي حقا ﴾٣٠

٨ ـ ختم يوسف عليه الصلاة والسلام قصة التي تقوم على علمه بتاريل
 الاحاديث، بشكره فه الذي علمه ذلك ، وطلبه منه أن يجيته على الإسلام.

<sup>(</sup>۱) سورة يوسف: ۴۲ - ۶۱.

<sup>(</sup>۲) سررة يوسف: 40 ــ 13. (۲) سورة يوسف: ۹۹ ــ ۱۰۰.

قـال تعـالى: ﴿ رب قـد أتيـتني من الملك ، وعـلمـتني من تأويل الأحاديث، فـاطر السـمـرات والأرض ، أنت ولـي في الدنيا والأخرة ، توفني مـلماً ، والحقني بالصالحين ﴾ " .

خلاصة ذكر التأويل في سورة يوسف ، أنَّ المراتِ الشمانية التي ذكرت فيها مقسمة على الرؤى الثلاقة:

> رؤيا يوسف عليه السلام وعلمه بتأويل الأحاديث: أربع مرات . رؤيا السجينين ، وتأويارُ يوسف لها: مرتان .

رویا اللک ، وتاویل یوسف لها: مرتان . رؤیا الملک ، وتاویل یوسف لها: مرتان .

وننظرٌ في هذه الرؤى الشلائة ، وتأويل يوسف لها ، كلٌّ واحدة على حدة، لنعرف المرادَ بالتأويل في هذه الرؤى .

#### تأويل رؤيا يوسف: مرين سين

اراد الله إكرام يوسف عليه السلام وهو صغير ، فاراه رؤيا ذات ولالة ، رأى في مناه صجود أحدة عشر كوكياً والشمس والقمر له ، والم يفهم يوسف عليه السلام عن مغزى رؤياه شيئاً الصغر سه ، ولكن والله يعقوب عليه السلام علم "منزى الرؤيا ، وإشارتها إلى سمنظى أيحاني زاهر ليوسف ، فلفت نظره إلى هذا للمنظى ، ودعاة إلى استشراف أ

قال تعالى: ﴿ إِذْ قال يومف لأيه إلي رأيت أحد مشر كوكباً ، والشمس رافقر رايتهم لي ساجئين . قال: يا بني لا تقمص روباك على أخرتك ، فيكيلوا لك كِمناً ، إن السيطان المؤسنان عدو صين . وكللك يجيئك ربك ، ويعلمك من تأويل الأحاديث ، ويتم نعت عليك ، وعلى الله يعقرب ، كما أقها على أبويك من قبل إيراهم وإسحاق . إن ربك علم حكم . ﴾ "

<sup>(</sup>۱) سورة يرمف: ۱۰۱.

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف: ٤ ـ ١.

لقد استغفاً يعقربُ النبيُّ عليه السلام، من الرويا التي آراها الله لابنه الصغير، أنها دالاً على تخصيص اللهِ ليوسف بعلم تعبير الروى، وتاويل الأحاديث.

والمراد بالأحماديت في قوله: ﴿ ويعلمك من تأويل الأحماديت ﴾ الروى التي يراها الرامود في منامهم ، ولا أقول الأحمادم التي يحطم بها الثانيود، لا كل الأحماد التكون صادقة تقد تكون اضفات أحمرم ، فاتمةً على الكوانيس والهلوسات : ما الروى فيهي إشارات من الله ، لها إيحمادات ردالات ، ولها إيحمادات , ولها إيحمادات .

وسُميتُ هذه الرؤى ﴿ أحاديث ؛ لأنَّ فيها معنى الحدوث .

قال الإمام الرافب في للفردات: « الحدوث: كون الشيء بعد أنْ لم يكن ، عُرَّضاً كمان ذلك أو جومراً . . . ويقال كمالٍ سا قرب عهلتُ مُمُنت، فترَّك كان أو مقالاً . . . والحقيت: كأنَّ كلام يلغُّ الإنسان ويصلُّ إله ، من جهةِ السمع أو الوحي ، في يقائيك أو مناسه . . . . ومعنى قرل: ﴿ وعلمتني من تأويل الأحاديث ﴾: ما يُحدثُ به الإنسانُ في ترمد. › ° .

وهذه الأحماديثُ المناميـــــُ التي تحدثُ للنائم الناء نومه ، ويُحدِّثُ هو بــها تحتاجُ إلى تعبير وتاريل .

وتعبيرُ الرويا هو تـاويلها، أي: بيانٌ يُعْلِها الواقعي ، وصورتِها الماديةِ الحسةِ في عالم الواقع .

وسُمي تفسيرُ الرؤيا تعبيراً . قال تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا الْمَلَا الْعَرْبِي فِي رؤياي ، إن كتم للرؤيا تعبرون ﴾ ".

. قال الراغبُ في معنى التعبير هنا: • أصل العَبْر: تَجاوزُ من حالٍ إلى

<sup>(</sup>۱) القردات: ۲۲۲ ـ ۲۲۳ ، باختصار .

<sup>(</sup>۲) سورة يوسف: ۴۳.

حال. فأما العبورُ فيختصُّ بتجاوز الماء .

والتعبيرُ مختصٌّ بتعبيرِ الرؤيا ، وهو العابرُ من ظاهرها إلى باطنها: ﴿إِنَّ كنتم للرؤيا تعبرون ﴾ .

والتعبيرُ أخصُّ من التأويل . لأنَّ التعبيرَ لا يُعللنُ إلا على تعبير الرؤيا. أما التأويلُ فيستعملُ في تعبيرالرؤيا وتأويلها ، ويُستعملُ في غيرها <sup>03</sup>.

إذّ الذي يُؤوّل الرقيا ويُعبِّرُها ، كنانه يُشِرُّ من ظاهرها الذي يواه النائم إنتاة نومه ، إلى باطنها ، وهو صورتُها الفعلية الراقعية، التي ستتحشّقُ لها في ما بعد في الواقع .

وهذا عبورٌ وتجاوزُ منه ، من ظاهرها النامي ، إلى باطنها الحقيقي الواقعي. تعييرُ الرؤيا: عُبورُ بها من الظاهر المنامي إلى الباطن الواقعي .

وتأويل الرؤيا: ردُّ صورتها الظاهرية الناسبة ، إلى حــفـيـفـيتها المادية الوافعية، وبرجرغ بها الى حقيقها ، وانتهاءً بها إلى نهايتها الحــية ، وبيانً الطباقها على الواقع ، وذكرُ مآلها ومصيرها .

النائم في منامه برى رؤيا ، وهلم الرؤيا وغلاً أو وعيــلاً من الله ، أو إشارة وتنبية وإرشادً منه .

فالمارًن حمدما يُؤَوَّلُ الرويا يُمَهِمُ إشارتها، ويُعلمُ الراد منها ، وحند ذلك رئما الى هذه الفالية اللصلية، ويؤكّر لصاحبها ما حيمتُكُنَّ له في للمنتقبل . وتأورُنُه النظري لها ، وذكرُّم لما ستكون عليه في للمستقبل ، وهُذّ أو رعبة بما يستمرُّ لصاحبها من أحداث .

<sup>(</sup>١) الفردات: ٥٤٣

ويعد ذلك: تقعُ الأحداث حب ما رأى الرأتي في منامه ، وحسبَ ما ر عبِّرها له المسرَّد، وارَّلُها له الدَّرُك . ويكون وقرعُ الأحداث فحلاً هو تاريلُ الها، الر هو ردَّ عمليَّ للرؤيا من صورتها التقلرةِ الشامية إلى ضايتها المادوةِ العملية.

# كيف أوَّلتْ رؤيا يوسف ؟

فهم يعقوبُ عليه السلام إيحاءَ وإشارة رؤيا ابنه ، وعبَّرها له بأنَّ الله سيجتيه، ويعلمه تأويل الأحاديث وتعييرَ الرؤى ، وردَّ هذه الرؤى المنامية إلى غايتها المادية الواقعية الحقيقة .

لكن كيف مسيكونُ ذلك ؟ ومنى سيكونُ ذلك ؟ واين سيتمُ تاويلُ رؤيا يوسف ؟ وما حقيقة سجودِ الأحدَّ عشر كوكباً والشمسُ والقمر له ؟

لم يقل يمقوبُ عليه السلام لابت عن ذلك شيئاً ، ولعله لم يكن هو يعلمُ من تفاصيل ذلك شيئاً ، كما يمدو من تنابع مشاهدِ ولقطاتِ فعمةِ يومضا!

الله وحدته هو الذي يعلم ذلك، وهو الذي يُصدرُ الأشباء، ويُرتب الأحدث، ويَسوق الحوادث، لتصُبُّ في هذا المبدان، ويتحقَّقُ بللك مرادُه سيحانه .

#### سيسجدُ ليوسف عليه السلام أبواه وإخوتُه الأحد عشر ا

لللك فلاً الله أن يتآمر هايه إخواته ، والأ يُلفوه في البشر ، والا تأتي اللغافظ إليه ، والا تحمله معها إلى مصر ، والا يشترية معرز مصر ، وان يعترف فتى روقيقاً عنده ، والا يوصي به امرائه . وان تراوقة بلك المراة من نقسه ، والا يستمسم يوسف عليه السلام . والا يأمر عليه رجال الدولة . والا يستخرة مظلوماً يضم سنين .

قلدَّ اللهُ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ سَجِينَانَ فِي السَجِنِ، وأَراهَمَا اللهُ رؤيا ، وعلم

يرسف تاويلها . وقدار الله ال يجوز احتمها، والا يعود إلى حاشية الملك. وقدار الله الله يعجز رجال الملك عن تعبير وتاويل روياه ، وطه يرسف تعبيرها، وقدف الله في تبا اللك الإصجاب بيرسف ، وسكن له عند الملك، وملمه الملك خزائن الأرض بقدر الله ، وحكم يرسف مصرر السزات الكهبة والسزات اللارض

وقدُرُ اللهُ اللّٰ بِانِمَ إِحْدِلُهُ إليه ـ وهم لا يعلمون أنه يوسف ـ طالبين منه العلمية، وكان أله الموسف، ورنب مع إخراء برنيات خاصة، الذن بهم إلى معرفية في النهاية ، وألاً مزيزٌ سعر الذي يقنون أماحه الآن بللة ومسكنة، هو أخوهم الصغير الذي وضوء في البتر قل عشرات السنين!!.

رئب الله هذه الأحداث ، وساق هذه الحوادث، بحكت وقنوه سبحانه، وائت في النهاية إلى تأويل رؤيا يوسف، التي رآما قبل عشرات السنين . وجاة الله بإخوته وأبويه من بنو فلسطين إلى مقرًه في عاصمة مصر،

ودخلوا عليه . سجدٌ ليوسف إخوتُه الأحد عشر ، وسجدٌ له أيوه وأمه .

وبللك تم تاويل رويا يوسف: فالأحد عشر كوكباً الذين سجدوا له في المنام هم إخوته الأحد عشر ، والشمس والقمرُ اللذان سجدا له في المنام هما ابر، وأنه .

لفد كان سجودُ أبويُه وإخرتِه له ، بعد عشرات السنين من رؤياه تأويلاً لتلك الرؤيا .

وكان: كان تحقيقاً صلياً للرصو الذي ساقة الله من طريق تلك الرويا . وكان السجورة الفسلية الرافعية بما لنا لنهاية وسرجع رمالة تلك الرويا . وإظهاراً اسرورتها الفسلية السلية الرافعية التي انتحت إليها، واستغرت عليها. البس هذا هو مسعني الترايل الذي تكورته ؟ البريطيق على هذا قرلً

لراغبِ الأصفهاني في تعريف للتأويل: • هو ردُّ الشيءِ إلى غايِته المرادةِ \_ . ١ ه \_

منه، علماً كان او فعلاً ؟ ، .

لذلك أعلن يوسف لأيه عليهما السلام ، عندا سجدوا له فعلاً ، الأ ملا هو تاويط أروياء: ﴿ وقال يا أبت هذا تاويل روياي من قبل ، فند جملها ربي حال ، وقد احسان بي إذ الحرجني من السجن ، وجاء بكم · من البد ، من بعد أن نوع الشيطان بني وبين إخرتي . إن ربي لطف لما بشاء ، إنه هو العليم الحكيم.. ﴾

﴿ هَذَا تَاوِيلُ رَوْيَايُ ﴾: هذا وقتُ بِيانِ العاقبُ والنَّالِ والنَّهَايِّ لَرَيَايِ التي رائِجُها قبل عشرات السنين.الأن تمَّ تاويلها،عندما تحفقت صورتُها العملية المادية ا

﴿ قد جملها ربي حقاً ﴾: قد حقنَ لي ربي ما وهدني به في تلكُ الرؤيا، فلد وهنني لهيا بإسجاد إبري والمخرقي لي، ووعقَّ الله ثاقف، وخيرًّ الله وابعة محقق، فالأن حققَّ اللهُ لي، ورايتُ الصورة الفعلية الجهائيّةُ لذلك الحرر الطرئي!!

#### يوسف يؤول رؤيا السجينين:

لما سُجِن يرمفُ عليه السلام ظلماً ، دخلُ محه السجن رجلان من حاضةِ لللك ، فضبَ عليهما الملك فسيحيَّها ، وهناك في السجن أنسا يوصف واعجبا به ، ورأى كانُّ منهما رزيا ، وطلبا من يرمف تأويلهما، فقدَّمُ لهما عقيقه ، ومرقهما على ديد رؤياته ، تم قامٌ يتاريل لكل واحد منهما رؤياه ، وتحققت رؤياهما في عالم الراقع ، كما أولهما لهما .

قال تعالى: ﴿ ودخل معه السجن فنيان ، قال احدهما: إني اراني أعصر خمراً . وقال الآخر: إني اراني احمل فوق راسي خبزاً تلكل الطبر منه ، نبتا بتاريك ، إنا نراك من المحسين . قال: لا ياتيكما طعام ترزقانه

<sup>(</sup>۱) سورة يوسف: ۱۰۰ .

إلا نباتكما بتـأويله قبل أن ياتيكما ، ذلكما مما علمني ربي ، إني تركت ملة قوم لا يؤمنون بالله ، وهم بالآخرة هم كافرون ﴾ .

في وقال تمالى: ﴿ يا صاحبي: أما احدكما فيسفي ربه خمراً ، وأما الأخر فيصلب ، فاكمل الطير من رأب ، فضي الأمر الذي في تستشيان . وقال للذي ظل أنه ناج متهما: الارتي حد ربك . فائداء الشيطان ذكر ربه ، فليت في السجن بضم سنو . ﴾ \*\*

كانت رؤيا أحدِ السجيئين: أنه رأى نفسه وهو يعصرُ خمراً .

وكانت رؤيا الآخر: أنه رأى نفسه يحملُ خبزاً فوق رأسه ، وأن الطيرَ تأتي ناكلُ منه ، وهو على رأسه .

. وكان تاويلُ رؤيا السجين الأول: أنَّ الملكَ سيفرج عنه ، وسيخرجُه من السجن ، وسيعيلُه إلى خدمتِه ، وسيعصرُ خعراً فعلاً . ثم يسقيه الملك:

﴿ يا صاحبي السجن اما احتكما فيضي ربه خمراً ﴾ . - دكان تابيل رويا السجين الأخر: ان الللك نيستيث عليه ، ولن يصفرُ - عنه ، بل مبامرُ يقتله وإصدامه ، وسكتانُ فضلًا ، ويُصبلب ، وتاتي الطيرُ فتاكلُ من ظم رأس: ﴿ وَامَا الآخر: فِصلت ، فتاكل الطير من رأس أب

وقد وردت كلمة 9 تاويل 6 مرتين في هذه الآيات: فبعد أن اخبرَه السجينان بروياهما قالا له: ﴿ نِبَنَا بِتَاوِيلُه ، إنا نراك من للحسن: ﴾ .

<sup>(</sup>۱) سورة يوسف: ۳۱ ۳۷ .

<sup>(</sup>۲) سررة يرسف: ۱۱ ـ ۲۲ .

فقالا: ﴿ بِتَأْوِيلُهِ ﴾ وليس: بتأويلها . مع أنَّ الكلامُ عن الرؤيا ، ويكون الضميرُ المائدُ على الرؤيا مؤنناً .

والمرادُ: نبئنا بتأويل المنام ، أو: نبئنا بتأويل الكلام الذي ذكرناه لك .

وتاويلُ الرؤيا هنا: هو ردُّ الرؤيا المناميّة إلى حقيقتِها الواقعية ، وبياثُ مصيرها ومآلها المادي ، وذكرُّ ما تشهي إليه هذهِ الرؤيا ، وتستقرُّ عليه ، في مستقبل حياة السجيين ، وتحديدُ مدلولها العملي .

والرة طبيعما برصف عليه السلام اخبرهما بعلمه بتماريل الرؤا ، وطماتهما إلى قبامه بذلك في اسرع وقت ، ولكته اراة أن يُخدَمُ لهما دعرت ، وان بعرفيما عملي ديت ، وان يُذكِرُ لهمها كفرٌ قومهما ، وان يجعلُ هذا كله تمهيداً تأثول الروا .

فقال لهما: ﴿ لا يأتيكما طعام ترزقانه إلا نبأتكما بتأويله قبل أن يأتيكما ، ذاكما مما علمني ربي ﴾ .

ليس الكلامُ عن تاريل أصناف الطعام ـ كما فهم كثيرٌ من المفسرين ـ نان يورقم أصنانا معيدٌ للطماء ، ثم تأتي الأصناف كما ترقعه ودئده ، ليس تاريلاً للطعام ، لان المؤرّل هو الذي يأتي باللطعام فملاً ، وليس الذي ترقعه ، إنَّ الذي يقدلُهُ ويأتي به هو الذي يحققُ صدوته للادية الحقيقة .

إنما أراة بوسفً عليه السلام الا يطمئتهما على تاويله لرؤياهما، والا يؤكد لهما ذلك ، فاخبركمما أنه سيقومُ به باقرب وقت ، لكنه يريدُ الا يجدُّهما قبل تاويل الرؤيا عن الإيمانِ والتوجيدِ والشرك .

قال لهما: لا يأتيكما طعائم ترزقانه ، ولا تصلكما وجبة الطعام القادمة للحددة ، إلا أكونُ قد نباتكما بشاويل المثام والكلام والخبر ، قبلَ وصولِ ذلك الطعام إليكما . والفميرُ في • بتاويله ؛ يعردُ على ما عادَ عليه الفمير نفُ في قولهما له: • بتنا بتاويله ؛ . أي: نباتكما بتاويل المنام والحبر والكلام ، قبلُ أن ياتكما ذلك الطعام .

مذا هو المعنى ، والله أعلم .

#### يوسف يؤول رؤيا الملك:

الرويا التائمة في سورة يوسف ، التي قام يوسف بتساويلها مي رؤيا الملك. فقد رأي الملك رؤيا وكنهم الملك. فقد رأي الملك رؤيا عجزوا مع طلب من الدي كان سجيناً مع معزوا من ذلك ، فتفكّر احداث الملك الدي كان سجيناً مع يوسف ، علم يوسف بتاريل الرؤيا ، لأن الوكن له رؤياه ، فتحققت كما أولها ، فطلبة شهم إرساك إلى يوسف لتاريلها ، ولما أخبره بها ، قامً يوسف بتاريلها .

قال تعالى: ﴿ وقال الملك: إلى ارى سع بقرات سعاد ، ياكانه سع معيات ، وسبع سيلات غيرة ، وأخر يليات، أي ايها لملا التدوي في معيات ، ورسيع سيلات غيرة ، وأخر يليات، أي ايها لملا التدي بأويل الأحدام بيان يله الملكنية : التا أي سبع يترات سعات ، ياكلين سع معيات ، وسبع سيلات غير الله المدينة : التنا في سبع يترات سعات ، يلكي أرجع إلى الناس لعلم يطمون . الذا : ترجع ن سين المان أن مع متاسبة ، إلا لليلا ما عامون في سين يترات على المعيد بالكن ما التناس عالم المناس يترات على المعيد المناس عالم ، في يفات الشاس ، وقع بعضون في ".

أرادَ الملكُ تَاوِيلَ رَوْياه . فقـد رأى في منامه رؤيا ، وهذه الرؤيا تُشـيرُ

<sup>(</sup>۱) سررة يرسف: ٤٣ ـ ١٩ .

إلى أحداث عملةٍ فعلية تستعدتُ له ولقومه في المستقبل ، فما هي هذه الأحداث ؟ ، ومن سيقدر على بيان انطباق لمناظر المناسبة التي رأها الملك على الواقع ؟ ومَنْ سيقدرُ على ردُ هذه المناظر إلى صورتها المالية الفعلية النهاية ؟

وهذا هو معنى التاويل ، الذي يتحققُ في ردُّ الأمورِ النظرية إلى نهاياتِها الواقعية ، وتحديدِ مآلها ومصيرها القعلي .

عجزَ رجـالُ الملـك وكـهنتـه وسحـرته عن تأريـل رؤياه . وقـالوا له: اضغاث أحلام . وما نحن بتأويل الأحلام بعالمين.

والأضفاث: جمع « ضيف » . وهي الأصورُ للختلطة المسسابكة المتناخلة.

ومعنى قولهم للملك: أقسدانات أحماج: ألا ما رأية من تملك المناظر المنامية ، إلى في صوراً مختلطة ، ولفقات منتاخلة ، وهي منتمايكة في خيرطها وخطوطها والرابيا ، بعيت بينتجل تحليلها ونصلها و « فرزُها » وتفريقها ، وتحديد كل صورة منها وقبيرًا من الحواتِها .

ونظراً لما بينَ هذه الأحـلام من تشابكِ واخـتلاط ، فنحن لا نقـدرُ على لصّلِها، ولا علمَ لنا بتاويلها .

ومعنى قولهم: ﴿ وما تحن بتأويل الأحلام بعالين ﴾: أننا عاجزون عن بيانٍ حقيقة هذه الأحلام ، وعن تحديثِ مدلولها العملي ، وعن ردَّ مدلولها النظري إلى نهائِته العملية ، ومألِه الواقعي .

إنا عالمون قسميس الاحلام ، ويقدرُ على تحديدِ تجده الفسلمي ، عندما تكون السلام المسيطة ، مئررُهما ومنافرُها منفسطة . اما عندما تكونُ اضفات الحلام متناطقة مختلطة متنابكة ، فيلمُنّا عاجزُ عن تفريقها وفرزها وتفكيكها !! ولما اتداً الكونة بعجزهم عن تاويل رؤيا الملك ، تذكّر فلك الرجلُ إيرسف ، وتذكّرُ علمَه بشاويل الرؤيا ، ذلك العلمُ الذي علمه إياه ربُه ﴿ ولكما عا علمني ربي ﴾ ، وهل محناه أنه لن يعجزُ من تابيل رؤيا الملك، ولأ علمَه الربائيُّ سيشترُ على إزالةٍ تناخَلُها ، والفضاءِ على اختلاطها ، وفرزُوها وتفكيُها ، واوزاكِ حقيقها الفعلية ، ووهما إلى نهايتها العملية ، وتحديدِ تماها نالذي الحمي !

لهذا خاطب قومَه قائلاً: ﴿ أَنَا انْبَكُم بِتَاوِيلُهُ فَارْسُلُونَ ﴾ . وذهبَ إلى بوسفَ في سجته ، وقصُ عليه رؤيا الملك ، وقـدرَ يوسفُ

عند ذلك تمكّن بوسفًا من ردَّ هذه الناظر إلى حقيقتها المادية ، وتحديد نهائيما الفعلية: إنها سخ سنوات غيث وردناء ورزع وإنتاج ، تعقبها سخ سنوات من الفحط وللحل وانحياس الأمطار وهلاك الزوع ، ويعمد ذلك تأتي سنة خصير وشك ، وهي السنة الحاسة عشر من هذا الزمن ا .

#### يوسف عالم بتأويل الأحاديث:

بعد ما عرَّفنا تاويل يوسف للرزى الثلاثة: رؤيه ، ورؤيا السجينين ، ورؤيا الملك ، نقف على الحكمة من تكرار ﴿ تاويل الأحاديث ﴾ ثلاث مرات في سورة يوسف .

قال له أبوء يعقوب عن رؤياه: ﴿ وكذلك يجتبيك ربك ، ويعلمك من تأويل الأحاديث ، ويتم نعمته عليك ﴾<sup>(۱)</sup> .

ربعد ما استقر يوسف في بيت العزيز في مصر ، قال الله: ﴿ وكذلك

<sup>(</sup>۱) سورة يوسف: ٦ .

،كنا ليوسف في الأرض ، ولنعلمه من تأويل الأحاديث ، والله غالب على أمره ، ولكن أكثر الناس لا يعلمون ﴾ ...

ولما تحققت (ويا يوسف بعد عشرات السنين، وصارً عزيز مصر ، واجتمع شمله مع اخوته ، جادت خالة قصت پترجهه إلى ربه بالنكر: ﴿ورب قمد آتينتي من الملك ، وصلمتني من تاريل الأحساديد ، نساطر السيوات والأرض ، أنت ولي في الذنيا والأخرة ، توفي مسلماً والحقي بالمساطريك" .

لماذا كُررتُ ﴿ تأويل الأحاديث ﴾ ثلاث مرات في السورة؟

لقد عاش يوسف في متطقتين: في البدو من أرض فلسطين. ثم في مصر.

وسيكون انتشاله القسريُّ إلى مصر تمهيدًا لتدرُّجه في مكانته في مصر ، وسيقى يرتفي بالتدريج ، حتى يصلُّ إلى أعلى مركز ، وهو د العزيز ؛ . وبهذا لختمُّ حيالُه عليه الصلاة والسلام .

تول يعقوب له: ﴿ ويعلمك من تاويل الأحاديث ﴾ وغذٌ نظريٍّ من الله ـ عن طريق أبيه عليه السلام ـ وعدٌ بتحقيق شيء في المستقبل ، كانه قال له: وسوفَ يعلمك ربُّك من تاويل الأحاديث .

وكانت الحطوة الأولى من تحقيق هذا الوحد الرياني ، الأ الله قدارً الن يجري له ما جرى ، حتى يعيز عبدًا مماركاً في بيت عزيز مصر ، وهناك يرسي به العزيزُ امراك، ويقول لها ﴿ أكدمي شواه ، عسى أن ينفعنا ، ار تعتقد ولذاً ﴾.

إن الله هو الذي الهمّ عزيزَ مصر الاهتمامُ الخاصُّ ، بهذا العبدِ الفتى

<sup>(</sup>۱) سورة يوسف: ۲۱ .

<sup>(</sup>۲) سورة يوسف: ۱۰۱ .

#### الرقيق الخاصا

لماذا الهم الله العزيز بذلك ؟ ولماذا مثن الله ليوسف في يت العزيز؟ التحقيق المرحلة الأولى ، في الطبيق التي سيقطكها يوسف ، من خملال تاريل الأحاديث، وليتعقق رغشا الله بذلك في التهاية: ﴿ وكذلك مكنا ليوسف في الأرض ، ولندله من تاريل الاحاديث في الانهاء

ير واللائم في « لنتعلمه » للتنعليل ، أي: ليبيانِ حكمةِ الله في تقدير ما جرى ليوسف ، حتى استقرّ في بيت العزيز ا

وكلمة ( إنطبه ) وهُذَ من ألله بتعليم يوسف تأويلُ الأحاديث ، هذا التأويلُ الذي سيصلُ به يوسف آلويلُ الأحاديث ، هذا وضعالُ الله يوسف الرفا السجيتين ، الذي وفعالاً علم الله يوسف الرفاع ، وقام بتأويل رفيا السجيتين ، الذي رأوسك الرائز الزارغ ، حيث آذى خلك - بعد احداث متدالِدُ وهَناجيت مثيرة - إلى قدوم الحد إليه ، وينالك تحقق وعد وحدودهم بين يديه ، وينالك تحقق وعد الرع أوس تأويلُ وتوايدًا

﴿ يا أبت هذا تأويل رؤياي من قبل ، قد جعلها ربي حقاً ﴾ . وفي آخر الأصر ، أعلنَّ يوسفُّ عليه السلام فضلَّ ألله عليه ، واعترف و على الله أنه يرم أسريان مرح إدارا الكداد من ﴿ ما الله من الله الله الله الله الله عليه ، واعترف

بتعليم الله له ، وصرّح بعلمه بناويل الأحاديث: ﴿ يَعَلَمُنِي مِن تَاوِيلُ الأحاديث﴾. ولهذا كانت معجزةً يوسف عليه الصلاة والسلام تقومُ على علمه بتاويل الأحاديث ، وتعيير الروى .

﴿ يُعلمك من تأويل الأحاديث ﴾: وغدٌ سيتحقُّنُ في المستقبل . ﴿ ولنعلمه من تاويل الأحاديث ﴾:خطوة أولى على طريقٍ تحقيق الوعد.

و وتعلمه من ناويل الاحاديث ب: عطوة أولى على طريق تحقيق الرعد. ﴿ وعلمتني من تأويل الأحاديث ﴾: اعترافٌ صريح بتحقيق ذلك الرعد.

وحققَ الله ليوسفَ ما وعد به ، لأن الله لا يخلفُ الميعاد: ﴿ والله غالب على أمره ، ولكن أكثر الناس لا يعلمون ﴾ .

# *الطلب<sup>ا</sup>لتالي* مع التأويل في سورة الكهف

ورَدَ التَّاوِيلُ مرتبَن في سورة الكهف ، في قصةٍ موسى مع الخضر عليهما السلام .

فلما قابلًا موسى الحضرَ عليهما السلام ، طلبَ منه أن يصحبُه لبتعلمُ منه نائحيرُه المخشر أنه أن يعميرُ على الرحالِة معه ، وإن يمكنَ على ما سيداها، من أعمال يعملها الحضر، الآن ظاهرُها يدعر إلى رفضها وإنكارها ، وموسى لا يعلم حقيقها ولا خيرُها ، فوغدَ موسى أن يميرُ ويطبحُ المفسر ، فالشعر المفسرُ عليه الا لا يساله عن شيء ، والا لا يعترض على ما سيرى ، وأن يتظرُّ ما سيئه الخضرُ له .

فاتفقا على ذلك ، وانطلقا في الرحلة ! سارا على شاطىء البحر، وأرادا ركويّه ، فمـرت بهما سفينة ، فعرفَ إصحابُ السفية الخضر ، فاكرموهما ، وأركوهما دون أجرة . فلما ركبا

اصعب السيدة ، أخط الحقط أوساً خطيباً عنها لفلهه ، وخرق السابقة ، فاعترفاً عليه موسى ، وقال له: إنهم الارمونا واركبونا بغير اجرة ، العكما لكالؤلام وأجازتهم ؟! إنك بخرفها سخرق الملها ، وإن ما لعلت شيءً تمييز فظيم ا امام اعتراض موسم على قتل الحقس ، ذكره يشرطه عليه ، وإخباره اله لن يستعلج الصبر معه ، ولا السكوت على أعساله، فاعتلز موسى عن استراضه ، واعتره من باب السيان ا

وسارا في الطريق.، ولقيا فيلماناً يلعبون ، فترجُه الحضرُ إلى احدم ، فاقتلع رأسه بيده وقتله ! فاستغرب موسى ، وتسامل: ما ذنبُ هذا الغلام الصغير؟ واعترضَ عملى الحضر فائلاً: اقتطت نفساً زكيةً بغير نفس ؟ لقد فعلتَ أمراً يدعو إلى الإنكار . فلكَّرَه الحَضْرُ بعهده معه ، عند ذلك أخيره موسى أنه إن اعترضَ على فعلِه بعدها فلا يصاحبه .

وسارا مماً ، حتى أثياً قرية ، الهلها بخلاء ، فطلبا منهم الطعام ، فابوا النا يطعموهما او يضيئوهما . ورأى الخيضرُ في الغريةِ جناراً على وشك السقوط ، فاصلحه واقامه وثبتُ .

فاعترضَ عليه موسى بانُ الفوم لا يستحقون التكريمَ والحدمة لبخلهم ، والأولى انْ ياخُذ منهم أجرةَ مقابل إصلاحه الجدار .

وبعد هذه الاعتراضات من موسى على أعماله الشلالة ، أنهى الخضرُ الرحلة، وقال له: هذا فراقُ بينى وبينك .

ولم يشأ الحفرُ أنْ يُبقي موسى في حبرته ودهشته من الأعمال الثلاثة ، التي لم يصبرْ موسى عليها ، فاعترضَ على المخضر في فعلها .

فَاوَّلُ الحَشرُ لموسى أعماله الثلاثة ، وأراء حقيقتُها والحَكمة منها ، وردَّ له صورتها الظاهرية التي اعترض عليها موسى إلى باطنهها الحقيقيُّ الحفي ، الذى لايدعو إلى الاعتراض والإنكار .

نفرتن السفية في ظاهره مرفض يدعر للإنكار ، لكنَّ حقيقت تدموني إلى نفله ، فاقا ما خرفتها لأمرق الملها ، إنا خربية لأحميها من المصادرة والنفس ، إلا أصحابها مساكون محافزة لا يلكون غيرها ، وكان الماقيم ملك ظاهرً منحب ، يُصادر ويُستولي على كل سفية سالة ، فاردت يهلا لطرق فجاة السية من المصادرة ، لأنه سيراها معية مخروفة ا هذه حقيقة لطرق وحملة متولية 11 .

وقتُلُّ الشلام في ظاهره سرفوض يدعو للإشكار ، لكن حقيقت تـنعوني إلى فتيًا ، أنه صغيرٌ نعم ، ولكنه عنما يكن سيكون كافراً ، وسيُعمّ ويُرمَعُ أبيه المؤمنِ ، فقتُك الأربعُ أبيه ، ولأ الله سوف يعوضهما عه ، ويرزفها بفلام الفول ولرّ عا هذه حقية فعلى إدها هو ناولية !! ويناً الجدار مباتاً للقرم البخلاء ، في ظلمره مرفرض ، يدعر للإنكار، لكنَّ حقيقته تدعوني إلى فقله . إن الجدارُ لقلامين بيدين في المدينة ، ركان البرهما صالحاً ، وقد انحفى أبها كرتاً أعت الجدار قبل مرته، المر تركتُ الجدار يسقط ويجدار ، لظهر كرّ العلامين ، ولاستولى عليه الهل للدينة ، فينية إلى الا يكبر العلامان ، ويسلفا السدّعما ، ويستخرجا ركزما. علد حقيقة فعلي ا حملاً مو تأوله !!

إِذَّ اللهُ هو الذي أهلمني بحقيقة الأعمال الثلاثة ، تبلك الحقيقة التي خفيتُ هليك ، فبيقيتُ أنتُ عند ظاهر هذه الأعمال ، أما أنا فلاحظتُ حققها ، وحملتها علها .

وبهذا الناويل من الحشر لأصاله الثلاثة ، وكسِّتِه عن حقيقتها، عرفَ موسى ـ وعرّثنا معه ـ اللّ الخشر كان على صوابدٍ فيما فعل ، والّ أفعاله الثلاثة لا تدعر إلى الاعتراض أو الإنكار !!

## نصُّ الآيات :

نشدئيرُ الآياتِ التي عـرضَتْ قصة مـوسى مع الحفصر عليـهـما السـلام ، لنعرف موقعُ التأويل فيها:

قال تعالى: ﴿ وإذ قال موسى لفناه: لا أبرح حتى أبلغ مجمع البحرين، أو أسفى حقياً . فلما بلفا مجمع يهما نبا حرقها ، فاتخذ اسياء في البحر سريا ، خاما جاوزا قال لفناه: أتنا غدامنا ، لقد لقينا من صفرنا هذا تصباً . فال: أولت إذ أوبيا إلى الصخرة ، فإني تسبت الحوت ، وصا أتسانه إلا الميطان أن الكروء ، والخذ سيله في البحر عجباً ، قال: ذلك ماتنا نغ ، فارتدا على آثارهما قصصا .

فوجدًا عبداً من عبادنا ، آتِناه رحمة من عندنا ، وعلمناه من لدنا علماً. نال له مرسى: هل أتبك على أن تعلمن نما علمت رشداً ؟ قال: إنك لن تستطيع معي صبراً . وكيف تصبر على ما لم تحط به خيراً ؟

قال: ستجلني إن شاء الله صابراً ، ولا أعصي لك أمراً .

قال: فإن اتبعتني فلا تسألني عن شيء ، حتى أحدث لك منه ذكراً .

فانطلقا . حتى إذا ركبا في السفينة خرقها !

قال: أخرقتها لتغرق أهلها؟ لقد جئت شيئاً إمراً ا

قال: الم اقل إنك لن تستطيع معي صبراً ؟ قال: لاتؤاخلني بما نسيتُ ، ولا ترهقني من آمري عسراً .

دن! دعر.حسي به نسبت . ود عرصمي م فانطلقا ، حتى إذا لقيا غلاماً فقتله !!

قال: اقتلت نفساً زكية بغير نفس ؟ لقد جثت شيئاً نكراً .

قال: ألم أقل لك إنك لن تستطيع معى صيراً .

قال: إن سألتك عن شيء بعنها فلا تصاحبني . قد بلغت من للني علماً. .

فانطلقا . حتى إذا أتيا أهل قرية استطعما أهلها ، فأبوا أن يضيفوهما ، فوجدا فيها جداراً يريد أن ينقض ، فأقامه .

فال: لو شئت لاتخلت عليه أجراً . نال: هذا فراق بيني وينك ! سانبتك بتاويل مالم تستطم عليه صبراً .

أما السفينة: فكانت لمساكين يعملون في البحر ، فأردت أن أصيبها ، وكان ورامهم ملك يأخذ كل سفية غصيا !

وأما الغلام: فكان أبواه مؤمنين ، فخشينا أن يرهقهما طغياناً وكفراً . فاردنا أن يبدلهما ربهما خيراً منه زكاه وأقرب رحماً ! وأما الجدار: فكان لنلامين يتيمين في الملينة وكان تحته كنز لهيما ، وكان أيوهما صالحاً . فاراد ربك أن بيلغا أشدهما ، ويستخرجا كنزهما ، رحمةً من ربك ا وما لعلته عن أمري ذلك تأويل مالم تسطع عليه صبرا ﴾ أأ.

# معنى تأويل أعمال الخضر :

لا عرض موسى على الخضر عليهما السلام الا يصحب ليتعلم منه ، قال
 له: ﴿ إنك لن تستطيع معي صبراً ﴾ .

وطل الحضرُ كلات بتوله ﴿ وكِف تصير على سالم تحط به خيراً ؟ ﴾ أي: سترى أسالك أصمالاً أقوم يها ، ظامرُها يدعم ثالِاتكار ، وسوف تتكوما أنت عليُّ ، لأتك لا تصرفُ حقيقتها ، ولا الحكمة منها ، ولم أحمظ بها خُيرًا . أحمظ بها خُيرًا .

ونعلاً لم يصبّر موسى عليه السلام على أعمال الخضر ، فانكرها عليه.

وقبلَ الا يفارقه الخضرُ أرادَ ألْ يكشفَ له عن حقيقة الأعمال الثلاثة ، وقال له: ﴿ سَانَبُكُ بِتَاوِيلُ مالم تستطع عليه صبرا ﴾ .

وبعد أنْ كشف له تلك الحقيقة ، وأوقفه على الحكمة منها ، قال له: ﴿ذلك تأويل مالم تسطع عليه صبراً ﴾ .

وصورة باطنيَّ حقيقة ، تبدو نبها على حقيتها ، والذي يففُ على هذه المسورة الباطنة يعرفُ الحُكمة الحفية منها ، ويعلم أنه على حقَّ في فعل ما يخالفُ الظاهر، لأنه ينفقُ مع هذا الباطن، وهذا ما أدركُ الحضر ، ونقله.

<sup>(</sup>١) سورة الكهف: ٦٠ ـ ٨٢ .

والربط بين ظاهر هذه الأعمال وباطِنها مطلوب ، وحملُ الظاهر على الباطن مطلوب ، وهذا ما قامَ به الخضر ، وقدَّمه لموسى .

واعتبَر الخضرُ هذا العمل تاويلاً ﴿سَانِبَتُكُ بَسَاوِيلَ مَالَم تَستَطَعُ عَلَيْهُ صبراً﴾.

والتاريل هنا: هو ردَّ الشيء إلى ضايته العملية المرافق ته ـ كما قال الراقب في تعريف التأويل - فقد ردَّ الخشرَ أصماله التلاقة إلى ضايتها المنصورة ، وكثمّة حقيقة فيها أو الراقب مورتها الظاهرية إلى حقيقتها الباطنية الحقية ، وازى موسى مألّ ومصير أصماله ، والتبح أصماله ، والتبح بها إلى تلك المحطة الانجيزة ، التي عرف منها موسى صواب الحقد فيها نعل .

لقد أوَّلَ الحَضَرُ أهماله تاويلاً عملياً ، وأرى موسى الحقيقة العملية منها، ويهذا عرف موسى وجَّة الحق والصواب فيها:

تاويلُ خرقِ الحضر للسفنية: أنه أرى سوسى الملك ، يُصادرُ السفنَ الصالحة ، فالهدف من خرقه لها نجائها من الملك .

فنجاةُ السفينة هي تأويلُ خرقها ، الذي يُحملُ عليها ، ويُرَدُّ إليها .

رتاويلُ قتل الغلام ، الأ الخشرَ ارى موسى مستقبل الغلام الكفريُ عندا يكبر ، وإزعاجُ لأبويه ، فالهدف من قتله إراحة أبويه من كفره ، والله يعرضُها عنه ، إلا إراحة أبويه ت هي تاويلُ قتله ، الذي يُحملُ ، رزدُ إليا.

وتاريل بناه الجدار ، الأ الخضر ارى موسى كنز البيمين تحت ، فالهدف من بناك همو المسافقة على الكنز إلى الأ يكبر الفلاسان البنيسان . إلأ المحافظة على الكنز هي تاريل بناه الجدار، الذي يجب الأ يُحمل عليها ، ويُنز اليها ونلاحظ الأ الخضر عليه السلام لاينسبُ معرفة حقيقة أعماله التلائة إلى نفسه، فنا كان الحفرُ يفسه ليرى الملك يصادؤ السفين ، وما كان الحضرُ يفسه ليرى مستقبل الفلام ، وما سيكون عليه بُند عشرين ستة. وما كان الحفرُ بلعه ليرى كنواً وتُعيم تحت الجفار قبل سنين ا

إنما أراة الله ذلك ، وصرف الله تلك الحقائق ، وكشفة له من تلك المواطن الحقيق ، والمره الله أن يضرأ ما فعل ، ليحتق تلك الحكم الخفية، أمره الله بختري السفية لتجو من للك ، وأمره الله بفتل الفلام ليستريح أبواء من كفره ، وأمرد الله يناء الجلفل لياخل الفلامان الكتر عنما يكبران. وليلة كال لمرسى عليه السلام: ﴿ وما فعلته عن أمرى ﴾ . أي: لم

ولهذا قـال لمرسى عليـه السلام: ﴿ وما فـعلته عـن امري ﴾ . أي: لـ انعلُ هذه الانعال الثلاثة باجتهادٍ مني ، إنما فعلتها بأسر من الله .

## شمول أعماله للماضي والحاضر والمستقبل :

وإذا نظرنا في أفحالِ الخضر الثلاثة ، وتأويلِه لها ، فبإننا نراها قـد استوعبتُ أطرافَ الزمان كلها ا

الزمانُ إِمَّا مَاضٍ ، وإما واقعٌ حاضر ، وإمَّا مستقبل .

ولقد أرى اللهُ الحضرُ الحقيقة في أطراف الزمان الشلالة ، فضام بتأويل انظاهر إليها ، وحملُه عليها !!

وكوف الملك في موقع متقدم لهدادة السفن العماضة ، يمكلُ فترة الأوان الحاشر ، فهر موجودُ والله في نقلت وموقد ، وإنّ لم يتاهده اصحابُ السفيقة ، لأنهم في طرفتهم إليه، إنهم لم يرو، بعد ، ولكنُ الله أرى الحَضرَ إله مع عصابت ا

وكوڻ الفلام سيكون كافراً عندما يكبر ، يمثل المستقبل ، أو فترة الزمان القادمة ، وهذا غيب ً لا يعلمه پشر، وعلمه خاص بالله، ولا يعرف الناس كيف سيكون مستقبل هذا الفلام، وقد أطلخ الله أخضرَ على هذا المستقبل! ووضع الكتر تحت الجدار بيان لتنزه الزأمان للاضية ، فالرجل الصالح الحفى الكتر لابنية الصغيرين تحت إلجدار ، قبل الان يجرت ، ولا يعلم احدً برجود الكتر تحت الجدار ، فاعلم أحدً المجدار الكتر المؤسود الكتر تحت الجدار ، فقيل الكتر المؤسود واحتيار أساؤ لا والمؤسود ، تتمثل فيها نتراث الزمان الدلات المؤسود ، الادرائي معنى التأويل للاحداث ، التي مرّت ، ال تمرّ الآن ، أو ستر قيما بعد .

رإنه ليس شرطاً ان تكون هذه الأحداث على صورتها الظاهرية الخازجية التي وقعت من خالالها ، فقد تكون لها صدورة باطنية خضية ، هي المرادة منها ، وهي التي ستتنهي وتؤورًان إليها !!

مَهِ . وَمِي مَنْ يُورِنُ مُنْ مِنْ مَرْدُ ظَاهَرُهَا إِلَى باطنها ؟ ومَنْ لكِن مَنْ يُؤَوِّلُ هَذَهِ الأحــداث ؟ ومَنْ يَرُدُ ظَاهَرُهَا إِلَى باطنهـا ؟ ومَنْ يحملُ وجودَها الواقعي على حقيقتها الخفية ، وغايتها المرادة ؟

## المطلب لثالث مع التأويل في سورة الأعراف

وردَ السّــاريل مرتبيّن في ســـورة الأعــراف ، والمرتان في آيـة واحـــــة ، تتحدثُ عن يوم القيامة ، الذي اخبـرَ القرآنُ عن وقومه وقـــدومه ، ولكن الكفارُ الكروا ذلك ، ولم يصـــُقوا بالأيات التي تخبرُ عنه .

قال تعالى: ﴿ ولقد جناهم يكتاب فصلتاه على علم ، هدى ورحمة لقوم يؤسئون . هل يظوره إلا تاوليه ؟ يوم ياتي تاويه يقول الطين نسره من قبل: قد جاهت رسل ربتا بلغتى ، فهل لنا من شفحاه ، فيشفعوا لناء ار نرد قصمل غير الذي كنا نعمل ، قد خسروا الفسهم ، وضل عنهم ماكانل يغيرون ﴾".

### المعنى الإجمالي للآيتين:

تتحدث الأيتان عن الـقرآن ، وعن تفـصيله ، وعن معانيه واخبـاره ووعوده .

لقىد بعث اللهُ محمداً ﷺ رسولاً ، وانزلَ عليه الفرآن كتاباً ، ودعا الناس إلى الإيمان بهذا الفرآن ، وتصديق أخباره .

واخبوت الآية الأولى ألاّ اللهّ جاءَ الناس بهـذا القرآن ، وجـعله كـــّـاباً مفصّلاً، تفصيلاً لفظياً ، وتفصيلاً موضوعياً .

تفصيله اللفظيُّ تمثلَ في تقسيمه إلى سور ، وتفسيم السورة منه إلى آيات، وتقسيم الآية إلى جُمل وكلمات .

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف: ٥٢ ـ ٥٣ .

أما تفصيله الموضوعي فقد تمثّل في الموضوعاتِ التي عرضها والمعاني التي قلّمها ، والأخبارِ التي أخبر عنها ، والحقائق التي قرّرها .

تفصيله المرضوعي في حدود من النبا والأعمرة ، عن الحياة والموت ولي من مرفيه لمسيرة خلفاتي الدليفة والشريعة والأعملان وطابع الحياة ، وفي مرفيه لمسيرة الشابغ من خلال قصصه ، وفي رئيله لكل ما يجري في الكون والحياة والانسانية بقتر الله والرف وصيف سيحانه

لقد فعال الله القدران بعلم ﴿ فعالماء على علم ﴾ ، وجمّله عدى يهـــندي به الوسون ، ورحــــة يرحم به الوسين ، عندما يوسون به ، ويشارون ، ويلتوسون بتوجيهاته ، ويتقلون أحكامه: ﴿ هدى ورحمة لقوم يؤمرن ﴾ .

هذا أثرُ القرآن في المؤمنين الذين صنَّقوا باخباره ، وآمنوا بوعوده ، فسعدوا في اللنيا ، وفازوا وربحوا يومَ القيامة .

أما الكفارُ فإنهم لم يؤمنوا به ، ولم يصدّقوا بالنجاره ، التي تُخبرُ عن البحث بعد الموت ، وهن قدم الساعة ، ومجيء يوم القيامة ، ولما سمعوا الأياب التي تتحدث عن ذلك كثيوا بها .

رضوند اخبرت آیات القرآن عن مشاهد الثیامة ، وتحدثت عن نفخة البحث، وضروج الناس احیاءً من قبورهم ، وسرتجهم الى ارض الموقف الحساب والحراف، وعن المیزان والسحف والصراف ، ومن الخار البان عالمها ، واحوالي الكفار فيها ، ومن الجنة واصناف نعيمها وسعادة المؤمنين فيها .

وهذه المشاهدُ لم تقع الآن ، لأتنا ما زلنا في الدنيا ، لكنها ستفع حتماً، لأن الله أخبرُ عن وقوعها ، ولذلك آمَنَ المؤمنون بذلك .

أما الكفارُ فـقد استبعلوا وقوعَهـا واستهجنوه واستضربوه ، ولذلك كفروا بها وانكروها .  هل ١: حرف للاستفهام . والاستفهام هنا إنكاري ، إذ ينكر القرآن على الكفار عدم إيمانهم بالقرآن ، وعدم تصديقهم برعوده.

﴿ هِلْ يَنظُرُونَ إِلَّا تَاوِيلُهُ ﴾:

السابقة.

و ﴿ ينظرون ﴾: بمعنى: يتنظرون . فهو من الانتظار وليس النظر .
 والهاء في «تأويله» تعودُ على القرآن ـ وهوالكتابُ المذكور في الآية

فسمتى ﴿ مَل يَنظُرُونَ إِلاَ تَاوِيلُهُ ﴾: لمَانَا لَم يؤمن الكَمَارُ بِالقَبْرُانَ ؟ ولمَاذَا لَم يَسَدُّوا بِالأَبِّاتِ التَّرِانَ ، رَسَطُونَ وَفَعْ النَّاسِةَ ؟ مَانَا يَسْطُونَ ؟ إِنَّمْ يَسْطُونَ تَاوِلُ أَيَّاتِ القَرَانَ ، رَسِطُونَ وَفَعْ الأَحْمَاتُ بِدِمِ النَّيَامَةَ ، لِتَنْ يَسْحَدُنُ عَلَمَا الأَيَاتَ ، ويَشَارُونَ وَفَيْ هَالُّحَدَانِ بِحِوثِهُم عَلَما يُشَوِّنُ مَنْ يُورِهُمْ .

هذا هو تأويلُ الآياتُ المخبرةِ عن يوم القيامة ، وهو وقوعُها فعالاً رجقيقة ، ومشاهدتُهم لها .

والليليَّ على أن هذا هو معنى أقابِط للذكور في الجملة ﴿ عَلَمْ الْعَبْدُ الْمَّ عِلَّامِنُ إلاّ اللهِ في مجرع أفضيلٍ بعد ذلك في الآية ، بتألها الإجمال , ﴿ يوم يتنيّ تاريك: يقول اللين نسوه من قبل: قد جاءت رصل رياً يلاقي، فيهل كا من شفخاه، فيضفعوا ك ، أو ترة فحصل فجر الذي كا

نعمل ﴾. والمنن: يوم الفيامة باتني تاريل آبات القرآن ، التي تخبرُ عن مشاهد القيامة، وتاريفها هو رقوعُ هذه الأحداث والشاهد فعلاً ، كما الحبرت آبات القرآن من قرار عند ذلك ، وبعدما يشاهدَ الكفارُ تاويلَ الآيات عملياً، ويرونُ الأحداثَ يوم القيامة عباناً ، يقولون: ﴿ قد جابت رسل ربنا بالحق ا! ﴾.

أي: كان الرسلُ صادقين معنا في الدنياً ، عندما أخيرونا عن أحداث الساعة، وكانت أيات الدراق مادفة عنما تحدث عنها ، لقد جانت الرسلُ نظين ، وتحدث الآيات بالحق ، بدليل أتنا نرى الأن حقيقة ما قالوه لنا ، زله عملياً أصاتاً ، فهما هي الآيات قد تم تاريلهما الأن . ونحن كنا مختلين، عندما كذائباً بها في الدنياً .

فهل لنا من شفعاء ، فيشفعوا لنا عند الله ؟ ويغفموا عنا هذاب الله؟ ويتقلونا من النار ؟ أو هل يمكن الل يومًا الله إلى الفنيا ، ويصيكنا إليها ، ويُعطينا فرصة اخرى ، لتؤمنَّ بهذا الحق ، ونعملَ غيرَ الذي كنا نعمل؟.

إنهم يمنزُن هذه الأماني التي لن تتحقق ، فلا شفاعة لهم ، ولا رجوعَ إلى الدنيا . إنهم خاســون هإلكون معلبون: ﴿ قد خســوا أنفسهم وضل عنهم ماكانوا يفترون ﴾ .

# التأويل مجئُ يوم القيامة فعلاً :

أستحضرُ تعريفَ الإمام الراغب للتأويل: «هو ردَّ الشيء إلى الفاية المرادةِ مناء علماً كان أو فعلاً » لترى انطباق هذا التعريف على التأويل المذكور في الآية

﴿ مَلَ يَظُرُونَ إِلَّا تَاوِيلُهُ ، يَوْمِ يَاتِي تَاوِيلُهُ يَقُولُ اللَّذِينَ نَسُوهُ مَنْ قَبَلُ فَلُ جَاءَتَ رَسُلُ رَبِنَا بِالْحَقِّ ﴾ .

تكلمُ الآية من تاويل القرآن ـ لأن السهاء كم ي و تاويله ، تسودُ على الكساب المذكور في الآية السابقة ـ وتدسم الكفارُ إلى انتظار ثاويله ، وتهددهُم بما سيكون لهم يوم تاويله ، وتريهم صورةً عن الصفاب الواقع يهم يوم تاويله . يهم يوم تاويله . فسا المراة بتاويله ؟ حل المراة بيان معاني آيات القرآن ، وشرخها وتغييرُها؟ لا ، وأنه لا دخل ليان معاني الأيات بالعذاب الراقع بالكفار. أي الأ التأويل في الآية ليس بمنى العلم ، بل بمعنى الرفوع والحدوث، ريان العاقبة والمآل .

او: هو ردَّ معاني الآيات إلى غايتها النهائية ، وحقيقيها الفعلية المادية . تأويلُ الفرآن الملكورُ في الآية ، هو تحققُ وقوع آياته التي تخبُر وتتحدثُ عن مشاهد القيامة ، واحداث اليوم الآخر .

إذ السياق الذي وردت فيه الآية يتحدث عن يرم القيامة . يدا الحديث عن يوم الفسيامة من الآية وقم ( ٣٤ ) من السمورة ، وينتهي بالآية وقي(٥٣).

تتحدث الآيات عن مشهد الحسرة والندامة ، والتلاوم والتلاعن ، بين الغريقين الآماع والتيرعين في جهنم ، وعن العدامي الواقع بالغريقين ، وعن خطورهم صدايين في النار . ثم تصرض مشهداً مشايلاً للمؤمنين ، وهم متمون متعاون في نعيم الجنة .

وتعرضُ الآياتُ لقطاتٍ حية متحركةً مصورة، عن نداءاتٍ وحواراتٍ بين أهل الجنة وأهل النار ، وأصحاب الأعراف .

ويُلادي الصحابُ الأصراف اصحابُ الجنة مهنين لهم دخولهم الجنة ، ومغنى أصرفُ أيسارهم نقله الصحاب الثار ، يتصرفون بالله منهم ومن تعليهم ، ويسالون الشخاص بالميانهم من أهل الثار سؤال تبكت، وتقريع . يُنكِن الصحاب الجنة اصحاب الثار ، ويسالونهم سؤال استهزاء وتقريع يُنكِن ، فهنيهم قبل الثار يأته ومهانة .

ويُنادي أصحابُ النار أصحابَ الجنة ، مستنبيْن بهم ، طألبين منهم شيئًا من الماء أو الطمام ، فيردُ عليهم أصحابُ الجنة بأن الله حرمَ الجنة ونعيمُها على الكافرين ، ويَبقى الكافرون في العذاب مع حسرتهم وخزيهم . الكادئ كافرين التركيب من من العالم المادين العام المادين العام المادين العام المادين العام المادين العام الماد

فالآياتُ كُلُها في السياق تتجدث عن يوم القيامة ، ومشاهدِ نسيم المؤمنين في الجنة ، وعذاب الكفار في النار .

ما موقفُ المؤمنين والكافرين في النتيا من هذه الآيات ، وما تـقدمه من اخبار ووعود عن يوم القيامة ومافيه ؟

اما المزمنون فقد آمنوا بها ، وصدئدوا بمفسونها ، واعتقدوا وأيقنوا برقوعها يوم القيامة . اي: النهم آمنوا بحدوثِ مشاهدِ القيامة كما أخبرتُ هذه الآيات .

وأما الكافرون فقد كثيرا بهلمه الآيات ، واستغربوا مفسونها ، واتكروا وقوع شيء مما تحدث عبد الآيات من مشاهد الليامة ، وتقول اللا يكون بعث وحشرً وحسابٌ ونارٌ ونعيمٌ وصفاب ! أي اللّ الكفارُ تقوا وقوع الصورةِ العمليةِ لمفسون الآياتِ الظري ، وتحقق الملالول الواقعي للوعد والوعيد النظري ،

تتأتي الآية الأخيرة في هذا السياق لشهدة الكفار المكرين ليرم الفيامة . وتقول لهم: أنتيم الآن في الدنيا تكرون وقوع مشاهد القيامة عملياً ، التي تتحدث الآيات التي تسمعونها عنها ، وتجزع برفوعها .

انظروا تاويلها: ﴿ مَلْ يَنظرونَ إِلا تَارِيلُه ﴾ . أي: اننظروا لحين قيام الساعة ، ويدم شاهلو يوم القيامة ، عند ذلك سيتم تأويلُ هذه الآيات التي تسمعرفها الآن في الدنيا ، وسيتمحققُ وقبوعُ ما انجرت بحد الآياتُ في صدرة عملية . وستشاهدون صورةً ماديةً واقعية للفسمون هذه الآيات النظري.

مندها ، عندما يتحقن تاريلُ هذه الآياتِ عملياً ، ووقوعُ حقيقتها وضايتها للادية ، ماذا سيكون وضمكم مثاك ؟ ﴿ يوم يأتي تاريله يقول الذين نسوه من قبل قد جاءت رسل ربنا بالحق، فهل لنا من شفعاء ، فيشفعوا لنا ، أونرد فتعمل غير الذي كنا نعمل ؟ ♦٠٠٠

إذن التأويل لللكورُ سرتين في هذه الآية من سورة الأصراف ، هُو ردُّ مسائلي الآيات التطبق المخبرة عن مشاهد الشيامة ؛ إلى غايسها لمالدين، وحقيقتها الراقعية، وبيانًا بُمُناها الراقعي ، وذلك عند بدو عرض مشاهد القيامة ندلاً ، ومداينة الناس لها واقعاً .

 تداويل هذه الآيات هو بيان مصيرها ومآنها ونهايتها ، وتحويل وعدما النظري إلى صورته العملية ، وروية حقيقتها المادية الواقعية ، وذلك عندما يعبشون فعلاً مشاهد القيامة هنا111 .

# ا*لمطلب الرابع* مع الت**أ**ويل في سورة يونس

ورة التاريلُ مرةً واحدة في سورة يونس ، وذلك في آية ضمن مجموعة من أيات ، تحمدث من القرآن ، وتقيمً أنه كلامٌ الله ، وتحمدى الكفارَ مهمارضته ، وتخبرُ من تكفيمهم بهضمونه ، وتهدأهم باللمار يوم يأتي تاريف، وتررُّر من راينة مطردة في ذلك .

قال تعالى: ﴿ وما يتِع أَكَرُهم إلا ظناً ، إن الظن لا يغني من الحق شيئاً. إن أله عليم يا يفعلون. وما كان هذا القرآن أن يغترى من دون أله ، وكن تصديق الذي يين ينيه ، وتفصيل الكاب لا ريب فيه من رب. إلمائين. أم يقولون التراه ، على التاب بسورة علته ، وادعوا من استطحتم من درن أله ، إن كتم صادتون. بل كثيرا يا لم يحيطوا بعلمه ، ولما ياتهم تأويله ، كذلك كذب اللين من قبلهم ، فانظر كهف كان عاقبة الظالمين ، وان كثيرك فقل في صعلي ولكم عسلكم ، أنتم يريدون بما أعسلم بالمسلمين ، يرويه عا تعملون ﴾ " .

#### المعنى الإجمالي للآيات:

تِهَا الآياتُ بشير حقيق ما عليه الكفار ، فيهم ليسوا على علم ولا يتين ، في مؤسوعاتِ الدين والاعتقاد . لقد تقروا بالرسولِ عليه السلاة والسلام ، وانكروا أن يكون القرآنُ كدم الله ، وكانوا مع الماظل والشيرا بالله ، الهم في كلَّ ذلك كانوا شيئن للظان والشخين ، ومحمد ﷺ كان

<sup>(</sup>۱) سورة يونس: ۲۱ ـ ۴۱ .

على الحقُّ واليقين ، وماذا يساوي الظنُّ بالنسبةِ إلى الحق؟ إنه لايغني عن الحق ، ولايسةً مسلَّه .

وهذا القرآنُ الذي يسمعونه من رسول الله ﷺ هو الحق ، وهو كلامُ الله ، وما كان لمحمدُ عليه الصلاة والسلام أن يفتريه من دون الله، ثم ينئهُ إلى الله!

إن القرآة مصدق الكتب الراباة السابقة ، كالترراة والإنجال ، موركنا لما يبها من متعال حول الدين الرابات - مقا قبل أن يحرفها اصحابها من الهور والتصارى - وهذا القرآت مفكل أني جالية وموضوعات ، وهوكا لم الله رب العالمين ، لاريب ولا شلك في ذلك: . و وما كان هذا القرآن أن يشترى من دون أله ، ولكن تصفيق الذي يبن يديه ، وتفصيل الكتاب ، لا يدي في من دود الحالمان ،

ولكن ما موقف الكفار من هذه الحقائق إنهم يكرونها ، لأنهم يئبون الظن. القرآن غير مفترى، وهو كبلامُ الله ، ولكنهم يقولون: الترآن مفترى، وليس كلامَ الله !

وطالا لم يُسلَسوا أن كلام لله ، وقالوا هو كلام البشر ، فلا بد من التحدي، أن إلا كان كلام بشر ، كان بجندر البشر الإثبان بط ، إذن المخلس بدار المسران بط يا بالاطها و الكلم المناسب المستمين الم بيانها ويلافقها وهما تمان المستمين المن شاموا من والاطها ، والا يستشهدا بان أوادوا من الشهداد . . . فإن صحيوا من المطارب ، ولم يتلدوا على الإثبان بسورة مثل القرآن ، بياتا أن القرآن ليس كلام بشر ، ولا في مشدور الجل من المخلولين ، فهم كلام الهاسبات ، فهم كلام الله من دون الله ، إن كنتم سوانين في دادوا من استطحم من دون الله ، إن كنتم سوانين في .

لكن هل آمنَ الكفار والبُّعوا الحسق ، واعتبروا أنَّ القرآن كبلامُ الله ؟

كلا. إنهم مازالوا مصريًن على التكليب والكفر ، رغم وجودِ عدة آياتٍ وادلة وبراهين، تثبتُ أن القرآن كلامُ الله ، وهي عند أصحاب التفكير السويُّ السليم تنتج الايمان َ واليمن والتسليم .

﴿ بل كفيوا بما لم يحيطوا بعلمه ﴾: كذَّب الكفارُ بالقرآن ، قبلُ الذ يحيطوا علماً بأيانِه ويراعت وادات ، وقبلُ أن يختيروا صدق ما فيه ، وقبلُ ان يستكدوا سنة ، ورضحُّوا من البحث ، والتحري ، والداسة ، والاستقصاء ، لأن التكذيب ضهم قرارُ سبين ، ان يزراجموا عنه ، مهما اتضح لهم من الحقائق الهادية ، إلهم رفضوا الحقن عذاه ، وكثيوا به عناداً . ولو تكروا في الموضوع بتهجة وعلمة وإنصافي ، لأمنوا وسدُّلوا بالحق .

﴿ ولما يائهم تاويله ﴾: كناب الكنسار بالقرآن ، قبل ال يُحيطرا به علماً ، وقبل الله يُحيطرا به علماً ، وقبل الله يتحيطرا فيلاً والله عليه والمناطقية من التظروا فليلاً إلى التنهم لو التظروا فليلاً إلى لا يتهم ناول التنظرا لحين الرئيس المناطقية ، ولم التنظرا لحين تاويل الله إلى المناطقة ، في علم صورة مادية فعلية ، في صورة مادية فعلية ، في المنواة القرة الله المناطقة ، في صورة مادية فعلية ، في المناطقة عنى والله تنطق وتنظيرًا وتناؤل فعلاً .

﴿ كَلَكَ كَلَّهِ اللَّهِينَ مِنْ قِلْهِم ﴾: كَمَارُ فَرِيْسَ مَثْلُ الْكَفَارِ اللَّهِينَ مِن قبلهم في انجاع المقدن ، وفي التكليب يالحق ، وفي النسرَّع والتسجيل بالتكليب، وفي علم التربيّ والتاتي ، وانتظار تأويل وهود وتهديدات الله، في التكب التي انزلها إليهم.

﴿ فانظر كِف كان عاقبة الظالمين ﴾ كان تكذيبُ الكفار السابقين ، على
تلك الصورة المتحبّلة المشرعة ، سبباً في وقوع الصفاير بهم ، ظما الناهم
تاويل المسهدية ، وشاخدوا عَشْنَها في عالم الواقع ، في صورة عذاب
ودمار ، الملكهم الله وفضى عليهم ، فزالوا عن الوجود . انظر كيف كانت
عاقبُهم وكيف كانت نهايكهم ؟

وهولاه الكفارُ الكليون لك يا صحصه ، كثيرا كما كثب الكفارُ من قبلهم ، وتحجلوا كما تحجلُ اللين من قبلهم ، ولها سيمعُ بهم كما وقعُ باللين من قبلهم ، ورسيمرم الله كما دمرَ اللين من قبلهم ، وانتظر هاه، العاقبة المولاد للهم إن لم يراجعوا من كفرهم .

إِنَّ هذه الآية تهديدٌ ووعيد للكفار الكذين ، وإمهالٌ لهم لحين تاويل آياتِ الفرآن ، التي تفردُ هزيمتهم وهلاكمهم ، وانتصارُ الحق، وتحقّق هذه الآيات في صورتها المادية الواقعة .

فما موقفٌ الكفار من هذا التهديد ؟

سينقسمون إلى قسمين: قسم يتائرُ به ، ويفكُرُ في موقفه ، ويغيُرُ مسارَه، ويؤمن بالقرآن ، ويتبحُ الرسولَ عليه الصلاة والسلام .

وقسم لن يتأثّر به ، ولن يستفيدَ منه ، وسيبقى مُصُرَّا على عناده وكفره رتكفيه ، إلى أن يتحققَ التأريل ، ريقعَ العذاب .

وقد أشارً إلى القسمين قوله تعالى: ﴿ ومنهم من يؤمن به ، ومنهم من لا يؤمن به ، وربك أعلم بالمقسدين ﴾ .

أما اللين آمنوا بالقرآن ، واستفادوا من التهديد ، قبل وقوع وتحقُّق التاويل، فهم مسلمون صالحون .

راما الذين أصروًا على الكتابير والكفر والعاد، فعلى الرسول عليه السادة (السلام) في فاصلهم ، وآن يجر منهم ، وان يركهم يتطرون تحقق التأويل ، ووقعق العناب: ﴿ وَإِنْ كَلِيقِ فَعَلَمْ: فَي عَمَلَيْ ، وَلَكُمْ صلكم. أتم يريون نما أهمل ، وأنا يريء ما تعملون ﴾ .

### المراد بالتأويل في هذه السورة:

تغيرُ الآياتُ ـ التي مِن ضمنها آية التأويل ـ عن كفر الكفار بالقرآن ، وتكذيبهم به ، وزهبهم آنه ليس كملام الله ، وإن محمداً عليه الصلاة والسلام قد افتراه ، وتجداًهم الآياتُ وتطلبُ منهم مصارفة القرآن ، والإيانُ بسروة مثله .

ركارتررُ إن الكفارَ كالبوا بما لم يصيطوا بعلمه ، وقبلُ أن يأتيهم تأويله ، ركارترا في خط كالحافيم السابقين ، حيث أوضع أله يهم طلة، وأهكيم ، وهؤلاء يسيرون على طريق السابقين، والطلبُ قادمُ إليهم ، إلا لم يؤمنوا. نما المارة بالتأويل هنا ؟

إنه تاويلُ آياتِ القرآن التي كتَبوا بها ، ومعنى تأويلِها بيـالَّ نهايتـهـا ومآلها ، او وقوعُ صورتِها المادية العملية ا

والسياقُ الذي وردتُ فيه الآيةُ سياقُ وعيدُ وتهديدُ للكفار ، وبيانُ أن العذابَ قادمُ إليهم ، وأن تأويلَ الآياتِ التي كذيوا بها سائرُ إليهم ، وعما قريب سيشاهدون هذا التأويل ويعيشونه في عالم الواقع ا

وكانت آياتُ القرآن تقدمُ لهم الوصية والتهديد ، وتخيرهُم أنَّ العقابَ واقمَّ بهم ، وأنهم في ذلك مثلُ الكفارِ الـابقين .

ولما كانوا يسممون التهديد والوعيد في هذه الآبات ، كانوا يزدادون تكذيا بها، وسخرية واستهزاءً بالرسول عليه الصلاة والسلام واتباع. فهل من الممكن أو الممقول أن يهترمهم محممة ﷺ ، ومن معه مسلمون ستضعفون فقراء ؟ أمَّا هم فهم أقوياءُ أغنياء أصحابُ السلطة والمتزلة ؟ في هذا الجمو تنزلتُ آباتُ سررةِ يونس ، وواجمهت الكفارُ في تكذيبهم واستهزائهم .

﴿ بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه ، ولما يأتهم تأويله ﴾ .

كدئيوا باخبار القمرآن وحقائقه ، كدئيوا برعوده للمؤونين ، وتهديدانٍه للكافرين، وأنكروا أنا يكون المستقبل هو للإسلام وللسلمين ، ولم يصدُّلوا أنهم يمكن أن يجزموا أمام للسلمين .

فتقول لهم الآية: إلكم تكلّبون الآن بهلم الآيات ، واتتم لم تحيطوا علماً بها، تكلّبون بها لأنه لما يأتكم الريابها ، ولما تشاهدوا صورتها المصلة والراقعية، لكنّ الويلها آتِ عن قريب ، وستعيشون. هذا التأويل عملياً عنما تبدأ المماؤلة العملية يتكم وين محمد ﷺ ، وهذه المماولة ستشبّ عن قريباً

إِنَّ ﴿ لَمَا ﴾ في قسرك: ﴿ وَلَمَا يَاتُهُم تَأْوِيلُهُ ﴾ تَلَمُّ عَلَى التسرقُع ، وتُستعملُ في قربِ وقوع ما يعدها .

وذلك كما في قوله تعالى: ﴿ قالت الأعراب آمنا . قل: لم تؤمنوا . ولكن قولوا أسلمنا ، ولما يدخل الايمان في قلويكم ﴾.

إذ 1 لا عدد تا خرّك و ترقى واطعاع ، فالأعراب أسلموا ، وجاهوا إلى رسول الله ﷺ ، واشترا والله ، وزشموا تحقّن الايمان بعد الإسلام فيهم ، ولكنّ الآية تصمح لهم ذلك ، وقدل لهم أنتم المستم ، نسم ولكنكم ، لوكنّ الآية تلام كان ، لأن الإيادة م يشخل في قلوبكم إلى الآن.

وتعصم هم موحوه على ادن ، دن الريان لم يدمن في تعربهم إلى ادن. لكن هذا الإيمان ليس بعيداً عنكم ، وأنتم لستم بعيدين عنه ، إنكم سائرون في طريقكم إليه ، وسيدخلُ في قلويكم عن قريب!

<sup>(</sup>١) سورة الحجرات: ١٤ .

وفي الجملةِ التي أمامنا ﴿ ولما ياتهم تأويله ﴾ التوقُّع واضح .

لم يقع تناويلُ الآيات التي كسنّب بهما الكفسار حسّى الآن ، ولم تقع الصورةُ العملية ُ للتهديدات النظرية لهم ، التي حوثها أياتُ القرآن .

إنهم مهزومون ، لكن متى؟ لما ياتهم تاويلُ ذلك أي: لم تقع هزيمُتُهم فعلاً الآن ، لكنها ستحققُ عن قريب ، فتاويلُ الآياتِ التي تقرر ذلك على وشك الوقوع !

وإنّ الرسولَ منصور ، والاسلامَ ظاهر ، لكن ؟ لما يتم تاريلُ ذلك ، لأنّ المعركة لم تنشبأ مع الكفار فحلاً حتى الآن ، ولكنها ستنشبُ عن قريب ، وعندها سيتمُ تاويلُ الآيات التي تقررُ ذلك .

وهذا ماحصل فيما بعد ، في حركة الدعوة الاسلامية ، وحريها مع الكفار، فلم غضي المعند الآية من سورة يدس . والكفار، فلم غضية غضي إلا سنوات غلبة على نزول هذه الآية من سورة تلك الوحرة والشهيديات في عسالم الواقع ، وذلك في ضروة بدر، وما تلاها من الفزوات التي عزم الله فيهما الكفار ، وصنعا أتى الكفار تعليل تلك الإباد، أي: ثم تفيلا وعود وشهيد إلابات القرآبية ، وبذلك مؤكّب من الأيات الشرآبية ، وبذلك مؤكّب من الأيات الشرآبية ، وبذلك منى الآيات الشرقية ، وبذلك منى الآيات الشرقية ، وبذلك منى الآيات الشكري إلى صورة صمية واقعة ، وبذلك ثم رد وإرجاع معنى الآيات

### عمر بن الخطاب يروي عن وقوع التأويل:

حمثنا معنى التاريل في سورة يونس على وقوع وعود القرآن للموضين بالنصر، وتحقق تهديدات الكتمار بالهيزية . واعيركا فروات الرسول ﷺ ، وهزيت للكتار من الهيود والشركين والأحزاب ، تاريلاً عملياً للنصوص القرآنية ، وهذه الغزوات هي المرادة بقوله تعالى: ﴿ بل كليوا بما لم يحيطوا بعلمه ، ولا ياتهم تاريك ﴾ . ونقدمُ فيما يلي مشالاً واحداً من السيرة النبوية وحركة الصحابة ، تبيّنُ أنْ هذا هو المقصودُ بالتاويل ، وأنَّ الصحابة كانوا يفهمونه .

إذا آبات سورة النصر تقرأ هزيمة كضار فريش ، كما هزم الله الكفار السابلان، وبعد أن تقدم آبات السورة الطائب سويمة من مصاوع اشهر الكفار السابقين: قوم نوم ، وصاد ، وشود ، وقوم لوط ، وآل فرعون، تخاطئ كفار توبش قاطة: ﴿ القائرة خبر من أولكم ؟ أم لكم براءة في الريز أم يقولون نعز جميع متصر ؟ سيهزم الجمع ويولون اللبر. بلل الساعة موعدم ، والساعة الحم وأم ﴾ .

نسالُ هذه الآياتُ كفارَ قريش: التم خبرُ من الكفارِ السابقين المدلّين ؟ التقورة أن العلم أن يقع بكم في اللغا قبل الأخبرة ؟ هل معكم براة من أم أتولها عليكم في الرزّر والكب ؟ أم تعتمدون على قونكم وجزوركم وأتبادكم ؟ أتقلدون أنكم ستتصررت في للسلمين في حريكم القادمةِ الريّد؟ وتقولون: نحن جميعٌ ستصرون ، وللسلمون مهزوره ؟

لانظائرا هذا ، ولا تتوقعو ، إنَّ المارك قادمة بينكم وبين المسلمين ، وستهزمون امائهم ، وسيخرق جمعكم ، وستُولون ادباركم للمسلمين ، وسيترن الله نعتره عليهم: ﴿ سيهزم الجمع ويولون الدبر ﴾ .

إِنَّ قُولُه: ﴿ سَيْهَـزَمُ الجَمْعُ وَيُولُونَ الدَّبِرُ ﴾ وعيدًا من الله وتهديدً للكفار، وتقريرُ أنهم سنهزمون لا محالة ا

وهذه الآيات نزلت في مكة ، بينما كان المسلمون فلة مستضعفين ، والكافرون الوياء غالبين ، وقد أيقن المسلمون بتحقق وعدِها في المستقبل ، لكنَّ الكافرين لم يصدَّوا ذلك .

مستى تم تأويلُ هذه الآيات؟ أي: مستى تحسقن بُعْلُها العسمليُّ المادي الراقعي؟ ومتى ردُّ الكلامُ النظريُّ فيها الى غاب الفعلة المرادة مه ؟

<sup>(</sup>۱) سورة القمر: £1 ـ £1 .

لقد حصلَ ذلك ، رتمُ تاريلها بعد بضع سنوات من نزولها ، وكان ذلك في غزوةِ بدر الكبرى، في السنةِ النانبة من الهجرة !!

وقد روى لنا عمرُ بن الخطاب رضي الله عنه تحققُ التأويل لهذه الآيات في غزوة بدر . قال عكمة: ﴿ لما نَذَارُ قَدَلُهُ تَعَالَمُ : ﴿ صِعْمَ الْحَجَمُ وَدَلُونَ اللَّهِ ﴾

قـال عكرمة: ﴿ لَمَا نَوْلَ قـولُه تعالَى: ﴿ سِيهِوْمِ الجَسْمِ وَيُولُونَ اللَّهِ ﴾ قال عمر: أيُّ جمع سَيُهُوْمٍ ؟ وأيُّ جمع سَيَّطُكِ ؟

فلما كسان يومُ بلو ، وإيثُ رسولَ الله ﷺ يُبُّ في الدوع ، وهو يقول: ﴿سِيهَزِم الجمع ويولون الدبر﴾ ، فعرفتُ تاويلها يومثذ ال وتأمَّل معنا قول عمر ، فعرفتُ تاويلها يومثل ، لتعرف معنى التأويل .

إن نزول هذه الآية في مكة رحية ونهدية نظري ، وخبرٌ صا سبحدث لهم في المستقبل على أيدي المسلمين . هذا الوحيث التقرقيُ يحتاجُ إلى تاريل، أي: روّ إلى ضايتِه العملية المرادة ت ، ورجعحُ به إلى صورته المادية ويوالُّ عاتِهِ ويالُّه .

ولقد تمنيّ ذلك الردُّ والرجوعُ والتاريلُ في معركة بدر ، وتحقيّنَ علماً على ارضها ذلك الخبرُ الفرآني ، وعندها فقط عرفة عسرٌ رضي الله عنه تاريلَ الآيةًا

-هذا مثالٌ من السيرة النبوية ، وفهم الصحابة ، يظهرُ فيه التأويلُ العمليُّ لفوله تعالى: ﴿ وِلمَا يَاتِهِم تَاوِيله ﴾ .

وبهذا نعرفُ أنَّ التاويلُ في سورةِ الأعراف تهديدُ ووعيدُ للكفار بتحقق المذاب بهم يومُ القيامة ـ كما سبق أن ينا ـ . وأما التأويلُ في سورةِ يونس، فهو وعيدُ رتيديدُ للكفار بتحقق الهزيمة بهم في الدنيا ال

<sup>(</sup>١) تفسير القرآن العظيم لابن كثير: ٢٨١/٤ .

## ال*مطلب كاس* مع التأويل في سورة الإسراء

وردَ النَّاوِيلُ مَوةً واحدَّ في سورة الإسراء ، وذلك تعقيباً على المُرِ الله المؤمنين بتـوفيةِ الكيال ، وإقـام الميزان ، حيث اعتبر ذلك خبراً واحــــن تاويلاً .

قـال تـعـالى: ﴿ وأوفـوا الكيلِ والميزان إذا كـلتم ، وزنوا بالقـــطاس المستقيم : ذلك خير وأحسن تأويلا ﴾"

## الكيل والوزن بين الإتمام والتطفيف:

هذه الآية ضمن آيات تقدّمُ للمسلمين مجموعةً من التوجيهات القرآنية حول الأخسلاق والفضسائل ، حيث تاسرهم بالشحلي بمكارم الأخملاق ومحاسنها، وتنهاهم عن قبانحها ومساوتها .

هذه الآياتُ من الآية الشائشة والعشرين إلى الآية الشاسعة والشلانين: ٣٩\_٢٣ .

تأمر الآية المسلمين بالوفـاءِ بالكيل عندما يكيلـون ، والوزنِ بالقــطاس عندما يزنون ، وتعتبرُ هذا الأمرَ خيراً ، كما تعتبره أحــرَ تأويلاً .

وتقيض الوفاء بالكيل هو إنقاصُ ، ونقيضُ الوزن بالقسطاس ، هو بخسُ الميزان وتخسيرُه ، وهذا هو التطفيف ، الذي ذمُّ الله المطفخين من أجله .

لقد كان قومُ مدين يُتقِصون الكيالَ والميزان، فبعث الله لهم شعيباً عليه

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء: ٣٥ .

الصلاة والسلام ، فنهاهم عن التطفيفِ والإنقاص والبخس ، وأمرهم بالإتمام والتوفية . قال تعالى: ﴿ وإلى مدين أخاهم شعيباً ، قال يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره، ولا تنقصوا المكيال والميزان، إني أراكم بخبر، وإني أخاف عليكم عذاب يوم محيط . وياقوم أوفوا المكيال والميزان بالقسط، ولا تبخسوا الناس أشياءهم، ولا تعثوا في الأرض مفسدين. بقية الله خير لكم إن كنتم مؤمنين ﴾"ا.

وقد أمرَ اللهُ المسلمين بالوزنِ بالقسط ، وعدم إنقاص الميزان ، كماوردُ في قوله تعالى: ﴿ والسماء رفعها ووضع الميزان . أن لا تطغوا في الميزان. وأقيموا الوزن بالقسط ، ولا تخسروا الميزان ﴾ \* .

وذمُّ اللهُ المطففين لتلاعبهم في المكيالِ والميزان ، فقال تعالى: ﴿ وَيُلُّ للمطف فين . الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفسون . وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون . الا يظن أولـتك أنهم مبعوثون لـيوم عظيم. يوم يقـوم الناس لرب العالمين ﴾ ™ . والمطففون هم الذين يُطفّفون الكيل ، فيُنقـصونه ولا يُتمونه .

قــال الامــام الراغب في معنى و طفَّفَ ؟: و الطَّفـيف: الـشيءُ التَّزر القليل، والطَّمَافة هي الشيءُ الذي لا يُعتدُّ به لقلته . ويُقال: طعَّفَ الكيل: إذا قللَ نصيبَ المكيل له في إيفائه واستيفائه ع<sup>(0)</sup> .

إنَّ المطففَ في الكيال متلاعبٌ به ، فإذا اكتالُ من الناس وأخذ منهم زادَ في الكيال ، فأخدْ أكثرَ من حقَّه ، لكنه بالقابل إذا كـالَ لهم وأعطاهم، فإنه يُنقِصُ المكيال ، ويُعطيهم أقلُّ مما لهم .

<sup>(</sup>۱) سور هود: ۸۱ ـ ۸۱ .

<sup>(</sup>٢) سورة الرحمن: ٧ ـ ٩ .

<sup>(</sup>٣) سورة الطففين: ١ ـ ٦ . (٤) المغردات للراغب: ٢١٥ .

<sup>-</sup> A0 -

وهذا ما فسُرَثُه الآياتُ في تعريفِ المطففين . إنهم ﴿ الَّذِينَ إِذَا اكتالُوا على الناس يستوفون، وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون ﴾ .

التطفيفُ ظلمٌ وتجاوزُ ، والمطفّفُ ظالمٌ متجاوز، إذا اكتال وإذا كال ، إذا اخذ ، وإذا أعطى .

وقد لاحظ هذا اللغة الإمامُ احداً بن فارس في معايس اللغة ، فقال: السلفية: تفسنُّ الكيال والميزان . وقال بعشنُ أهل العلم: إنما سُمِي تفسنُ الكيال والمؤان تطفيفاً ، لأن الذي يُقصفُ من يكون طفيفاً أي: قايلاً . ريفال لما فوق الإماد: الطُفاف ؟\*\*

الزيادة في المكيال والميزان تطفيف ، يقال: طفُّ المكيال: إذا زاد . والإنقاص منه تطفيف ، يقال: طفَّفُ المكيال: إذا أنقصَ منه .

وتوحي جملة: ﴿ الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون ﴾ يتجبرُ وظلم للطففين ، وأنهم ذور كانة وساطان وزناسة في توصيم ، والذي يوحي بها حرف أبير هطاي، الذي يدلأ على الاستعلاء ، فهم يكتالون على الناس ، ويجبرُون علهم ، ويامرونهم بقبول مكالياهم وموازنهم ، رغم ما ليها من بعض لولاله الناس .

إن آية سورةِ الإسراء ثامرُ بالتــوفيةِ في الكيل والوزن؛وتنهى عن التطفيف فيه.

﴿ واوفـوا الكيل إذا كلتم ﴾: عليـكم عندما تكيلون أن تُوفـوا الكيل ، وأن لا تقصوه إذا كان عليكم ، وأنّ لا تزيدوه إذا كان لكم .

﴿ وزنوا بالقسطاس المستقيم ﴾: عندما تزنون بالميزان ، فعليكم الن تكونوا عادلين في الوزن ، فلا تأخلوا أكثرَ من حقكم ، ولا تُعطوا غيركم عندما تيمونهم آتلُ من حقهم .

<sup>(</sup>١) مقايس اللغة: ٢/٥٠٤ .

القِسط هر العدل، وللقسط هوالعادل، وإنَّ الله يحبُّ القسطين العادلين. وه القِسطاس »: هو الميزان ، وسُمي فِسطاساً مبالغةً في وجوب تحقُّن القسط والعدل: في ، عندما يوزنُّ به .

وقد وُصفَ القسطاسُ في الآية بالاستقامة: ﴿ وزَنُوا بِالنَّسَطَاسِ السَّقَيْمِ﴾ والاستقامة ضرورية له ليشحقن العدلُ فيه ، ويبدو الإنصافُ والانقام عنه

إِنَّ مِزَانَ المؤمن الصادق قائمَ بِالقسط، فهو قسطاسٌ مستقيم، بينما ميزانُ المطفّف أعرب، فهو ميزانُ خادع، بَزن بالحسران والإنقاص والبخس.

وقد قارت تعبب عليه السلام بين الميزائين وصاحبتهما ، عندما نهى قومً مدين عن البخس والمرهم بالقسط ، وذلك في قبوله تعالى: ﴿ أولورا الكول، ولا تكنونوا من المفحسرين . وزنوا بالقسطاس المستقيم ، ولا تبضرا الناس المناهم ﴾" .

## معنى التأويل في السورة:

﴿ وَاوْفُوا الْكِيلِ إِذَا كُلْتُم ، وَزَنُوا بِالقَسْطَاسِ المُسْتَقْيَم . ذلك خير وأحسن تاويلاً ﴾ .

بعدما أمرت الآية المسلمين بإيفاء الكيل وإثمام الوزن ، عقبت على هذا، بانه خير ، واحسنُ تاويلاً .

 ذلك ، في الجملة اسمُ إشارة ، والشارُ إليه هو المذكورُ في بداية الآية. والتقدير: إيفاؤكم الكيل والوزن هو خير .

و ١ خبر ٧ في الجملة أفعلُ تفضيل ، لكنَّ التفضيلَ هنا ليس على ظاهره ، أي: ليس هنا مفضولٌ وفاضل .

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء: ١٨١ ـ ١٨٣ .

إذا كـان التفـضيلُ على ظاهره ، فكيـف يكون المعنى ؟ هل يُعتبرُ إيضاهُ الكيل والوزن أفضلُ من تركه وتطفيف الكيال والميزان ؟ كلا .

إذا الإيفاء ليس انصل من الانتاص والطفيف! لانه لا مجال للمفارنة ال المفاصلة يجهما، الالإيفاء واجهار والطفيقة حرام ، ولا مفاصلة بين الواجب والحرام . مل نقول: إذا الزواج انصل من الزنا ؟ ولا المسادة انضل من تركيا؟ إذ مثلنا فلك فللمنا الزواج والصلاء ، عند مذارتهما بالمسادما .

السم ترَ إنَّ السِّفَ يَنقُصُ قَسَارُهُ إِذَا قِيلَ: هذا السَّيفُ المضى من العصا

الشفضير) منا فذلك خيبر، ليس على ظاهره، ولا تضافكل بين الإيفاء والتلفيف، وإنا تفصيراً الإيفاء في ذلك ، لأن المقصود الثاناً على الإيفاء في نقسه ، وبيالاً فيت ، وحث المسلمين عليه . أي: الإيفاءُ فاضلٌ وخير وقيل والله وبيد .

﴿ واحسن تاريلاً ﴾: هذه الجملة معطوفة على ماقبلها ، سيقت للدعوة إلى إيفاءِ الكيالِ والميزان ، والتناء ِ عليه ، والترغيبِ فيه .

إنَّ ايفاءَ الكيال والميزان خيرٌ في ذاته ، وهو أحسنُ تأويلاً .

فما معنى التأويل هنا؟ وهل يخرجُ عن معناه في الأياتِ السابقة التي حللناها؟.

معنى ﴿ احسن تاريلاً ﴾: إيفة للكيال والميزان احسنُ رداً ، واحسنُ عاهيه، واحسنُ مَالاً ، واحسن نهايةً ، واحسن إرجاعاً ، وهذا هو معنى الحابي المتعملة القرآن: أ هو ردُّ الشيء إلى الفاية للرادة منه ، علمها كان أن هددًا ،

لماذا إيغاءُ المكيال والميزان أحسنُ مآلاً وعاقبةً ورداً ونهاية ؟

تريدُ الآيةُ ترضيبَ المسلمين في إيضاءِ الكيال والميزان ، وتحسسيَّه في عونهم ، مع ترهيهم من نقيفه ، وتفيرهم من التطفيف .

#### التطفيف أسوأ تأويلاً : الا معض المسلمين قد ا

إنَّ بعض المسلمين قد ينظرُ للموضوع نظرةَ تجارية مادية متعجلة ، وتحرُّك الرغبة في زيادةِ المال وتحقيق المكاسب ، فتصيه هذه الرغبة عن مشاهدة آخر الطريق ، وملاحظة نهايتها

رواللك يظئُ أنْ تطليف الكيال والميزان خيرً له، واحسنُ من الإيفاء ! والحالا لا يكون خيراً واحسنَ عده ؟ الا يتيج عه زيادة الكسب والمضمة؟ وصفاعفة الربح ؟ الا يزداد صاله دراهم أو دنانير؟ الا يزداذ وزنُّ سلت. غرامات ال يكورات؟ اليس ملا خيراً له واحسن ؟

أمّا عتبدا يوفي الكيال والميزان فإنه يقفأ هذه المكاسب المادية ، ويخسرُ هذه الأوامة الطائلة ! تنقصُ أموال ، ويقلُّ دخله ، وهل مثاك تاجرُ قد حسُّ تحاري ، ورغمةِ في الربع ، يرضى أن يقف هذه المكاسب ، ويترك استغلال هذه القرص ؟ مع أن التجارة « شطارة » !!

كُونًا الآية على هذه البيروات الضية ، فتول للتاجر: لينَ الأمرُ كما مداثلات فضائك الطامعة في الربح والكب، و اور على حساب الأخرين . إنَّ تعليقات للمكيال والمؤان ، وحصوالك على كسب آكثر ، وربح أعلى ، لين غيراً لك في النهاية . هو خير لك الآن ، لكن ما هي عائبةً عليك؟ بعض إليا ، ويعنز عليا ؟ يتهن إلياه ، ويعنز عليا ؟

إذَّ الله لن يبارك له تجارته التي تقومُ صلى تطفيفِ المكيال والميزان.وإن الله لن يوفقه في حياتِه طالما أنه جنى كسباً حراماً ، وأضاف إلى رصيبهِ مالاً حراماً.

ماذا سبحصلُ له عندما يطلّفُ الكيالُ واليزان ؟ سبقلفُ الله كراهيّه في تلوب د الزيان ، لشلاعُبه في الميزان ، وظليه فهم ، ونهبه لأموالهم ، ويهذا سبتصرفون عنه ، وستقلُ صفقاته الشجارية ، أي ستقلُّ أرباتُ ، رستُصابُ أسواله وتجارته بالركود . هذا هو \* ناويلُ ، تطفيفِ المكيالِ ِ والميزان ، وهذه هي عاقبة ونهاية ذلك ا

ثم إِنَّ اللهُ قد يستلي هذا التناجر الطفّت بإشلاءات شديدة، في نفسه واسرته وممتلكاته ، فيدلغ أضماف أضماف ما حصّله من مال وربح حرام، من طريق تطفيف الكيال والميزان .

كم زاد رصيبة من التطفيف والتلاعب ؟ مانة دينار؟ طبكن. لكن لينظر : تاريل ، حد الزيادة للمرمة ، قد يصبيه الله بريض خطير ، هو او احد الدراو اسرته ، فيدفح لعلاجه آلات الدنانير . فيهل كان تاريل التطفيف خيراً ال شراً ؟

وقد يُصابُ بحادثِ لسيارته ، فتتضرُرُ بللك كثيراً ، فيدفعُ لاصلاحِها مئاتِ أو آلاف الدنانيرا وهذا هو تاويلُ تطفيفِ ميزانه ا

وقد تُصيب تجارت آلة أو جائحة ، كان يحترق محله النجاري ، أو يسطرُ عليه اللصوص ، فيدنعُ آلاتَ الدنانير للإصلاح والتعويض. وهذا هو تاويلُ التطفيف .

مذه الأعطارُ التي تحدق به في الدنيا ، أما يومُ الفيامة فعاذا يتظرُّه مثاك من أخطار ؟ ومناها أحدُّ اللهُ له من حقاب؟ مقابل التطفيفِ والشلاعب ، واكل أموال الأخرون ؟ وهذا هر تباويلُ التطفيف ، وبيانُ عافيتِه السيئة رنهايه الألية !

ابعد كلَّ مله الأخطار ، ما زال بعضُ التجار يقلُّ ألْ التطفيفَ خيرٌ راصبنُ تأميلًا له ؟ لابدُّ أن يَدْ حيث بعيماً ، لِيرى هـلمه الأخطارُ التي تحدَّقُ به في الدنيا والأخبرة ، ويقفَ على 3 لاويل ، هلا التطفيف ، ريلاحظ مرزة التجانِّة، وعاقبَ للدنية .

بعد هذا الردَّ للتعلقيف إلى صاتبت ، سيقرلُ ذلك الناجر بما تقرره الأية: إنَّ عدمُ إيفاءِ الكيل تطفيف ، وإنَّ صدمَ الرزن بالفسطاس تطفيف ، وهذا التطفيفُ شَرَّ ، وهو أسوا تاريلاً ، وأسوا عاتبَةً ونهايةً وردًا ومآلا !!

### إيفاء الكيل والميزان أحسن تأويلاً :

هذا في الجانب السلميُّ القائم على التطفيف ، أما في الجانب الإيجابي المشرق، فإنَّ إيفاءَ الكول، والرزن بالفسطاس ، هو خيرٌ واحسُنَ تاريلاً، واحسَنْ عالمية وماكُّ ورزاً رفياية ، في الدنيا وفي الأخرة! تكيف كمانً ذلك وكيف يُحسنُ التاجرُّ تاريلُ النزاف باخلاليات التجارة؟ وكيف يلاحظً عالمة ولمان ذلك ؟

إِنَّ اللهُ سيـــبــاركُ له فـي تجـارته ، ويوقَّفُه في حـــيــاته ، ويــرزُقه الهناء والسعادة ، والرضى بالقضاء ، والقبولَ عند الناس .

### إيفاءُ الكيل والوزن أحسنُ تأويلاً ورداً في الدنيا:

سيحيه ( الزبان ؟ ، ويحرصون على التمامل معه ، والشراء مه ، وبهذا نزداد مبيعاته ، وتكثر صفقائه ، ويذلك نزداد أرباحه ، وعندها يدرك ال هذه الحيرات كلها ناويا, وعانية الانزاء .

وسيسبارك الله في حياته ، وسيعمافيه هو واسرتُه من الأسراض والابتلاءات، وبذلك سيرفُرُّ الكبيرَ من الأسوال ، التي كان سينظها على مواجعةِ الأمراض وتكاليف العلاج ، وهذا تاريلٌ لالترام .

وسيحفظ اللهُ له تجارته ، ويحميها من الأفاتِ والكوارث ، وهذا تأويلُّ لالتزامه .

هذا في الدنيا ، وفي الأخرة ِ فإنَّ الله يعدُّ له حُسَنَ الجزاء والثواب ، ويَتُسه في جناتِ النعيم، ويَمَنُّ عليه بالرضى والرضوان ، وهذا تاويلً لالتراه.

إن هذا الناجر الصادق لم يكن ضيق الأفق ، قصير النظر ، كذلك الناجر الطفف ، وإنما امندُّ بيصره للمستقبل ، وراى عاقبة ومألّ الالتزام بترجيهات الإسلام ، فاستعلى على وساوس ِ النفس لتطفيفِ الكيال والميزان، وسعى لايضاءِ الكيل ، وإتمام الرزن ، راغباً في حُسن تاويل ذلك، حريصاً على نيل عاتب السعيدة ، ومالِه المطلوب ، ونهاتِه المرضية، في الدنيا والآخرة !!

. هذا هو معنى التأويل ، لمن يوني المكيالُ والميزان ، وهذه هي صافية ونهاية ذلك التصرف الجميل .

إذاً التاويلُ في سورة الإسراء تاويلُّ للمكيال والميزان ، تاويلُّ ناتجُّ عن حسن التنزام توجيهات القرآن ، المتلقة بالكيل والوزن ، تاويلُّ يُلحظُّ فيه عاتمة رنهاية هذا الأمر ، والرغبة في مأله وغايه .

قبة ونهاية هذا الامر ، والرغبة في ماله وغايته . وهذا هو المعنى المتفقُ مع ورودِ التاويل في باقى الـــور .

# الطلبالسادى

# مع التأويل في سورة النساء

ورة التاويلُ مرة راحدةً في سورة النساء ، وذلك في سياق الأمر بالحكم بشرع الله ، وطاعة اولي الأمر من المسلمين ، وذمُ المنافقين اللمين يرفضون الاحتكامُ إلى شرع الله ، ويريلون أنْ يتحاكموا إلى الطاغوت .

## المعنى الإجمالي للآيات:

ياسرً الله المسلمين اللا يؤذرا الأسانات ـ على إطلاقها وصموسها ـ إلى الملها، وإلى يوكسانا، وإلى المسلما، وإلى لا يظاهرا وإلى المسلمان المس

<sup>(</sup>۱) سورة النساء: ۵۸ ـ ۱۰ .

وسمَّته لكلامهم ، ويصرَّه بهم ، ليحرصوا على تغيذِ هذه الأوامر .

وقد يختلفُ المسلمون فيما ينهم في تحديد الأمانات التي تؤدّى ، وفي تحديد العدل عند إصدار الحكم ، فلا بدأ من أصل برخمون إليه ، ومن ميزان يُزون فيه ، ومن حكم يحكمون إليه ، وذلك لردّوا إليه المتازع في ، طل المحق ، وإنها ألملات ، وإنها العمول، العمول،

له منا هر هذا الميزان والحكمُ والأصلُ ؟ تحدَّثُهُ الآية التاتيب باله و شرع أهمه المتعلقُ في كتاب الكريم وسنة رسول العظيم ﷺ والملك تأمر الآية المسلمين بطاهمة الله وطاهم وسوله والرلي الأمير : ﴿ يَا أَيْهِمَا اللَّمِنَ أَمْمُوا: المبلوبالله ، والحيورا الرسول ، والرلي الأمر مكم ﴾ .

ونرى الأ الآية كررت فعل \* اطيعوا \* مرةً ثانية عند الأمر بطاعة الرسول، وذلك لتاكيد على ان طاعة الرسول طيه المبلاة والسلام من طاعة الله ، ولان هديه وسنة وسيرة معدرٌ تمانٍ من مصادر النشريع الاسلامي ، بعد القرآن الكريم .

نرى أن كلُّ فعل يُشير إلى مصدر مستقلُّ من مصادر التشريع:

﴿ أَطَيْمُوا اللَّهُ ﴾: الإشارة إلى القرآن ، المصدرِ الأول للتشريع .

﴿ واطيعوا الرسول ﴾: الإشارة إلى السنة ، المصدر الثاني من مصادر . .

وطاعة الله مطلقة ، وطاعة الرسول أيضاً عليه الصلاة والسلام مطلقة ، لأنَّ الرسولُ عليه الصلاة والسلام لا يأمر بجمصية .

أما طاعة أولي الأمر من المسلمين فهي مقيدةً بقيديَّن:

الأول: أنْ لا يامروا بمعصية ، فتطيعُهم الرحية عندما يامرون بالطاعةِ والخير والبر ، لكنها لا تطيعهم عندما يامرون بالمصية ، ولهذا اسقط فعلُ أطيعوا ، من الجملة الثالثة ، وعُطفتْ على الرسول ،: ﴿ أطيعوا الله، وأطيعوا الله،

الثاني: الا يكونوا من للسلمين فح واولي الأمر متكم ﴾ ، وليس معنى السلمين لهذا ان يكونوا من للسلمين بهذا ان يكونوا من للسلمين بمرد الاتساب ، بل الا يكونوا من اللسلمين أو وله كل واحداث المجلم على الرحية في الطاحة . يعدونا من المسلمين المسادقين ، وبلك فقدوا خلاج على الرحية في الطاحة .

## الْرد إلى الله ورسوله:

وبعدما تعرفُ الأياث السلين حكاماً ومحكومين على اليزان والحكم والأصل، وهو حكمُ الله ورسوله ، تدليح على طريقة حلُّ تزاعاتهم الاجيهانية وحلُّ خلالتهم الاجيهانية ، وظلُّ بالا يرفرا المتازع فيه من الأمور المثالل والقطايا إلى حكم الله ورسوله .

وذلك حيث تقول: ﴿ وَلا تَتَأْرَعُتُم فِي شَيْءَ تُردُوهِ إِلَّى اللهُ والرسولُ ﴾ وفي هذا دليلٌ على جواز التنازع والاختلاف في المسائل الاجتمادية ، وجواز تعدُّدُ الأراء ، وتأثّن وجهات النظر ، في المسائلة الراحقة ، طالما أنه ليس فيها تعدُّ شرعي ، وطالما اللهُ هفته المختلفين المتازعين المجتمهدين مسلحة الأفة ، وقرئ السواب ا

يجوزُ التنازعُ و الأخويُّ ؛ الاجتهادي بين الرعبة فيما بينها ، ويجبُ على الأفراد المتنازعين ردُّ الأمر المختلف فيه الى الله ورسوله .

ويجوزُ النازعُ « الأخويُّ " الاجتهادي بين الرعية وحكامها ، ويجوزُ أنْ يَعْفَ شخصٌ من أفراد الأمة أمام الحاكم ، ليقول له \_ بادب واجتهاد \_: ٧. ويجبُ ردُّ للختلفِ فيه بين الرعبة والحاكم إلى اللهِ ورسوله .

لا يجدورُ لوليُّ أصر المسلمين الله يمنح الآراة المخالفة لرأيه ، ولا الله يُصادرُها ، ولا الله يُؤدي أصحابها ، ولا الله يحرصُ على جعل الناس يُكُم فِقَلُ له ، تابين لرأيه ، بل يجبُ عليه ان يسمح بتعلُّدِ الاجتباد ، وتعلُّدِ الآراء ووجهات النظر ، ووجودِ الدرادِ في الأمة مخالفين له في اجتباد .

ني هذه الحمالة يجبُ على الخسلفين المتنازعين للجستهديين من الحكام والمحكومين الا يمحوا عن حلُّ نهائيٌّ للمسائل الحلافية ، والا يحتكموا إلى د حكم ، يُمهي النزاع ، ولا يُردُوا إليه الأمر ، ولا يلتزموا بحكمه .

هذا الحكم ، هو الأصلُ والمبزان ، إنه شرعُ الله ، المتمثل في القرآنِ الكريم وحديث رسول الله ﷺ: 9 فان تنازعتم في شيء ، فردو، إلى الله والرسول ، إن كتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ؛ .

وَتُرَغُبُ الآية المسلمين حكاماً ومحكومين بالردِّ إلى الله ورسوله ، وتبيُّنُ عاقبَة الجينة فيهم ، فتقول: ﴿ ذلك خير وأحسن تأويلاً ﴾ .

و د ذلك ، اسمُ إشارة ، و المشارُ إليه هو المذكورُ في الجملة السابقة ، وهو ردُّ المُتنازع فيه إلى كتابِ الله وسنة رسوله ، فهذا الردُّ والاحتكامُ فيه إلى الأصل خيرُ وركة !

والمولُ الضفيل في « غير » لِينَ على ظاهره . أي لايوجدُ في المالة فاصلُول والفصُّلُ عند . فالردُّ إلى تكايدِ أله وسنة رسوله لِين خيراً من علم الردُّ إليها ، ولِين الفصُلُ من تركِّ الردُّ إليها أ فإنَّ عمدَ الردُّ إليها شرُّ خالص ، وباطلُّ محض ، لين في فؤةً غير او نفع !

إنما يرادُ بيانُ فضل الردُّ في ذاته ، دون الضات إلى تفضيه على غيره ، إنَّ ردُّ الأصر المتنازع فيمه إلى الله ورسوله احسنُ عاقبةً ورداً ، واحسنُ مرجعاً ومَالاً، واحسنُ نهاية وحكماً ، واحسنُ علاجاً وحلا . ولا يوجّدُ مسلمٌ صالح حاكماً او معكوماً يوفضُ الاحتكام ۗ إلى الله ورسوله، ويأبي ردَّ المتنازع فيه إلى كتاب الله وسنة رسوله ، بما أن هذا الاحتكام والردَّ هو خيرٌ واحسنُ تاريلاً ومرجماً وقضاءً .

لكن المنافق او ضعيف الإيمان ، يرفضُ هلا الاحتكام والرد ، ويأبي الحضوع خُمَّم الله ورسوله ، ويسمى إلى حكم الطواغت ، ويقبل بعكم البير المنافض لحكم الله ورسوله ، ويكون بذلك قد فقد إيمانه ، وأفضي رئم ، وهمين ثيره ، والماغ شيطانه .

ولهذا تتحجب 'الآية التالية من موقف المنافين ، الراهبين في الاحتكام إلى الطافوت ، الرافقين لحكم الله ورسوله: ﴿ الم تر إلى الذين يزهمون أتهم أمنوا بما أثرل إليك رما أثرل من قبلك ، يريدون أن يتحاكسوا إلى الطافوت ، وقد أمروا أن يكفروا به ، ويهد الشيطان أن يضلهم ضلالاً بعداً ﴾ .

## معنى التأويل في الآية:

التأويلُ هو ردُّ الشيء إلى الغاية المرادةِ منه ، علماً أو فعلاً .

وتقسفهُ الآية لنا للبسوان الذي نزلُ به ، والمرجعُ الذي نرجعُ إليه ، والأصلُّ الذي نزدُّ إلهِ الأمورُ المختلف فيها: ﴿ يا أيها الذين آموا: اطيعوا الله والحيموا الرسول واولي الأمر منكم ، فإن تنازهم في شيء ، فردوه إلى الله والرسول، إن كتم تومنون بالله والديم الآخر ، ذلك غير واحسُنُ تاريخُ ﴾.

هناك أمورٌ متنازعٌ فيها بين المسلمين ، ليس فيها نصٌّ صريحٌ يزيلُ التنازع

ويحُلُّ الإشكال . فكيف يزال التنازع ؟ وما المرجعُ الذي يُرجعون إلبه ؟وما الأصلُ الذي يتحاكمون إليه ؟

ما هو تأويل ذلك الأمر المتنازع به ؟ بعنى: ما هي حقيقة ذلك الأمرأة. وما هو الراجح فيه من الاقتوال والآواء المقدمة ؟ اي رأي منها يوافئ الحق والصواب؟ ومن الذي يقرأ ذلك ؟ ومن هو للمؤكم للمنكم فيه ؟ ومن هو الصالح المرة ؟ الصالح المرة ؟

إنه رسول الله 瓣 لمي حياته ، وكتساباً الله وسنة رسوله 瓣 بعد نبضه، وهذا ما صرّحت به الآية: ﴿ وَانْ تَازَعْتُم فِي شَيْء فَرَوْدِهِ إِلَى الله والرسول ، إن كتم توضون بالله واليوم الآخسر ، ذلك تحسير واحسمن تاريكِ ،

﴿ فردُّوه إلى الله والرسول ﴾: ردُّوا الأمرُّ المتنازع فيه إلى اللهِ والرسول، أي ردُّوه إلى كتابِ الله وسنةِ الرسول عليه الصلاة والسلام .

اي: أولوا المتنازغ فيه ، والبحدوا من حلَّ نهاني ك ، وافخيرا إلى تَنْ يُؤَكِّه ، ويريكم حقيق رماله ، ومرجته رفياية ، وكره إليه ليُؤله لكما وإذا كان القاويل مو ردَّ السيء إلى غايت ، عركا حكمة الأمر بالردَّ في الآية: ﴿ وَدُوه إلى الله والرسول ﴾: قلمو، إلى الميزان الصحيح ، المتمثل في كام الله رسة الرسول ، ليمّ تاريك ، وقرق حقيقة .

﴿ ذلك خير ﴾: ردُّ المتنازع فيه إلى الميزانِ وللرجع والأساس والأصل، إلى كتاب الله وسنة رسوله ، خيرٌ ويركة وصواب .

 واحسن تاريلاً ﴾: احسنُ ردًا ، وحاقبةً ومالاً ، ونهاية وسرجماً وحلاً، وحكماً وباناً .

### سبب نزول الآية:

أوردُ الإمامُ ابنُ كثير في تفسيره بعضَ الرواياتِ في سببِ نزول هله الآية ، منها:

١ ـ ما آخرجه البخاريُّ عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: نزل قوله
 تعالى: ﴿ اطبعوا الله والله الرسول واولي الأمر منكم ﴾ في عبل الله بن
 حلافة السَّهمي ، إذ يعكُ رسولُ الله ﷺ في سرية .

٢ ـ رما أخرجه البخاري وسلم واحمد عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: بعث رسول الله 義 سرية ، واستعمل عليهم رجلاً من الإنصار، فلما خرجوا ، زخة عليم في شيء ( أي: غضب شهم بسب خلاف ينهم ويته ، فاؤاذ ألا يعاقيهم ) قال لهم: اليس قد أمركم رسول أله 義 الا تعليم في ؟

قالوا: بلى .

قال: فاجمَعوا لي حطباً .

ثم دعا بنار فأضرَّمُها فيه .

ثم قال لهم: عَوْمَتُ عليكم لتَذخُلتُها ! فـقال لهم شـابُّ منهم: إنما فـرزُم إلى رسول الله ﷺ من النار ، فـلا

تَمْجَلُوا حَتَى تَلْقُوا رَسُولُ الله ﷺ ، فَإِنْ أَمْرِكُمْ أَنْ تَتَخَلَّوْهَا فَادَخَلُوهَا . فرجعوا إلى رسولِ الله ﷺ ، فاخيروه ، فقال لهم: ( لو دخلتموها ما

توجمور إلى وتفوير الديهي الطاعة في المعروف الله . خرجتُم منها أبدأ !! إنما الطاعة في المعروف الله . تالةً ذات الحالانة على مرت الله والله المحادد الطاعة في الكرة ا

<sup>(</sup>۱) انظر تفسیر ابن کثیر: ۲/۲۱ه ـ ۹۱۷ .

بتنفيذ الأوامر الشرعية .

فيها الأنصاريُّ أميرُ السرية قد ضفيّ من أصحابه ، وتنازع معهم وتأثيروا معه في شيء ، فاخلت صفاته البشرية من الفعض واستغلال التصب وحبُّ الانتقام ، وهي أخطأ بشرية تعتري البشرُّ ولو كانوا صلحين فلموهم بإلغاء انتصم في النار تغيلًا لأمره .

فهل يتغذون الأمر ، ويُلقون أنفسَهم فيها ؟ يعضُهم همَّ يذلك من بابِ الطاعة والالتزام !!

ولكنَّ ذلك الشابُ الذكنُ منهم أحادَ الأمرَ إلى لليزان ، وردُّ المسألة إلى المرادِّ وردُّ المسألة إلى المرادِّ عَلَيْهِ المرادِّ المرادِّ عَلَيْهِ المرادِّ على المسادَّة والسلامِ المرادِّ عَلَيْهِ المسادِّة والسلامِ المردِّ حَلَّى في للسألة ، وتقلَّم ، فإنْ آمَرُنْ بلك فقتَ اللهِ المرادِّ عَلَيْهِ اللهِ المُعَلِّم وتقلَّم ، فإنْ آمَرُنْ بلك فقتَ اللهِ الم

إنَّ مَذَا التَّفَكِيرَ المُنْهِجِيُّ العَلميُّ مَن هَذَا الشَّابُ الصحابيُّ هو بحثُّ عن تاويل آمر الأسير الفناضب ، وسعيٌ لمرفةٍ حقيقةِ الأسر ، والوقوفِ على مآلِه وعاقبِه ونهائِه .

ولللك طالبَ بردُ الموضوع إلى الأصل ، والاحتكام إلى المرجع والحكم، وهو رسولُ الله ﷺ ، وهذا هو معنى الناريل في الأسلوب الفرآني .

لقد ارًك لهم رضولُ لله 選 الأمرُ للتنازعُ فِهُ والمختلف عليه مَع الأمير الغافسيب ، وأصدَرَ حَكمَهُ فِيه ، وذلك عندما قبال لهم: لو دخلتُسوها ما خرجم منها أبداً .

ظر نظة جرد ألسرية التر الأمير الداخب، اللوا الفسهم في الثار من ياب طاعة ولي الامر ، لكن فعلهم اعظم شراً ، وأموا تاريلاً وتشفيذاً ورواً وتطبيقاً وعاقبة ، حيث يدخلهم الله ناز جهنم ، ولا يخرجهم منها ا ولكفم أخشرًا عندما أمالوا الانز للعنطان في حمل وسول لله ﷺ ، فيئنَ لهم الصوابَ والحقيقة ، وهذا تأويلُّ من الرسول عليه الصلاة والسلام اللائم المتنازع فميه ، وفِعلهم هذا هو خييرَ واحسنُ تأويلاً وعاقبة ومآلاً وغاية.

ثم أرسى رسولُ أأله ﷺ القاعدة الدائمة للمسلمين من بعده حتى قيام الساعة ، وقدَّمَ لهم الأساسَ والميزان في صلةِ للحكومين بالحكام والرعميةِ بالراعي .

هذا الأساسُ والميزانُ في قوله تعقيباً على الحادثة: (إنما الطاعة في المعروف).

طاعة ولي الأمر للسلم الصالح واجبة ، وتضية أواسر الحاكم للسلم الصالح راجب ، لكن على شرط الا ياسز بالواجب والمدرف ، اما إذا امرَ الحاكم بمصفة ومنكر وحرام ، فعندها للفن طاعت ، ويحرم تشيل امره، ولا مسمة له ولا طاعة ، لألا الطاعة في المدرفة الخلال .

نهذه الجملة المحتذة من رسول الله ﷺ و إقا الطاعة في المعروف ، هي المبرئار والأمسار ، والقاعدة والأمساس ، ترجح اليسها المسلمون في حلّ خدافاتهم مع حكامهم ومسدولوجهم ورلالة أمورهمه، يتظرون إلى ألواسر مسؤوليهم من خلالها، ويتماملون مع حكامهم على أمساسها ، فيتألون من نلك الأولار ما الكن معها ، وترفضرت تنيذ ما تعارض مجهاا

وإعادة المسلمين لأواسر وتعليمات مسؤوليهم وحكامهم إلى هذه القاعدة النوية، هو ردَّ اليها ، وحملً عليها ، ار: هو تأويلٌ لمثلك الأواسر على أساس هذه القاعدة .

وهذا تطبيق لقوله تعالى: ﴿ فإن تنازعتم في شيء فرده إلى الله والرسول، إن كتم تؤمنون بالله والبدوم الأخدر ، ذلك خيسر واحسن ناويلا∳!!

# *الطلب لسا*مج مع التأويل في سورة آل عمران

ورذ التاريل مرتين في سورة آل عمران ، والمزنان ذكرنا في آية واحلة، وهذه الآية في سياق آيات الحري، تتحدث عن المحكم والشناء في القرآن، وموقعة من تاريل من الشناء ، فريق الذين في تلويهم زيغ ، الرانحيين في تشتخ ، وفي تاريل الشناء ، وفريق الراسخين في العلم المعترفين بمجزمم من تاريل المشابه، حت يُستون العلم بتاريل الشناية إلى اله رحده . من تاريل المشابه، حت يُستون العلم بتاريل الشناية إلى اله رحده .

الله تعالى: ﴿ هُ هُ اللهِ الرّل هلِكُ الكتاب ، منه آيات صحكمات من الكتاب ، وأخمر متنايهات ، الحال الدين في قلويهم زيغ ، فيبمون ما الكتاب ، وأخمر متنايهات أو إنداء أو أيل ، وما يعلم تأويله إلا الله والرأب شور في إلى المرار أما يذكر إلا الرأب للإثاب . ريا لا ترخ قلوبا بعد إلا هدينا ، وهب لنا من لدلك الرأب الألباب . ريا لا ترخ قلوبا بعد إلا هدينا ، وهب لنا من لدلك المنافذة المنافذة في المنافذة المن

## المعنى الإجمالي للآيات:

ما من مفسرً للقرآن إلا وقد وفق أسام هذه الآيات وقفة علولة ، واستطرة في الكلام من ما تشيير له الآيات ، ونرسم في الكلام من للمكم والشنابه في القرآن، ومن تاويل المشابه ركيفته وإمكانته وضوابطم واختلفت الافهام كثيراً في ملمه للرضومات ، وتعددت الإداء ، ونايت

وجهاتُ النظر ، وكُلُّ رَّأِي يُدُّعي صاحبُ اعتمادَه فيه على هذه الآيات . ولا يعنينا استعراضُ هذه الآراءِ للتعارضة ، وحجج اصحابها ، إنما نريدُ

<sup>(</sup>١) سورة آل عبران: ٧ ـ ٩ .

أن ننظرَ في معنى التأويل المذكور فيها ، ونربطه مع معنى التأويل الوارد في السور الأخرى الذي عرضناه من قبل!

يُمرُرُ اللهُ حقيقة إنزالِ القرآن على محمد ﷺ: ﴿ هُو الذِي انزل عليك الكتاب ﴾ . وفي هذه الجملة إثباتُ أن القرآن كلامُ الله ، وان محمـلماً رسولُ الله ﷺ ، تلقى القرآن من عند الله عن طريق الوحي .

و رئيسم الآية آياتِ القرآن إلى قسمين: ﴿ منه آيات محكمات ـ هن أم الكتاب ـ واخر منشابهات ﴾ .

د منه ١: من: حرف جر ، تدلأ على معنى التبعيض ، وتفيد التنسيم. والفسير د الهاء ، فيها، يعودُ على القرآن. أي من القرآن آيات محكمات، ومنه آيات مشابهات .

﴿ آیات محکمات ﴾: من د الإحکام ، وهي اسمُ مفعول .

﴿ هن أم الكتاب ﴾: هذه جملةً معترضة ، جي، بهما لوصف الأياتِ المحكمات من القرآن بانهن أمُّ الكتاب، ولتقرير حقيقةٍ في فهم الأياتِ والمشاعات .

واساسُ معنى ﴿ الآمِ ، هو: الأصلُّ والمرجع ، فامَّ الطفل هي أصله ، ومرجمُهُ الدَّنِي يرجعُ إلي ، وأمَّ الجيش رايّ التي يرجعُ الجنود إليها ، وأمُّ الرأس اللماغ ، الذي يسيطر على الجسم ويحركه .

رامُ الفرآن هي الفاتحة ، التي هي أساسُ وأصلُ الفرآن ، وكلُّ معاني الفرآن نرجمُ إليها ، وتنبثنُ منها .

ووصفت الآية الآيات للمحكمات يأتهن أم الكتاب: ﴿ هَنْ أَمُ الْكَتَابِ: ﴿ هَنْ أَمُ الْكَتَابِ ﴾ بالشرة ، ولم نقل: هُنْ أمهات الكتاب بالجنس . لأن الآيات للمحكمات كلما أمّ الكتاب ، يُشكّرُ إليهن بجموعهن على أنهن أمّ، ولا يُنظرُ لكل أَيْةٍ مل عند .

﴿ وأخر متشابهات ﴾: هلما هو القسم الثاني من آيات القرآن، وهوالآيات

المتشابهات، و « متشابهات ، اسمُ فاعل من التشابُه ، وهو النماثل . وبعدما ذكرت الآية هذين القسمين من آيات القران ، ذكرتُ اختلافَ

نظرة الناس إلى الآيات المشابهات . المنهم مَن يَدِيها بهدفو الله والرفية في تاريخها، مودلاء هم اللين في ظريهم زيخ، ومنهم مَن لا يعلم تاريخها، ويؤكل علم تاريخها إلى الله ، ويُسلّم بعجزه هر من الراسخون المي العلم، اللين يؤمنون بأل المتحكمات والمشابحة أياث القرآن من جمئذ الله . ﴿ فاما اللين في قبليهم نيخ ، فيتمون ما شابه من ﴾: مؤلاء منبعو

﴿ ناما اللين في قلوبهم زيغ ، فيجمون ما تشابه مه ﴾: هؤلاء منجو المتشابه من الفرآن ، وهم المنتونون ، اللين في قلوبهم زيغ وانحراف ، وميلٌ عن الحق ، واتباعٌ للباطل .

﴿ فيتمون ما تشابه منه ﴾: اسم الموصول 3 ما ؟ في محل نصب مفعولي به. والقممير في 4 منه ٤ يعودُ إلى الفرآن . أي: هؤلاء الزائفون يتبعون المشابة من آباتِ الفرآن .

﴿ ابتخاء الفتنة ﴾: تبيئُ هـذه الجملة هدف هؤلاء الزائـفين من البُّـاع المثنابه، وهو طلبُ الفتنة .

 و « ابتغاء » في الجملة: مصدر منصوب لأنه مفعول لأجله . فهم يبعون للشابة لأجل الفئة .

والفئنة هي التموية والتلبيس والإبتعاد عن الحق . فهم في انفسهم مفتونون ، لأنهم وقعوا في الشبهات ، والتبست عليهم الأمور ، وساروا مع الباطل والهوى والشيطان .

ثم هم يريدون أن يفتنوا الآخرين ليكونوا مشلهم ضالين ، يُريدون أنا يرقعوهم في الشبهات، وأن يُموهوا عليهم الحقائق ، والا يُعموهم عن رؤيةٍ الحق ، والا يُلِسُوا عليهم الامور .

﴿ وَابْتَغَاءَ تَاوِيلُهُ ﴾: هـذا هو هدفُ الزائفين من اتباع المتشابه ، وهو

انهم پريدون تأويله ، ويحرصون عليه .

والهماء في 3 تاويله ٤ لا تصورُ على القسرآن كله ، وإنحا تصود على التشابه منه، هذا التشابة الملكورُ في جملة ﴿ فيتبعون مانشابه منه ﴾ وهو اسمُ الموصول وصلته في الجملة .

والمعنى يتَّبعون المنشابة من القرآن بهدفٍ تأويل ذلكَ المنشابه .

ربعد أن بينت الآية هدف الزائنين ، وهو نشرُ الفتنة من خلال تأويلهم للمشابه ، بينت أن تأويل المشابه مقصورٌ على الله ، فقالت: ﴿ وما يعلم تأدمه الا الله ﴾ .

والجملة حصرت تاويل المتشابه ، وقصرته على الله ، باداتي الحمر والقصر: ﴿ مَا ﴾ و ﴿ إِلا ﴾ .

والهاء في ﴿ تأويله ﴾ تعودُ على المتشابه ، كسما عادت عليه الهاءُ الأولى في ﴿ وابتناء تأويله ﴾ .

ومعنى الحصر والقصر في الجملة ، أنه لا يعلم أحدٌ من البشر تأويلَ المثناب، لأنه لا يعلمُ تأويله إلا الله .

وبسدما ذكرت الآية الفريق الأول الرافب في تأويل المتشابه ، طلبا للفيتة، وفُشهم بسبب ذلك ، يبنت موقف الفريق الآخر ، الذين لا يخصوصون في تاويل المتشابه ، والذين يكون علم تأويله إلى الله ، ومدختهم ، ووصفتهم بصفة الرسوخ في الطلم ، فقالت: ﴿ والراسخون في العلم يلولون آما به ، كل من عند ربا ﴾ .

الراجح في سياق الجملة الأ الوارّ في ﴿ والراسخون ﴾ حرف استتاف، والجملة ليست معطوفة. أي ﴿الراسخون﴾ ليس معطوفاً على لفظٍ الجلالة ﴿اللهُ.

وليس وضعُ الجـملة هكذا: ﴿ وما يعلم تأويله إلا الله والراسـخـون في العلم﴾ · الراجعُ أنَّ الوقفَ لازمٌ على لفظ الجلالة. ﴿ وما يعلم تاويله إلا الله﴾.

وما بعدها جملة استثافية تقرّرُ معنى جديداً ، وهو موقفًا الراسخين في والجملة الفصلية و يقولون آبا به في محل وقع خير . أو الراسخون في مبتدا . والجملة الفصلية في يقولون آبا به في محل وقع خير . أي: الراسخون في العلم قاتلون آما به كانً من عند رينا .

وينما ذمّت الآية الزائدين لرغيتهم في تابيل الشنابه، فقد مدحت الراسفين في العلم لعدم خرفهم في تابيل الشناب، واعزاؤهم بالمجز عن تابيله ، وقسمرهم تابيله على ألله ، وإصلاعهم الإيمان بالقبران كله وأنَّ قديم من المحكم والشنابه جما من عند ألله : ﴿ يقولون : أمنا به ، كل من عند ربناً ﴾ .

وتُصفت الآية الراسخين في العلم وصفاً آخر، مادخاً لهم، فقالت: ﴿وَمَا يَكُو إِلَّهُ الرَّهِ النَّالِينَ ﴾ . في الرار البين، واصحابً عقول كيرة، ولللك مؤلوا خَدِّمَ في التعامل مع الآيات الشنابهات، فلم يجاوزوه، ومرفوا مجردم عن تاريك، فاعزا بها أيا من عند الله .

م عرضت الآينان التاليشان دعاءً يدعو به الراسخون في العلم أولو الألياب ، وتشليون من الله به الأ يتجم على الحق ، وأن لا يزيغ المويهم كما أناخ قلوب تعبي المشاب: ﴿ وَبِنَا لا تَرَع قلوبنا بعد إلا هدينا وهب لنا من لذلك رحمة ، إلك أنت الرهاب ﴾ .

وأعلنوا إيمانهم بقدوم يوم القيامة: ﴿ رَبَّا إِنَّكَ جَامِعِ النَّاسِ لَيُومِ لَا رَبِّب فِ، إِنْ اللَّهِ لَا يَخْلُفُ المِيمَادِ ﴾ .

### مناسبة نزول الآيات:

قبلَ أن نتحدثَ عن معنى التأويل للذكور مرتين في هذه الآيات ، واختلافِ العلماء فيه ، وقبل أن نقدمَ بعضَ اللطائف والذلالات من الآيات، نحبُّ الْ تَسَعَرفَ على مَاسَـبِةٍ وسَـبِبِ نزول هذه الآيات ، لأن معرفة مناسبةِ النزول تعين على فهم صحيح للآية .

روى محمدً بن إنسحاق في السيرة الأمطلخ سورة أل عموان نزل في قدوم وفيذ نصارى نجران على رسول اله ﷺ في المدينة ، وجدالِهم صعه بشأن عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام .

> وقد كان الوفدُ مكوناً من ستّين رجلاً ، وكان رؤساؤهم ثلاثة: الراه مُن من من السمام من أن

العاقبُ واسمه عبدُ المسيح ، وهو أميرُهم . والسيد ، واسمه الآيهم ، وهو صاحُب رَجِّلهم ومجتمعهم .

وابر حارثة بن علقمة ، وهو أستُقَيُّم وحَبْرهُم وإمامُهم .

وروى محمدٌ بن إسحاق تفاصيل قصتهم مع رسول الله ﷺ ، عن محمد بن جعفر بن الزبير بن العوام رضي الله عنهم .

قال محمد بن جعفر بن الزبير:

ذوى هيئة وجمال .

لا قدم وفد نصارى نجران على رسول الله ﷺ في المدينة ، دخلوا عليه
 مسجدة بعد الا صلى العصر ، عليهم ثيابً جُبِّبُ واردية وبُرود ، وكانوا

فلما رَاهم بعضُ إلصحابة قالوا: ما رأيتا بعنَهم وفداً مثلهم .

ولما حانت صلاتهم ، قاموا يصلون صلاتهم النصرانية في المسجد النبوي، فقال عليه الصلاة والسلام: دعوهم يصلون فصلوا نحو المشرق!!

نكلمُ رسولَ الله ﷺ رؤساؤهم الشلالة العاقب والسيد وأبو حارثة . وقالوا له: إن عيسى هو الله ، وهو ابنُّ الله ، واللهُّ ثالثُّ ثلاثة . واحتجواً على أن عيسى هو الله ، بأنه كان يُحيى المرتى ، ويسرىءُ

واحتجوًا على أن عبسى هو الله ، بأنه كمان يُحيي الموتى ، ويسرىءُ الأسقام، ويُخبرُ بالغيوب ، ويَخلقُ من الطين كهيشة الطير ، فينفخُ فيه فيكون طيراً . واحتجوا على أن عيسى ابنَ الله بأنه لم يكن له أب ، وأنه قـد تكلمُ ني المهد .

. واحتجّوا على الأ الله ثالث ثلاث ، فته ، يقوله: فعالنا ، وامرتا ، وخلفنا ، وقضينا ، ولو كان الله واحداً لـقال: فيجلت ، وقضيت ، وأمرت ، فالثلاثة هم: الله ، وعيسى ، ومربع !!!

وقالوا للرسول عليه الصلاة والسلام: إن الغرّان قد نزلُ بللك، وقد قال بللك، وقد دلتُ آياته على أن عيسى هو الله، وهو ابنُ الله ، وهو اللهُ ولادة .

فردُّ عليهم رسولُ الله ﷺ ، وأبطلَ مزاَعمهم ، وأزالَ شبهانهم . ثم قال للحبرين: السيد وأبي الحارثة: أسلما .

م دن تدخرين. الحيد رابي العارد. الحيد . قالا: قد أسلمنا قبلك !

قال لهما: كلبتُما يمتكما من الاسلام انكما جعلتُما مع الله ولداً ، وعبدتما الصليب ، واكلتما الخترير !

قال محمد بن جعفر بن الزبير بن العوام:

فائزلَ اللهُ في قولهم ، واختلافِ أمرهم صندَّرَ سورِةِ آل صمران ، إلى بضع وثمانينَ آبَةُ منها .

﴿ الم . الله لا إله إلا هو الحي الليوم ﴾: التحة الله السورة بنتزيهو عما قالوا ، ويتوجود سبحاته بالحلق والأمر ، لا شريك له ، وهذا رؤ طبهم، بسبب ما البندعوا من الكفر ، وجندوا معه الانداد ، وذلك ليُنظل شبهاتهم، وبين خلالهم .

﴿ الله لا إله إلا هو ﴾: ليس معه شريكٌ في أمره .

﴿ الحي القيدوم ﴾: هو الحيُّ الذي لا يجوت ، وقد ماتَ عيبسى ، وصُلُبَ كما يقول رهبانُّ النصارى . والله هر القيّرم: القائم على خلف ، الذي لا يُقبِ ولا يزول ، وقد هاب جسى عن الناس، وزال عن مكانه الذي كان فيه وتحول إلى هيره. ﴿ زال عليك الكتاب باطق﴾: زاّل عليك القرآن بالصدق في المسائل التي اختلف الصداري فيها .

﴿ وَانْزِلَ التَّوْرَاةُ وَالْإَنْجِيلُ ﴾: انْزَلَ التَّوْرَاةُ عَلَى مُوسَى ، والْإَنْجِيلُ عَلَى عِسى ، كما أنزلُ الكتب على مَنْ كان قبلهما .

﴿ وَانْزَلَ الْفَرَقَانَ ﴾: انزلَ اللهُ القرآن فرقناناً ، فيه الفصّلُ بين الحق والباطل، فيما اختلف فيه الأحزاب ، بشأن عبسى وغيره .

﴿ إِنْ اللَّذِينَ كَفُرُوا بِآيَاتِ اللَّهُ لَهُمْ عَلَماتٍ شَدِيدٍ، واللهُ عَزِيزَ ذَوَ انتقامٍ﴾: إِنْ اللَّهُ مَنتَمَمٌ مِن كَفَرَ بَآيَاتِهِ، بعد علمه بها، ومعرفِته بما جاء فيها.

﴿ إِنَّ اللهُ لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء ﴾: فهو هالم بما يربدُ التصارى ، وما يكيدون ، وما يقولون عن عيسى ، إذ جعلوه إلهاً ورباً ، كفراً منهم بالله .

﴿ هو الذي يصوركم فِي الأرحام كيف يشاء ﴾: وكان عيسى عن صُورً في الأرحام ، كما صُور كلُّ البشر من بني آدم ، والتصارى لا يُتكورنَّ ذلك ولايتفونَ، فكيف يكونُّ عيسى إلها، وقد كان مصرراً في رحم امـ؟

﴿ هو الذي انزل عليك الكتاب ، منه آيات محكمات هن أم الكتاب﴾: فيهنّ حجة الرب وهصمة العباد ، وفاعٌ الخصوم والباطل ، ليس لهنّ تصريفًا ولا تحريفًا عما وُمُمِثَنَّ عليه .

﴿ وآخر متشابهات ﴾:لهنّ تصريفً وتأويل، ابتلى اللهُ فيهنّ العباد، كما ابتلاهم في الحلال والحرام، لا يُصرفنَ إلى الباطل، ولا يُحرُّن عن الحق.

- ﴿ فاما الذين في قلوبهم زيغ ﴾:الذين في قلوبهم ميل وانحراف عن الهدى.
- ﴿ فيتبحون ما تشابه ت ﴾: هؤلاء يتّبعون ما تصرّف من ، وذلك ليصدقوا به ما ابتدعوا وأحدثوا ، لتكون لهم حجة ، وعلى ما قالوا شبهة. ﴿ ابتغاء الفتة ﴾: يتّبعون المشابة طلباً للبر. .
- و ابتعاء العلم ك. يبدون المسابه طلباً لتأويله ، على ماركبوا من
- الضلالة، كاستدلالِهم على الثنايث من قوله: خلقنا وقضينا . ﴿ وما يعلم تاويله ﴾: الذي أرادوا به ما ارادوا .
- ﴿ إِلاَ اللهُ وَالرَّاسِخُــونَ فِي العلم يَسْــولُونَ آمَنَا بِه كُلَّ مِن عَــند رَبِنا ﴾: فكيفَ يَختلفُ القرآن وهو قول واحد من ربُّ واحد ؟
- الراسخون في العلم قد ردوا تأويل للشناب على ما عرفوا من تأويل الجاريات المحكمة ، التي لا تأويل لا خد فيها لا تأويل واجد، وقد انستن يقولهم القرآن، ومسئل بعضة بعضاً ، ويللك نفلت به الحجة ، وظهر به المكلر ، وزاخ به الباطل ، وكمثح به الكفر .
- ﴿ وَمَا يُلْكُمُ إِلَا أُولُو الأَلْبَابِ ﴾: وَمَا يَشَذَكُرُ فِي مثل رَدُّ تَارِيلِ المُسْتَابِهِ إلى المحكم إلاّ أُولُو الأَلْبَابِ وأصحابُ العقول الكبيرة ('' .
- إذا التابعيُّ الجليلُ محمدٌ بن جمعر بن الترير بن العوام ـ الذي اورة ابنُّ السحاق روايت من قدم تصارى نجرات ـ قد فسُّرُّ الأباتِ الأولى من صورة أن معران ، وبيُّن السابةِ تزولها في نصارى نجران ، وبيُّن لنا كِفَ تُولتَ مدريم عليه الصلاة والسلام . مريم عليه الصلاة والسلام .

ورأيُّ محمد بن جعفر في المحكم والمتشابه والتأويل وجيهٌ سديد، وفهمُه

<sup>(</sup>١) السيرة النبوية لإبن هشام: ٢٢٢/٢ ـ ٢٢٦ بتصرف يسير للتوضيح .

لكل واحد من هذه المصطلحات الثلاثة هو الصواب ، وهذا الـفهمُ والتفسيرُ الذي قدّمه ابن ' جعفر هو الذي قال به علماءُ أهل السنّة من بعده.

لقد كان الامامُ محملًا بن جرير الطبري مشجباً بكلام ابن جمفر الذي أورده ابنُ إسحاق ، وقد تبناه ورجّحه في تفسيره ، كسا تبنى هذا الرأيَ مفسّرون لاجفون كالامام ابن كثير !!

#### معنيان للتأويل في الآية :

نكلمت الآية عن قسمي آيات القرآن:

الأياتُ المحكمات: وهنَّ أصلُّ الآياتِ المُتشابهات وأنَّها ومرجعُها ، وهزُّ أكثرُ عدداً من المشابهات .

الآياتُ المتشابهات: وهنَ قلائلُ بالنسبةِ إلى عدد المحكمات ، بدليل قوله ﴿ واخر متشابهات ﴾ وهذا الجمع للتقليل .

وقد بينت الآية موقفٌ فريقيْن من الناس من الآياتِ الأخر المتشابهات:

الغريق الأول: الذين في قلوبهم ذيغ ، حيث يتُبدون الآيات التشابهات بهدف الفتة واللبس ، ويهدف تاريلها وفقَ ما عندهم من الضلال ! الغريق الثانر: الراسخون في العلم ، الذين آمَنوا بالآيات المشابهات ،

الفريق الثاني: الراسخون في العلم ، الذين أمّنرا بالآيات المتشابهات ، والفّنرا بعجزهم عن تأويلها ، وبيانٍ عاقبتها وصورتها الفعلية ، وجعلوا مذا وقفاً على الله: ﴿ وما يعلم تأويله إلا الله ﴾ .

وقد اختلف العلماء في تاريل الآيات الشتابهات: هل تاريلها خاصرً يلك وما المرأة بالتاريل على هذا التخصيص ؟ ام أن الراسخين في العلم يصفرن تاريلها؟ وما الفرقة بين تاريلها للحمود وتأريل اعلى المؤتفى المقدوم؟ سنرجرُ إلا شماة الله صحبة فريلهن من العلماء: حسجة مَنْ قال: اللهم يطعرن تأريلها! الراسخين لا يعلمون تأريل الشتاب ، وحجة مَنْ قال: إنهم يطعرن تأريلها!

### للعنى الأول: هو ما تؤول إليه حقائق الآيات الغيبية

إذا كان التاريلُ هو بيان المزجع والعاقبَ واللّل ، وردُ النص إلى صورته لللادةِ الحارجيةِ الواقعية ، وتحديد ما تورك إليه حقائلٌ الآيات ، من الكيفياتِ والزمانِ والفاصلِ الصملةِ، فهذا عاصِّ بللة تعالى ، ولا يعلمه الراسفون في العلم ، ولا يُدركون حقيقة ومأله وعائبَت ، ولا يُقدرون جلى ردُ وإيجاع التصوص إلى صورتها الفعلةِ .

ولذلك مُ يجعلون تاويلَ النصوص العمليُّ خاصاً بالله ، ويُسلّمون بعجزهم عن ذلك ، ويُعلنون إيمائهم به ، ويقولون ﴿ آمنا به ، كل من عند ربنا ﴾ .

أما اللين في قلريهم ويغ فإتهم يُجمعون هذا التشابة بهدفو تاريله ، والفتية في تاريلية ، وريبلودا الولسوت على الصريد اللية للتصدوس ، وتحديد التباية الفتلة التي تسقرًا عليها الأخيار ، وبما أنَّ هذا غير مكن ، لانْ هذا التاريل العمليُ عاصرُ بالله ، لذلك يعمون في لبس وضلال ا

وعندما تحملُ التاويل َ على هذا المني ، فإننا نجدُه يتفنُ مع معنى التاويل الملكور في السور الأخرى ، فقد سيّن أن استمرضنا الأياب التي رود فيها فالتاويل ك ، حيث رود سيّغ عشرة مرة في سيع سور قرآنية: يوسف والكوف والأعراق ريونس والإسراء والشاء وأن عموان .

إِنَّ التَّامِقُ الوَارَةُ فِي هَلَمُهُ السَّــورَ السَّــجِ مَنَّـمٌ عَشَرَةً مَوَّ يُرُكُّ وَبِهُ هَا الشَّنَّى، وهو رِدُّ الاقتِباء إلى حقاقيها النافية، وإراجةً الأمور إلى الشَّخ السَّلِيّة، وَتُعَيِّدُ العَانِمُو النَّامِاتِيِّ اللَّمِاتِيَّةِ للأَخْبَارِ والوَّصُوءَ، ويقالاً ما تُورَكُّ إلَيْهُ فَعَلاً، وَسَنْتُو عَلِيْهِ وَالْعَالَمُ النِّمِيِّةُ كَيْفِيْهِا وَرَعَانِهَا وَمِكْانِها وَمَلاَعِها

هذا معنى التأويل في رؤيا يوسف والسجينين والملك في سورة يوسف ، والتأويل في أهمال الخفير الشلانة أمام موسى في سورة الكهف ، والتأويل في وقوع وحدوث مضمون الآيات التي تتحدث عن مشاهد القيامة في سورة الأعراف ، والتاريل في وقوع آيات التهديد للكفار فعلاً في سورة يونس ، والتاريل في تحديد العاقبة والتهابة العملة للكيل والموزق بالفسط في سورة الإسراء ، والتاريل في تحديد الصورة المادية الحجيرة الارة صنعا تُرخُ المتازع فيه إلى الله والرسول في سورة النساء ، والتاريل في تحديد تحديد وصورة الآيات المتشابهات ، التي تحدث عن الغيبات، في سورة ال

إذّ التاريل في القرآن لا يخرجُ عن منا المعنى في التحديد العمليّ لما نزولُ إليه حماتلُّ النصوص النظرية . ولهذا قالَ الإمامُ الراهبُ في تعريف.ِ التاريل: هو ردُّ الشيء إلى الغاية المرادةِ ته ، علماً او نعلاً .

هذا التحديدُ العمليُّ لا يعلمه أحـدٌ من البشر ، لا الراسخون في العلم ولا غيرهم ، لأنه خاصِّ بالله .

إذا تاريل التصوص الخبيبة خاصاً بالله ، تلك التصوص الفرآية التي تعدداً عن احداث مستقبلة ، تقع المثلس على رجه الأرض ، الر تحدثاً قبيل قبام الساعة والتاة قيامها ويعد ، وتصف المجدور يوم القيامة م مشاهد وتقاميل، مواة على أرض المؤقف ، الو في إلحاة ، الو في الخار .

الله وحده هو الذي يعلم تاويل هذه الآيات المشابهات ، أي: هو الذي يعلم حقيقة حدوثها ، وزمانه ، وكنانه ، وكيفيت ، والصورة المادية وأونعية التي تكون عليها عند وقرعها وحدوثها، والعاقبة التي تؤولُ إليها ملد النصاص.

مل الراسخون في العلم يعلمون تاويل هذه التصوص على هذا للعنى ؟ وهل يُتلدون على تحديد مآلها العملي ، وردها إلى كيفيةٍ حدولها الواقعي؟ رتصورُ حقيقتها الفعلية؟ إنهم لا يقدون على ذلك 1

#### فهم الآية على هذا المعنى للتأويل:

تتحدثُ الآية عن قسمينِ لآيات القرآن ، وموقفٍ فريقين من القسم الثاني ، وتلمُّ الفريق الأول ، وتمدحُ الفريق الثاني .

الآياتُ المحكماتُ هنَّ أمَّ الكتاب ، وهمي معظمُ آيات الفرآن ، والآياتُ المتشابهات هي آيات آخر قلبلة .

إذّ كلمة ﴿ مُحكمات ﴾ في قــوله: ﴿ منه آيات محكمات ﴾ اسمُ مفمول بصيف جمع المؤنث السالم، ونظها الماضي الرباعي ﴿ احكم ،، وإذا كانت هذه الآياتُ محكمات، فمن الذي احكمها ؟ إنه الله ربّ العالمين !

المحكم مشتق من <sup>و</sup> الحكم <sup>ع</sup> : والحكمُ في اللغة هو: المشع<sup>00</sup> . وقال الإمام الراغب في معناه <sup>و</sup> حكم: اصله: مُثمَّ منعاً للإصلاح ع<sup>00</sup>.

رات المحكم ، فقد عرفه الراغبُ بقوله: • المحكم : ما لا يعرضُ فيه شُهة، من حيثُ اللفظ ، ولا من حيثُ المعنى . "" .

وكم كمان محمدً بن جعفر بن الزيير دقيقاً فطناً عندما غرّات الآيات المحكمات بقوله: 9 فيهنَّ حجة الرب ، وعصمة العباد ، ودفعُ الخصوم ، والباطل ، ليس لهنُ تصريف ولا تحريف عما وُضعَن عليه . ا<sup>60</sup> .

الآيات المتكمات هي الآيات واضحات الدلالة والمعنى ، لا شبهة في الفاظها أو معانيها ، قدم من شربي الهام خاطة لها ، لا تحمل إلا معنى واضحاً مفهوماً، لا تصريف لها، دلا تحريف لها عن وضعها اللغوي ، ويسبب خلد الصفات لها ، فقد تحققت بها حجة الله على عباده ،

<sup>(</sup>۱) مقايس اللغة: ۹۱/۲(۲) القردات: ۲٤۸.

<sup>(</sup>٢) المردات. ١٤٨٠. (٣) المرجم السابق: ٢٥١.

سبرة ابن هشام: ۲۲۱۱۲.

وعصمت العباد من سوء الفهم للقرآن ، ودفعت شبهات الخصوم ، وردّت التحريفات الباطلة . ولاجل ذلك فسقسد وصف الله هذه الأيات المحكمسات بالنهن ﴿ أَمَّ

ولأجل ذلك فسقـــد وصفَ اللهُ هذه الآياتِ المحكمـــات بانـهن ﴿ أَمَ الكتاب﴾ .

قال الامامُ أحمدُ بن فارس في اصلّ معنى 3 ام > في اللغة: « ام: اصلّ واحمد » يستضيعُ من أربعمة لبواب » هي: الأصل ، وللرجع » وأجاماعة ، والدين . وهذه الأربعة متقارية ، وبعدّ ذلك أصولُ ثلاثة ، وهم: القائدة، والحين ، والقصد »" .

ونقلَ ابن فارس قولَ الخليل الجامع في معنى الأمة: قال الحليل: كلُّ شيء يُفتُمُ إليه ما سواه مما يليه ، فإن " العرب تسمي ذلك الشيءَ أمَّا . من ذلك أمُّ الرأس: الدماغ "" .

وقال أبر البقاء في الكليات: • وأمُّ كلُّ شيء أصله ، قال الحليل: كلُّ شيء ضُمُّ إليه ما يليه يسمى امّاً .

قال ابن عرفة: ولهذا سُميت أمّ القرآن وأم الكتاب .

وقال الأخفش: كلَّ شيء انضمَّ إليه اشباء نهـو أمَّ لها ، ولذلك سُميَّ رئيسُ القوم أمَّا لهم » <sup>00</sup>.

الآياتُ المحكمات التي أحكمها الله في معاها ، فلا أممرفُ إلى غيره والأحرقُ عنه هي أمُّ الشرآن ، وأصلُّ معانيه ، وهي صريحُ الآياتِ الشنابيات، بعيثُ يجبُّ حملُ الآياتِ الشنابيات عليها ، وإرجائها إليها ، لانها أمَّ نلك الآيات المتنابيات واصلها .

<sup>(</sup>١) مقاييس اللغة: ٢١/١ .

<sup>(</sup>۲) المرجع السابق: ۱/۲۲.(۳) الكليات لأبي البغاء الكفوي: ۱۷٦.

أما الآيات التشابهات: فقد قال الله عنها ﴿ وأخر متشابهات ﴾ وهذه الآيات النشابهات قليلة من حيث الكمية والعدد إذا ما فيست بالآيات المحكمات ، قليلة لدلالة الجمع ﴿ أخر ﴾ الذي يدل على التقليل .

و ﴿ منشابهات ﴾ اسمُ فـاعل ، جمـع مؤنث سـالم . أي أنَّ التشابة مرجودٌ في نفسها وتركيبها ومعانيها ، موجودٌ في داخلها .

﴿ الآيات المحكمات ﴾ احكمها الله . و ﴿ الآيات النــشابهات ﴾ الشابة فيها نفسها ، وفرق بعيد بين اسم المفعول ﴿ محكمات ﴾ ، واسم الفاعل ﴿مشابهات﴾ .

والفعلُ الماضي من ﴿ متشابهات ﴾ هو: تشابة . والتَّشابُه هو السّماثلُ والنسائل .

قىال الامامُ الرائب في التشابِه والآياتِ التشابهات: ﴿ والنشابةُ مَن الغرآن: ما اشكلَ تفسيرُه ، لمشابهت بغيره ، إما من حيثُ اللفظ ، او من حيثُ المعنى .

فالمتشابة في الجملة ثلاثة أضرب: متشابه من جهةِ اللفظ فقط ، ومتثابة من جهةِ للعنى فقط ، ومتثابه من جهتهما .

والشنابة من جهة المعنى: أوصاف ألله تعالى ، وأوصاف يوم الفيامة ، فإنَّ تلك الصفاتِ لا تُتميّرُرُ لتا ، لأنه لا يحصلُ في نفوسنا صورة سالم نحتُ ومالم نره من قبل ، أو صورةً مالم يكن من جنس ما نحتُه ونراه.

ثم جميعُ المتشابه على ثلاثة أضرب:

ضربٌ لا مبيلٌ للوقوف عليه: كوقتِ الساعة ، وخروج ُدابة الأرض ، وكيفية اللبابة ، ونحو ذلك .

وضربً للإنسانِ سبيلٌ إلى معرفته ، كالألفاظِ العربية ، والأحكام الشَّلِفة الحقيَّة . وضربً متردَّدٌ بين الأمرين ، يجوزُ أن يختصُّ بمعرفةِ حقيقته بعضُ الراسخين في العلم ، ويخفى على من دونهم الله .

إذن: الآياتُ المتشابهاتُ هي التي في نفيمها إشكال ، لما فيها من تشائه في لفظها أو معناها، أو فيهما معاً . كالآياتِ التي تتحدث عن صفاتٍ الله أو بيم القيامة .

وحتى نفهمَ هذه الآيات للمتشابهات ، فبلا بلاً من حسلُها على أصلها وهي الآياتُ المتكسات ، ولا بلاً من إرجاعها إلى أمَّ الكتاب ، لتشهم على ضوئها . وهذا ما يوحي به تركيبُ الآية: ﴿ منه آيات محكسات .. هن أم الكتاب ـ واخر مشابهات ﴾ .

وكمان محمدً بن جعفر بن الزيير دفيقاً وفيقاً عندما قال عن الآيات المستنهات: ( لهن نصريف ترافيل ، فيليل الله يهيل البياد ، كما ابتلامه لي الحلال والحرام ، لا يُصرفن إلى الباطل ، ولا يُحرفنَ عن الحن <sup>الا</sup>. ما هو موقف الناس من الآيات المستايات: التي في فهيها إشكال ، وتحتلُ وجوهاً من التصرف والقهم ؟

الناسُ فريقان: فريقُ الذين في تلويهم زيع ، وفريقُ الراسخين في العلم، ولكلُّ من الفريقين طريقة في فهم المشابهات في القرآن .

الغريقُ الأول: اللمين في قلوبهم زيغ: قالَ الله عنهم: ﴿ فَأَمَا النَّبِينَ فِي قلوبهم زيغ فبتيمون ما تشابه منه ، ابتناء الفتنة ، وابتفاء تأويله ، وما يعلم تاويك إلا الله ﴾ .

وعندما ننظرُ في هذه الكلماتِ التي تتحدثُ عن موقف هؤلاء الزائفين من المشابه ، فإننا نرى فيها مايل:

<sup>(</sup>۱) مختارات متقاة دالة من كلام الراقب عن المتنابه في المتردات: £28 \_ 628 . (۲) سيرة ابن هشام: ۲۲۱/۲

 ١- هم في قلوبهم زيخ وانحراف وميل من الحق ، والانحراف عن الحق في القلب هو أساس الذاء ، لأن استضامة القلب أساس استضامة العقل وحسن الفهم، وانحراف القلب هو سبب انحراف العقل وسوء الفهم .

٢- زيخ قاوبهم دفقهم إلى التباع الآيات المتنابهات:﴿ فِتبعرن ما تشابه من﴾، فهم يمحشون عن الآيات المتشابهات ويتنبعونها ، ويجمعونها، ويريدون فهم معانيها بذاتها ، مجردةً عن غيرها .

هي فيي ذاتها متشابهة ، وفي فهمها إشكال ، وهم في قلوبهم زيغ ، وفي عقولهم اعوجاج ، وفي المعاتهم شبهات ، فكيف يفهمونها وهم على هذه الحالة؟ وكيف يُزيلون ما فيها من إشكال؟

لمانا تبعرتها ؟ لمانا لم يتبئرا الآيات المحكمات الراضحات ؟ وهي كبرة في الدرآن ، ولمين فيها إنكال ، ولا تحسل الصحيف والتصريف ؟ لم يغلوا ذلك لاز في قلويهم زيناً ، وتتبئرا الشنايهات للان في قلوية البنداء السنة ؟ - عيف زاهر القلوب من اتاح المسلميات التنة : في اتبعاء السنة ؟ يشكرن المسلميات الماسم ، وعندا يجيرن الأسلة عنها ، وعندا يشرون الشبهان حولها ، يربدن إيقاع ً الأخرين ، والمنام إللي والخلط ، وهذه مي الشبهان حولها ، يربدن إيقاع ً الأخرين أي اللبي والخلط ، وهذه مي

 ازائقي القلوب هدف آخر من اتباع المتسابهات ، وهو الشمثل في تحدل تحساس: ﴿ وَالِمَسَاءُ الرَّالِيَّةِ ﴾ ، إنهم ويهودن تاريل هاه الآيات المتسابهات ، تاريلها لماذا؟ التحقيق هدفهم الآول ، وهو فته أنفسهم ، وفته الآخرين ، والفتة عندهم عن طريق تاريل هذه المتنابهات .

كيف يُؤرِّلُونَ الأَيَاتِ التَّشَابِهَاتَ ؟ إنهم يرينون الوقوق على حقيقتها الفعلية، ومَالِها العملي، يرينون تمنية ما ستورن هذه المتشابهات إليه ، ونسين كيفياتها، وزمانِها ومكانها وتفاصيل حدونها . وهذا غيرُ ممكن لهم ولا لغيرهم . ولهذا هم مذمومون بذلك الهدف ، ومذمومون لمحاولاتِهم تاويلَ الشنابهات ، وتحديدُ ما ستؤول إليه من نهايدٍ عملية، وعاقبة مادية .

 دم الله زاندي القلوب لمحماولاتهم السائسة في تأويل الآيات المتشابهات ، لالا تأويلها خاص به سبحانه ، ولهذا ورد بعد دمهم قوله تعالى: ﴿ وما يعلم تأويله إلا الله ﴾ .

والتاريلُ هنا هو بجمعنى التأويل في السور الأخبرى ، وهو تحديثُ العاقبة ولمالك، وبيانُ ما تؤولُ إليه النصوصُ والأخبارُ القرآنية ، وتعيينُ صورتِها الواقعية العملية ، وإرجاعُها إليها ، من حيثُ الزمان وللكان والكيفية .

وهذا التاويلُ العملي ، بهذه الكيفيةِ المادية ، لا يعلمه أحدُّ من البُّر، لا المساحدُّ من البُّر، لا المساحدُّ ، فهر خاصُّ بالله سبحانه.

الفريق الـثاني: الراسخـون في العلم، قـالَ الله عنهم:﴿ والراسخـون في العلم يقولون أمنا به ، كل من عند رينا﴾.

هولاء الراسخون في العلم، وقفوا أمامَ متشابهِ القرآن ، الذي يتحدث عن أمور غيبية ، فعلموا أنْ تاويله خاصَّ بالله ، وفيهموا معنى قولـه تعالى: ﴿وما يعلم تاويله إلا الله ﴾ .

أي علموا الله تحديد عاقبة ومآلو الآيات التشابهات خاصرً بالله ، فالله وحده هو الذي يعلمُ ما تؤولُ إليه تلك الآيات ، ويعلمُ كيفية وزمان ومكان وصورة حدوثها ووتوبها ، في إطارها المعلميُّ الواقعي .

 لا علم الراسخون في العلم هذا ، اتتنوا بمجترهم عن تأويل الآيات المشابهات ، فناعلتوا إيمانهم بالقرآن كله، وقالوا: ﴿ آمنا به ، كل من عند رما ﴾.

والضميرُ في ﴿ به ﴾ يعودُ على متشابه القرآن . أي آمنا بمتشابه القرآن،

وسلمنا بمدلوله ، مع عجزنا عن تاويله وتحديد ِ عاقبته العملية .

والتنوينُ في ﴿ كُلُّ ﴾ عـوضُ عن كلمةٍ مقدّرة ، تقديرُها: اللمرآن . أي: كلُّ القرآن من عند ربنا ، سـواء كــانت آياته محكمـــات أم كـانت مشابهات. فافلاً الزّل الأياتِ المحكمات ، والله انزل الأيات المشابهات .

وقد اثنى الله على هذا الموقف للراسخين في العلم بقوله: ﴿ وما يذكر إلا أولو الألباب ﴾ .

وصفهم بإنهم اولو الألباب ، والألباب هي العقولُ الواصية ، إنه لا يتذكرُ هذا المعنى للآيات المتشابهات إلا اولو الألباب ، ولا يعلمُ عجزَه عن تاويلها العمليُّ إلا الراسخون في العلم ، أصحابُ العقول الواعة الكبيرة.

وبينا دُمُّت الآية الذين في ظويهم فيخ لرفيهم في تأويل المتنابه ، فإنها يات على الراسخين في العلم لموقفهم العلمي ّسه، وبيدو هذا الثناءُ في ما يات ١ ـ وصفهم بالرسوخ في العلم . ومعنى الرسوخ: التسكن والشبتُ

والتراق. فهم ليسوا مجردَ علماء ، ولكنهم راسخون في العلم ، متمكّنون منه ، والقون من مسائله ومباحثه .

وإنْ رسوخهم في العلم أوقشهم على ماليس في وسحهم وطاقسهم ، وتخرّهم على مالم يزودهم الله رسائل البحث فيه ، من موضوعات النيب، وفقوفرا عند حدّهم لم يجارزوه ، ووقروا طاقتهم العقلية فلم يشيّمرها في نمثلك المجالات التي لم تجدّ للخوض فيها

٢ ـ إعلانُ الراسخين في العلم إيمانهم بقسمى القرآن: محكمِه ومشابهه،

وتسليمهم بعجزهم عن إمكانية تاريل المتشابه تاريلاً عملياً ، وقصرًا هذا الشاويل على الله . ويذلك احسنوا فهم آيات القرآن وتدبُّرها ، واحسنوا التعامل مع القرآن ، ولم يضربوا بعض آياته يعض .

٣ - ومثّهم باتهم أولو الآلب ، نصاحبُ المقل الكبر بطمُ حدودَ ،
 يدلمُ ما يقدرُ عليه ، فيشغلُ فيه ، ويشلمُ ما يعجرُ عنه ، فيقفُ عنده ،
 يولا بضحُ قدراتِه روتَه به .
 ٤ - لاخط الراسخورة في العلم افتئان وانخى القلوب في متضابهات

القرآن، وفسياعهم في محدالات تارياها ، فللبرا من الله أن لا يكونوا مشهم ، والا يتبرّ طلبهم كما الراح فلوب ارتك ، والا يتبيّهم على الهداية ، والا يتبرّ طلبهم الرحمة ، ودحوا الله تاللين: فإ ريا لا تزخ قلوبا بعد إذ هديتا ، وهب انا من لفنك رحمة ، إلك أنت الوهاب ﴾ . • دكر الراسخورة في العالم توحة من الراح حشابه القرآن الذي لا يعلمون تاريك ، فعال يعلم تاريك إلا الله ، ولا ياتبي به إلا الله ، على الكيفية العراق إليانهم به ، الكيفية العراق إليانهم به ،

وبجميته حشماً ، بعون شك ولا ريب: ﴿ ربا إنك جامع الناس ليوم لا ريب في ، إلك لا تخلف المياد ﴾ . لقد تحدث آبات القرآن من السراط الساعة ، ومشاهدٍ يوم القيامة ، وانجرت من احداث قامة عشرً في .

والذين في قلوبهم زيعٌ حـــاولوا ثاويلَ ثلك الآيات ، وتحــديدَ حقــقــةٍ ما ســـتــــول إليــ عمـلياً ، فافتتنوا وضلوا واضلوا .

أسا الراسخسون في العلم فسقمة أيقنوا بعسجزهم عن تاويل تلك الأيات،وتحديد ما ستؤول إليه عملياً،فاعلنوا إيمانهم بهما،وسلموا فه حقيقة تاويلها، وكيفية تحقيقها.

### عدم التأويل لا يعني عدم القهم:

على هذا المعنى للتاريل \_ وهو تحديث حقيقة الانجار النبية صدياً \_ يكوث الذين في قاريهم زيغ شعرتين ضالين خوضهم يه ، ويكون الراسخون في العلم مهندتين محدودين ، وعلمين سوضوعين ، لعجزهم عن تاويله ، وتسليمهم بقماره على الله رايانهم به .

لكن هل عجزُّ الراسخين في العلم عن التناويل العملي لهله الأيات يعني عدمَ فهمسهم لها ؟ وعدَمُ تفسيرهم لها ؟ وعدمُ بيانهم لمعانيها ؟ وهل في القرآن ما لأيقهم معناء؟ وهل خاطبًا اللهُ بما لا نفههه؟

بعضُ الناس لم يفرُّوا بين العجز عن التاريل وبين فهم معاني الأيات ، وظئرا أن عجزُ العلماء عن تاويل الآياتِ المتشابهات بلزمُ منه عدمُ فهمهم لمانيها، وعدمُ فدرتهم على تفسيرها .

وقالوا: ليس في القرآن ما لا يُعهم مناه ، ولم يخاطبًا اللهُ في القرآن بما لا نصلمه ، ويجبُ علينا الن نفسهمَ كلُّ الآيات ، مسحكمـــاتٍ او مشابهات، ويجبُ ان تؤوُّل كلُّ الآيات ، محكمات او متشابهات .

ومنشأ الخظا عندهم عدمُ تفريقِهم بين فهم معاني الآيات المتشابهات ، وبين العجز عن تاويلها . .

إذّ العبرُز من تاريل الآيات التي تتحدث عن أمورٍ غيبية ، وعدمَ القدرةِ على تحديدِ الصورةِ العمليةِ التهائيةِ التي تؤوّل لها تلك الآيات ، لا يعني عدمَ فهمِها وعدمَ تفسيرها ، وعدمَ معرفةِ معانيها .

لم يفاطئ الله في القرآن بما لا تفهم معناه ، فكل أرّو وكلمة في القرآن مفهوسة المدنى ، ويجبّ علينا الا تشرّعا ونفسرتما ونين معناها ، لاثأ القرآن نزل بلسان عربي مبين، وكلمات عربية ، والكلام العربي له معنى معلوم طهوم. إن الراسخين في العلم يضهمون معاني الآيات التشابهات ، ويعلمون تفسيرها، ويُحسنون استخراج دلالاتها والوقوف على لطائفها .

لكن هذا شيء ، وتاويلُها شيءٌ آخر ، فعلمُهم بمعانيها لا يلزمُ منه القدرةُ على تاويلها ، وتحديدُ كيفيةِ وصورةِ مآلها !

عندماً يففأ الراسخون في العلم اسام آبَّةِ تتحدثُ عن مسالة غيية ، يضرونها وبيتون معانيها ، ويقولون: هذا هو تفسيرُها وبيائها ، أما تاويلها وتحديدٌ كيفيتها النهائية ، وبيانُ من وكيف سنتغ فعلاً ، فهذا خاصرُ بالله.

ونورد فيما يلي مثالين عن ذلك: مثالاً عن كـلام القرآن عن مشـاهد القيامة ، ومثالاً عن إخبار القرآن عن صفات الله ا

صرضت آبات القرآن بعثر مشامله القيامة ، والخيسرت عن بعض الاحداث التي تقلق على المسال : ﴿ إِذَا الشمس الاحداث التي تقلق الشمس كورت . وإذا المبال سيوت ، وإذا المبال سيوت ، وإذا المبال عطلت ، وإذا المبال سجرت ، وإذا المبار سبوت علمت شرت ، وإذا المبار المبا

الراسخون في العلم يفهمونها ويغرّرنها ، إنهم يعلمون معنى تكوير المسمن، واتكفار التجرم ، وتسيير الجيال ، وتعطي السنار ، وحشر الوحرض، وتسجير البحار ، وتزييع الشخرى، ومؤال الودودة ، وتشر الصحف، وكشط السماء ، وتسمير الجحيم ، وإذلاف الجنة . يعلمون

<sup>(</sup>١) سورة التكوير: ١ ـ ١٤ .

معاني الكلمات ، ويفهمون ما تتضمته من حقائق ودلالات ، ويؤمنون بحدوث ما أخبرت عنه من هذه للشاهد واللقطات .

أما تأويلُ هذه الآيات التي تعرضُ هذه اللقطات فإنهم لا يعلمونه ، لأنَّ تأويلها خاصرً بالله .

تاريلُ هله الآيات هو تحديدُ عاشيتها ومآلها ، وتعينُ الصورةِ العملية التي ستفعُ بها ، وبيان متى وكيف ستحدثُ وتحقق ، من حيثُ الزمان وللكان والكيفية ، هذا لا يعلمه الراسخون في العلم .

إِنَّ فهمهم لماني هذه الآيات قد تحفق ، لكنه لا يلزمُ منه إمكانية تاويلها!!.

وبالسبة إلى صفات الله ، فقد اخبرت آبات القرآن عنها ، واشارت إلى بيض هذه الصفات، وتحدث عن بعض العدال الله ، تكلمت آبات القرآن عن يغ الله ، وعن رجم الله ، وعن مصبة الله ، وعن استوام الله على العرش ، وعن علم الله .

هذه الآياتُ لها تفسيرٌ وفهم ، ولها تأويلٌ وتحديد .

والراسخون في العلم يضهمونها ويفسُّرونها ، ويَعرفون معنى اللهِ والوجهِ والاستواءِ والعلو ، ويُستدونها له كما أخبرَ الله .

تما لكنهم طاجزور أمن تاريلها وتحديدها ، اي: طاجزون عن بيانو حقيقة تتساف الله بها ، وتحديد كينية وجودها عنذ الله سيحاته ، ولهبلا لا يخرضون في تحديد كيفية استواء الله على عرشه، وكيفية علوه عن خلله ، كريمية يده ورجهه وقضه وسيت سحاته .

إنَّ فيهمَهم لمعاني هذه الآيات ، ومعرفة ما تخبرُ عنه من أفعالٍ وصفات، قد تحقّن ، لكنه لا يلزمُ منه إمكانية تأويلها وتحديدها وتكييفها ا

- سياق الآية على هذا المعنى للتأويل:
- ﴿ هُوَ الذِّي أَنْزُلُ عَلَيْكُ الْكَتَابُ ﴾: جملة خبرية .
- ﴿ منه آيات معكمات ﴾: جملة خبرية اخرى ، مفصَّلة للجملةِ الخبريةِ ابقة .
- ﴿ هِنَ أَمُ الكتابِ ﴾: مبتدًا وخبر ، ومي جملة معترضة ، جيءَ بها بهدف وصفر الأيات للمحكمات من القرآن بانهن أمَّ القرآن واصله ومرجمه، وذلك خمل الأيات المشابهات عليها ، أي الأ الأيات للمحكمات أمَّ واصلًا للايات المشابهات .
- ﴿ واخر متشابيات ﴾: معطونة على ﴿ منه آيات محكمات ﴾ ، وفيها الخبرُ عن القسم الثاني من آيات القرآن ، ووصفُها بانها متشابهات . ووصفُها بوصف ﴿ اخر ﴾ دليلُ على النها قالِمة ، لأنْ كلمة ﴿ اخر ﴾
- - ﴿ قاما الله ين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ﴾:
- ﴿ أَمَا ﴾: حرفُ شرط بمعنى التفصيل ، حيث وردَ ذكرُ الفريقين بعكما: الزائفون والراسخون في العلم .
  - ﴿ الذين في قلوبهم زيغ ﴾: فعُل الشرط . ﴿ ذِهِ مِنْ الشَّوَاءِ مِنْ كُمْ مِنْ النَّاهِ الْ
  - ﴿ فيتبعون ما تشابه منه ﴾: جوابُ الشرط . ﴿ ابتغاءَ الفتنة ﴾: مفعولٌ لأجله .
  - ﴿ وابتغامَ تاويله ﴾ معطوفً على المفصول الأجله ، ينلُّ على معناه ، أي: لزائني القلوب هغفان من اتباع الآيات المتشابهات: الهمدف الأول:

إحداثُ الفتنة بالقرآن ، والثاني: الرغبة في تاريل تلك الآيات المشابهات ، والوقوفِ على كيفيتها العملية ، وتحديدِ عاقبتها المادية .

﴿ رما بعداً تأويله إلا الله ﴾: عالم تأويل متنابو القدرآن خاصل بالله ، لا يعلمه است همره . نافيسلة " معترضة ، التقرير هاد الحقيقة ا زائني القلوب في محاولاتهم تأويل المسابه ، لأنه لا يعدلم تأريله إلا الله ن، ولا يعدام حقيقته المادية إلا الله ، ولا يعدام كيفية ووقت ومكان وقوم، إلا

لهـذا يكونُ الوقفُ على لفظ الجلالة ﴿ الله ﴾ واجباً . هكـذا: ﴿ وما يعلم تأويله إلا الله ﴾ .

﴿ والراسخسون في العلم يقولون آستا به كل من عند ربنا ﴾: جملة استثنائية جديدة ، تخبرُ عن موقف الراسخين في العلم من تأويل المثنابه ، وهم الغريقُ الثاني من الناس .

فالواو: حرفُ استثناف .

و ﴿ الراسخون ﴾ مبتدأ .

﴿ يَقُولُونَ آمَنَا بِه ﴾: جملة فعلية في محلُّ رفع خبر . أي: الراسخون في العلم قائلون آمنا بالمشابه دون أن نعلمَ تاويله ،

﴿وما يذكرُ إلا أولو الألباب﴾: جملة استنافية جديدة ، للثناءٍ على الراسخين في العلم ، في عدم محاولاتهم تاويل التشابه ، ورصفهم بأنهم أولو الألباب .

# الذاهبون إلى هذا المعنى للتأويل:

لكبر من الند التفسير من الصحابة والتابين ومن بعثهم ذهب إلى هذا المنهن للتاويل في أبة سورة آل عصوان التي امائنا ، حيث اعتبرها متوافقة مع ودور كلمة التاويل في القرآن في المواضع الاعرى ـ التي استصرضتاها فيها سيق نـ.

لا سيىما الله المامهم حديث صحيح عن رسول الله ﷺ يلمُ زائغي القلوب، الراغين في تاويل المتشابه ، ويحد المسلمين منهم .

رضي الدخاريُّ وصلم وفيرُهما عن ابن أبي مُليَّكة من عائشة رضي اله عضها قالت: ثلا رسرلُّ الله ﷺ هلمه الآية: ﴿ مو الذي الزل علك الكتاب﴾ . ثم قال: ﴿ فإذا رائيتم الذينَّ يُجْسُونَ ما تشابَّة ت ، فأرلتك اللين سناهم الله ، فاخذورهم ﴾ .

وفي رواية أخمرى من حمائشة رضي الله عنها قالت: سنل رسولُ الله هج من قولهِ الله: ﴿ فَامَا اللَّذِينَ فِي قَلْمِهِمْ رَبِّعَ ، فَيَجُونُ مَا تُشَايِهِ مِنْ ﴾ فقال: ﴿ إِذَا رَاتِمَ اللَّذِينَ يُجُونُ مَا تَشَابِهِ مَنَّهُ ، فَارْلَتُكُ اللَّذِينَ مَمَّى الله ، فاحذورهما:

وممن ذهبَ إلى هذا الرأي الإمامان: ابنُ جرير الطبري وابنُ كشيـر الدشقي.

قال الطبري في تفسير قوله تعالى: ﴿ هو الذي أنزل عليك الكتاب مته آيات محكمات هن ام الكتاب واخر متشابهات ﴾: الله الذي لا يغفى عليه شيءٌ في الأرض ولا في السماء ، هو الذي انزل عليك القرآن .

من هذا الفسران آیات محکصات . وهن المطراتي قد احکمن بالسيمان والتفسيل، والبتت حجيجين التاقين على ما جمعان ادلة عليه من حلال وحرام ، ووقد دوصد ، وقواب وهقاب ، وأمر وزجر ، وخبر ومثل ، وعظة وعير ، وما الحية ذلك . م رصف الله هولاه الأيات للمحكمات بانهن أم الكتاب، اي انهن امثلً الكتاب، الذي يو عمادً الدين والفرائض والحدود، وسائر ما يعناج إليه اخلان، من اثر ينهم، وما كالفرا به من الفرائض في طبيلهم وأجلهم. وفياً سمامن أم الكتاب، لاكنها معظم الكتاب، وموضع مغزم الهيا عدالهاج إليه،

﴿ واخر متشابهـات ﴾: ومن القرآن آياتٌ أخر ، هنَّ متشابهـاتٌ فَي التلاوة، مختلفات في المعن<sup>00</sup> .

﴿ فَامَا اللَّذِينَ فِي قَلُوبِهِمَ نِيغَ فِيتِمُونَ مَا تَشَابِهِ تَنَّ ﴾: قاما اللَّذِينَ فِي قَلُوبِهِمَ مِيلًّ مِنْ الحَقْ وحَيِّمًا عَنَّ ، فَيَبِّمُونَ مِنْ أَيَاتِ اللَّمِنَ المَّالِمَةِ ، القالمُّ ، واحتلُ صرفه في وجوه التّاويلات ، باخصاله للماني المختلفة ، وقلُّكُ إِذَاتَةَ اللَّبِمِ عَلَى نَشَبَّهُ وعلى غَيْرٍه ، واحتجاجاً بَطْكُ على باطله الذي عالَى إليه قلب، دون الحَقِّ الذي أبناته الله ، واوضحه بالمحكماتِ مِنْ إياتِ القرآن ا

وهذه الآية \_ وإلا كانت نزلت في نصارى نجران \_ فإنه صعنيًّ بها كلُّ مُن إينغ يدعةً في دين الله، فعال إليها قلب، تأريلاً حت لبض معنايه القرآن، لم حساجً به بحساطات الهم الحق،وعسدان عن الواضح من ادلة الآيات المكحسات، وذلك ليلبرً على الهم الحق من المؤصنين دينهم ، وطلباً حت لعلم تأريل ما تنايةً من القرآن .

تشمل كل من كان كذلك ، كـاتناً من كان، سواء كـان من الهل اليهودية أو النصرانية أو المجوسية، أوكان سيتاً ، أو خرورياً ، أو قدرياً، أو جهياً

 <sup>(</sup>١) جامع البيان للطبري: ٣/ ١٧٠ و طبعة دار الفكر .
 (٢) للرجم السابق: ٣/ ١٧٢ .

- تشابه منه فأولئك الذين سمى الله ، فاحذروهم )(١٠) . ﴿ وَمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْحُلْمُ اللَّهُ اللَّالِيلُولِ اللَّالِيلُولُ الللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ الل
- ﴿ وَابْنَاءَ تَاوِيلُهُ ﴾: البُّمُوا النَّتْابَةُ ابْنَاءُ تَاوِيلُهُ ، بَمُرَفَةٍ انفضاءِ مَلَةٍ أَمَةٍ محمد ﷺ ، ووقتِ قيام السَّاعة .
  - ﴿ وما يعلم تأويله إلا الله ﴾: ما يعلمُ وقت قيام الساعة ، وانقضاءُ مدة اجمل محمد ﷺ وأمتِه ، وما هو كالـن ، إلا الله ، دون مَنْ سواه من الذين ابتغوا إدراك علم ذلك عن طريق الحساب والتجيم والكهانة.
- ﴿ والراسخون في العلم بتولون آمنا به ﴾: وأما الراسخون في العلم ، فيقبولون: أمنا به ، كواً من حمد ربط . لايطمون تأويل ذلك ، ولهشارًا علمهم في ذلك على خبيرهم ، هو طائميم بأن اللة وحده هو العالم يتأويل ذلك ، دورة مَنْ سواء من خلية ."
- ويعد ذكر الطبري لقولين في موقع جملة ﴿ والراسخون في العلم يقولون أمنا به ﴾ ، وهل هي معطوفة على ﴿ إلا لله ﴾ فيطمون تأويل المتشابه، أو استثنافية فلا يطمون تأويله ، ريخة القول القائبي ، فقال: « والصوابة عثنا في ذلك: انهم الراسخون في العلم - مرفوعون بجملة خبرهم يعدهم ، وهي ﴿ وَيُعُولُونُ أَمنا به ﴾ . لما قد يُنّا أنهم لا يعلمون تأويل المشابه الذي ذكره الله في هذه الآية ، " .
- لم قسال الطبري: وأسا تاريل قوله: ﴿ يقولون آمنا به كمل من عند ربنا﴾: فرانه يعني: الأ الراسخين في العلم يقولون: صدقنا بما تشابّه من أيامي الكتاب ، وانه حق ، وإن لم نعلم تاريله <sup>00</sup> .
- ﴿ وَمَا يَذَكُمُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾: وما يتذكُّرُ ويتعظ ويتزجر عن أنَّ
  - (i) الرجم السابق: ۱۸۰/۳ ۱۸۱ يتصرف وتلخيص .
    - (٢) للرجم السابق: ١٨٢/٣ .
    - (٣) الرجع السابق: ١٨٤/٣ .
    - (٤) المرجع السابق: ١٨٥/٣ .

يقولَ في متشابه آيات كتاب الله ما لا علم له به إلا أولو العقل والنُّهي(".

ولا يخرج كلام الإمام ابن كثير عن كلام ابن جير، فقال في تفسير الأبة: • يخير الله أن في القرآن أبات محكمات ، مثل أم الكتاب. أي: بيئات واصحات الدلالة على كثير من الناس او بمضهم ، فمثل رؤ ما اشتخ إلى الواضح ته ، وحكم محكمة على متشابه، فقد اهتدى ، ومثل مكن الدكس.

ولهذ قال تعالى: ﴿ هن أم الكتاب ﴾ أي: أصّله الـذي يرجع إليه عند الإشتباه.

﴿ وَآخَرَ مَتَشَابِهَاتَ ﴾: أي تحتملُ دلالتُها موافقة المحكم ، وقد تُحتملُ شيئاً آخر من حيثُ اللفظ والتركيب ، لا من حيث المراد ، <sup>00</sup> .

م قال ابن كشير: ﴿ قَالَمَ اللَّذِينَ فِي قَالِيهِمْ نِيغَ ﴾: أي ضلال ، وخروجٌ من الحقّ إلى الباطل ﴿ نِشِيمون ما تشابه عن ﴾: أيا ياخدون مه بالمشله ، الذي يحرّ الا يحرّفو إلى مقاصيهم الفاسدة ، ويُؤلوه عليها ، لاحتمال لفقت لما يصرفونه ، فأما المحكمُ ثلا نصيبَ له فيه ، لانه دايم لهم، وحجة عليهم .

ولهذا قال عنهم ﴿ ابتغاء الفتـٰۃ ﴾: أي: الإضلالَ لاتباعهم ، إيهاماً لهم أنهم يحتجّون على بدعَتِهم بالقرآن ، وهو حجةً عليهم وليس لهم .

وقوله تعالى: ﴿ وَابْتَغَاءُ تَارِيلُه ﴾: أي: تحريفِه على ما يريدون .

وقال مقاتل والسدي: ﴿ وَابْتِغَاءَ تَاوِيلُه ﴾: يبتغونُ الْ يعلموا ما يكون، وما عواقبُ الأشياء ، من القرآن<sup>™</sup> .

<sup>(</sup>١) المرجع السابق: ١٨٥/٣ .

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن كثير: ٢١٩/١ ـ ٢٧٠ .

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق: ٢٧٠/١ .

المعنى الثاني للتأويل: التفسير والبيان: عرضًا فيما سُبنَ العنى الأولَ للتاويل اللكورِ في آية آل عمران ، وهو

بيانُ الحقيقة التي تؤرنُ إليها التصوص الغيبة ، ويُنتَا أنْ التاريلُ على هذا الهنى خـاصُّ بالله ، ولا يعلمه الراسـخون في العلم ، ولا غــبـرُهم ، وفــُزنا الآية على هذا للعني .

وفسرًا الآية على هذا المعنى رنضامُ الآن المعنى الشاني للشاويل المذكور في هذه الآية، وهو الشفسيرُ والبيان.

قال ابنُ منظور في لسانِ العرب عن ورودِ النّاويل بمعنى النفسير: يُقال: أوّل الكلام ، وتَاوّلُه : إذا فسَّره .

يدوا. ولا التاويل: نقل ظاهر اللفظ عن وضعه الأصلي إلى ما يَحتاجُ إلى

دليل، لولاء لما ترك ظاهرُ اللفظ . وسُعلُ أبو العباس أحمد بن يحيى عن التأويل فقال: التأويلُ والتفسيرُ

بمعنى واحد . وقال أبو منصور: يقال: ألتُ الشيءَ أؤُوله: إذا جمعته وأصلحتُه .

فكانُّ التاريلُ جمعُ معاني الفاظ اشكلتَ بلفظ واضح لا إشكال فيه<sup>(1)</sup>.

وقال أبر البقاء الكفوي في الكليات: ﴿ وَالتَّفْسِيرُ وَالتَّاوِيلُ وَاحَدَ: وَهُو كَشَفُ المُرادَ عَنَ اللَّفَظِ المُشْكِلِ ؟ \*\*\* كَشَفُ المُرادَ عَنَ اللَّفَظِ المُشْكِلِ ؟ \*\*\*\*

رمع الأالتاريل في القرآن لم يَردُ بحض الفسير ، لكن استعمله بعضُ الصحافية والتابيين بحض الفسير ، ورشحُ استعماله بعد عصر التابيين بهلا الهنن، واشتهرَ بعد ذلك به ، واصطلحَ عليه الفسيرون ، وقديمًا قمال العامله: لا تشاحة في الاصطلاح .

<sup>(</sup>۱) لسان العرب لابن منظور: ۲۲/۱۱ . ۲۳ .

<sup>(</sup>٢) الكليات لأبي البقاء: ٢٦١ .

وفعب إمامُ المسرين محمد أبن جرير الطبري إلى هذا الراي، واستخدمَ التأويلُ بمنى التفسير، ولذلك سمّى تفسيرُ، ﴿ جامع البيانُ عن تأويل أي الذاتُ ) .

وكان ابنُ جريرٍ يُكثرُ من استعمالِ التاويل بمعنى النفسير ، ولذلك ادارَ تفسيرَه على هذا المعنى .

### فهم الآية على هذا المعنى للتأويل:

الراسخون في العلم بعلمون تاويل الآيات التشابهات ، بينما لا يعلمُ تاويلها اللين في قلوبهم زيغ .

ويكونُ فهمُ الآية على هذا المعنى هكذا:

﴿ هر الذي اتزل هلك الكتاب منه آيات محكمات هن ام الكتاب واشر مشتابهات ﴾: الأياث المحكمات أم واسأل الأيات المشتابهات ، فمن اراة فمم وتاريال وتفسير الأيات المشتابهات فعلا بدأ من ردّها إلى اصابها وهو الأبات المحكمات .

فاما الذين هي قاريهم زيغ تيجون ما تشايه ت ، ايتناء اللغة وابتناء تاريك في وانفدر الفلوب لا يحسرن فهم الآيات الشنايهات ولا تأويلها ، ولملك يحقرن نبها ، وعصاب تلزيم بالزيغ والاصراف والحل من المني ، إنهم ينظرون إلها وحنام ، ويصاملون معها يحزل من أصلها، وهو الآيات المحكمات ، وللذك يخشون في تضييع الوابلها .

﴿ ومــا يعلم تــاويله إلا الله والراســخبــون في العلم ﴾: تــاويلُ الآيات المشابهات، ومعناها الصحيح يعلمه الله ، لأنه منزلُ تلك الآيات .

كما يعلمُ تاريلَ هله الآيات الشفايهات الراسخون في العلم ، فرسوخُهم في العلم ، وتمكنُّهم منه ، أوجدٌ عندهم ملكةٌ في تفسير القرآن وتاريك ، ففهموا أيانِه للحكمات الكثيرة، ولما وقفوا أمامَ أيانه المشفايهاتِ القلبلة، أحسنوا تاويلها وحَمَّلها ، وإرجاعَها إلى أسها من الآياتِ المحكمات ، وبللك أحسنوا استخراجَ دلالاتِها ومعرفة معانيها وحقائقها .

﴿ يقولون آمنا به كل من عند ربنا ﴾: لما آحسنَ الرائسخون في العلم فهمُ وتفسيرَ وتاميلُخ الآيات المشنابيات، صرَّحوا قاطين: آمنا بمنسابهِ القرآن الذي عَلِمُنا تاريله ، كما آمناً بمحكمه ، فالقرآنُ بمحكمه ومشابيه ، كلَّ من عند ربعا .

صلى هذا المعنى للتاريل تكون الراؤ في قول: ﴿ وَالرَاسَخُونَ ﴾ حَرفَ
مشف، منشدت ﴿ الراسَخُونَ فِي السلم ﴾ من لفظ الجلالة ﴿ قَلْ ﴾ .
ويكونُ الرائي وصلّ المسلوف بالمعرف عليه ، والرقت من ﴿ السلم ﴾ .
فكونُ الجملة مكذا: ﴿ وما يعلم تاريك إلا أله والراسخون في العلم ﴾ ،
وتكون ﴿ يعتولون أسنا به كل من عند ربنا ﴾ جسلة حسالية. أي:
الراسخون في العلم عالمون بازيل المشابه، قالين، آماة به كلّ من عند ربنا
وعرف إلى العلم المالون بازيل المشابه، قالين، آماة به كلّ من عند ربنا
وعرف إلى الحمة المعرد المعارف واحدة نف عن بعلم قاليونا المشابه،

عبدًالله بن عباس رضي الله عنهما ، فقد روى عنه ابنُ جوير الطبري قوله: أنا ممن يعلمُ تاويله .

... وقال مجاهد: ﴿ والراسخون في العلم ﴾: يعلمون تأويـله ، ويقولون آمنا به.

وقال محمدً بن جعفر بن الزبير بن العوام: والراسخون في العلم تك وقرا تاريخ! المشدأيه على ما عرفوا من تاويل الآيات المحكمة ، التي لا تاريخ! لاحد فيها إلا تاريخ! واحد ، وللد انسق بغرابهم الغرآن ، ومسكنًا بهدئد بعضاً ، ويذلك تفامت به الحجة ، وظهرً به العار، وزاح به الباطل، وثمة به الكفر"!

<sup>(</sup>۱) انظر تفسير الطبري: ۱۸۲/۳ ـ ۱۸۲

وإذا قلنا: إذّ التاريلُ بعنى التنسير والبيان ، والَّ العلماءَ يعلمون تاريلُ منشابه القرآن ، فإن هلما القولُ لا يتمارضُ مع المعنى اللغويِّ للتأويلُ ، بل ينفنُ معه ، ويتحقنُ للعنى اللغويُّ فيه .

فالتأويل ــ كما مرُّ معنا ــ هو ردُّ الشيء إلى غايته ، وحمَّله على أصله، وإرجاعُه إلى حقيقته ، وتحديدٌ عاقبه ومأله .

إِنَّ الآية ذمتُ محاولة الذين في قلويهم زيغ تاويلَ متشابهِ الفرآن ، لانهم لا يُحسنون تاويله وردَّه إلى محكم القرآن ، ويذلك يقعون في الفتنة .

بينما مدحت الآية الراسخين في العلم ، لحسن تأويلِهم لمشابهِ القرآن .

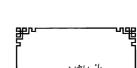
فكيف أوكه الىراسىخىون في العلم ؟ وكيف تحقَّق في تاويلهم له المعنى اللغويُّ الاشقاقيُّ للتاويل؟

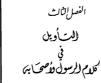
لقمة فام الراسخون في العلم برة التشايع إلى للحكم ، وحمل التشايع ملى الأصل المتكما وهو أم على الأصل المحكم ، قاموا يجامانة الأعمر التشابهات الى استهام وهو أم الكتاب المحكمات ، وفهموا الآيات التشابهات على ضوء استهام من الآيات المحكمات، وبذلك التأميل والرة آزالوا الانتهاة تبها ، وحلوا ما فيها من إشكال ، وبذلك احسرا فهم الآيات التشابهات .

وهذا الفعلُ منهم ردُّ الشيءِ إلى ضايته ، وإعادةً الكلام إلى أصله ، وحمَّله على مرجعه وأساسه ، وهذا هو المعنى اللغويُّ الاشتقائيُّ للتأويل.

وبهذا نعرفُ دقة عبارةِ الامام الراغب الأصفهاني ، وشسولها للمعنين المذكورين للتأويل ، حيث يقول: ٥ هو رَدُّ الشيء إلى الضابةِ المرادةِ منه ، علماً كان أو فعلاً <sup>٥٥</sup> .

<sup>(</sup>١) المفردات: ٩٩ .







## المبحث الأول

# المستأويل في الطرييث البنوي

وردَ التَّاوِيلُ في حـديث رسولِ الله ﷺ ، وكان أحـياناً يرد ٰعِمنى تعبـير الرؤيا وثاويلِها ، وأحياناً بمعنى الفهم والتفسير .

ونوردُ فيما يلي أمثلةً من الأحاديث على كل واحد من المعنيين:

## المطلب لأول تاويل الرؤيا وتعبيرها

خصص علماءُ الخديث في مصفاتهم كباً خاصةً لتأويل الرؤيا وتعييرها. ففي صحيح البخاري كتابُ 3 تفسير الرؤيا ٤ وفي صحيح مسلم كتابُ «الرؤيا ٤ .

والبابُ الثالث من كتاب 3 الرؤيا ، في صحيح مسلم ، أطلقَ عليه الإمامُ النووي ثبارح الصحيح اسم: 3 باب تأويل الرؤيا ، . .

ونقرأ في هذا الباب هذه الأحاديث التي ورد فيها مصطلح التأويل:

ا ـ قال انس بن مالك رضي الله عنه: قال رسول الله ﷺ: \_ رأيتُ
 دات ليلة فيما يرى النائم ، كاتا في دار عقبة بن رافع ، فاتبنا برطب من رطب ابن طاب .

فارَّلتُ الرفعة لنا في الدنيا، والعاقبة في الأخرة،واللَّ ديننا قد طاب (١).

رؤيا الرسول عليه الصلاة والسلام أنه كنان مع بعض أصحابه في دار رجل اسمه 1 عقبة بنُّ رافع ٢، فتفاءل بذلك، وأكلَّ من تمر ابن طاب نفاءل بلمك.

واول هذه الرؤيا بانها تشيرُ إلى مبشراتِ قادمة . • وافع ؛ يشيرُ إلى الرفعة في الدنيا . و • عُشَّةِ ؛ يشيرُ إلى حُسْنِ العاقبةِ في الآخرة ، وغرُ فابنِ طاب ، يشيرُ إلى طية واستقرارِ وانتصارِ الاسلام .

وهذا ما حصل في الدنيا ، يرتحقق تناويلُ الرسول عليه السلام لهذه الرؤيا ، فقد طابَ الاسلام ُ وكملَ واستقر ، ونالَ المسلمون الرفعة في الدنيا .

 لا ابنُ عباس رضي الله عنهما: قدم مسيلمة الكلماب على عبههـ النبي ﷺ المدينة . فجعل يقول: إنا جعل لي محمدً الأمرَ من بعده تبدئه.
 فقديمًا في بشر كثير من قومه .

فاقبلَ إليه النبيُ ﷺ ، ومعه ثابتُ بن قيس بن شماس ، وفي يد النبيُّ ﷺ قطعة جريدة ، حتى وقفَ على مسيلمة في أصحابه .

فقـال له: ( لو سألتني هذه القطـة ما أعطيتكها ، ولن أتعدّى أمرُ الله فيك، ولئن أدبرت ليَمَترِنُك الله ، ولهَيّ الأراك الذي أديثُ فيك ما أديت . وهلما ثابتً يجيِّك عني ) .

قال ابن عباس: فسالتُ عن قولِ النبي ﷺ ( إلك آرى الذي ارت فيك ما أرت ) ، فاخترَني أبو هريرة أن النبني ﷺ قال: ( بيا أنا نائم ــ رايت في بدي سوارتن من قص ، فاتمنني شائهما . فارحيّ إليّ في المنام أن الشخيمًا ، فضحيًاما فطال .

ثم انصرف عنه .

<sup>(</sup>١) صحيع مسلم: ٤٦ كتاب الرزياد ٣ باب رؤيا النبي حديث رقم: ٢٢٧٠ .

فاوُلِثهما كذابين يخرجان من بعدي . فكان أحــُدُهما الغُنْــيِّ ، صاحب صنعاه ، والأخرُ مسلِمة ، صاحبُ اليمامة ) أأ .

كانت رؤيا رسول الله ﷺ سوارتين من ذهبٍ في يديه ، فلما نفخهما طارا.

وكان تأويلها ظهورٌ كذابين يَدّعبان النبوة: الأسودِ العُنْسيُّ في اليمن ، ومسلمةِ الكذاب في اليمامة .

وقد تحقيقت رؤياه فعلاً، وتاويلها: حدوثها في عالم الواقع ، فقد خرجَ الكذابان النحبي وحسيلة ، وكانا من أخطر مذكي التبرة على المسلمين ، وليل المسلمون جهوماً كبيرة الفضاء طبهما ، وتحكوا أتحيراً من التخلب عليهما وتأليها ، وكان تظهما هر تأويل طيران السوارتي لما نفخهما رسولًا لله عليه في للنام .

ونقفُ مع هذه الأحاديث التي أوردُها الامامُ سلم في كتابِ \* فضائل الصحابة » ، والتي تتحدثُ عن تأويل الرسول عليه النصلاة والسلام لرؤيا رآها بشأن عمرُ بن الخطابِ رضى أللهُ عنه:

١ ـ عن أبي سعيد الحديق رضي الله عنه قال: قال رسولُ الله ﷺ:
 (بينا أنا نالم ، رأيتُ أثان يُمْرَضُون وعليهم قـمُص . منها ما يلغُ النّبي،ً
 ومنها ما يلغُ وون ذلك ، ومَرْ عمرُ بن الخطاب وعليه قـبص يجره .

قال: الدين ! )<sup>co</sup>

راى الرسولُ صلى الله عليه وسلم في منامه الناسُرَ بِمُرِّونَ أسامه ، وكلُّ منهم يلبس قديصاً . وهذه القمصالُ متفاوتة في القاس، منها الطويلُ ومنها القصير، أما عمرُ بن الخطاب رضي الله عنه ققد كُان قديمُه طويلاً يجرُّه .

<sup>(</sup>١) صحيح سنلم ـ نفس الكتاب والباب , حديث: ٢٢٧٢ . وحديث: ٢٢٧٤ .

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ££ كتاب فضائل الصحابة: ٢ ياب من فضائل عمر: حديث رقم: ٢٣٩٠.

وتاويلُ هذه الرؤيا انَّ القمصان هي الدين ، ومعلومُ انَّ التزامُ للسلمين بأحكام الدين الاسلامي متفاوت ، منهم مَنْ يكون ُ التزامُه وليـقاً ، ومنهم من يكون التزامُه ضعيفاً .

أما النزامُ عمرَ بن الخطاب رضي الله عنه بأحكام الدين فهو وثيقٌ منين، ولهذا كان قميصُه في المنام طويلاً .

وقد تحققت رؤيا الرسول عليه الصلاة والسلام عملياً فيما بعد، فمماز عمر أميراً للمؤمنين . وترك بعد وفاته آثارة وسئته ، وصار قدوةً للمسلمين من بعده.

٢ ـ عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما عن رسول الله ﷺ قال:

( بينا أنا نائم ، إذ رايتُ قدحا أنيتُ به، فيه لين . فشرِيَتُ منه ، حتى إني لارى الريّ يجري في اظفاري . ثم أعطيتُ فضلي عمرَ بن الخطاب . قالوا: فما اركت ذلك يارسول الله ؟

قال: العلم )<sup>(1)</sup> .

اللبن في هذه الرؤيا لرســـوكِ الله ﷺ هو العلم ، وهمذا هو تماويلٌ الرسول عليه السلام لهذه الرؤيا .

وقد تحققت روياه عليه السلام في عالم الواقع ، فشرَّةُ اللَّيْ في الرويا، وارتواؤه منه ، تاويك الواقعيُّ تحكُّ من العلم ، ورسوخُه فسيه ، وهذا متحققٌ في سيرته وشخصيت عليه الصلاة والسلام .

وتاويل إعطائه فضّله من اللبن لعمر في عالم الواقع، هو تمكّنُ عمرُ من العلم ورسوتُه فيه ، وهذا متحققٌ في شخصيته وضي الله عنه . وتما أرّله وعبرُه رسولُ الله ﷺ من رؤياه، ما رواه الإمام البخارى في

صحيحه عن عبد الله بن عـمر رضي الله عنهما عـن رسول الله ﷺ قال:

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم ـ الرجع السابق ـ حديث رقم: ١٣٩١ .

(رايتُ امرأةَ سوداة ثائرة الرأس خرجتُ من المدينة حتى نزلتُ بمهيعَة . نتارَكُها الذَّ وبادَ المدينة لتللّ إلى مُهَيّنة ، وهي الجُسْطَة )\*\*

رؤيا وسول إلى ﷺ في المنام: رأى امرأة سوداه ثانوة الرأس ، خرجت من المدينة ، وسارت في الطريق ، وذهبت إلى الجُمَّقة ، واستثرت فيها . والجُمِّفة لها اسمُ آخر هو • مُهِيَّة ، ، وهي في الطريق بين المدينة ومكة.

وبالمنا في المراويا الواقعيُّ أن الحُمَّى والمرضَّ والوياة قد أخرجه الله من اللدينة إلى الجدفة ، فتاريلُ الرويا هو تحقيقها الماديُّ في عالم الواقع .

الله المن حجر في فتح الماري: a تفلاً في أخر فضل اللبية ، في أخر كاب الحج من حديث صافحة أن رسول الله 養 قال: ( اللهم حَبّ إلينا اللبية . واطل خمّاها إلى الجحمة قالت صافحة: وقدمنا اللبية ، وهي أوا أرض الله.

قال المهلب: هذه الرؤيا من الرؤيا للعبرة ، وهي عا ضُرُب به الحلل ،
 ووجة التعليل أنه شئ من اسم 3 السوداء ، السّوء والذّاء ، فتاوَّلُ خروجَها
 عا جَمَعَ من اسمها .

نكفي بهلمه الأحاديث الحسمة الصحيحة ، التي أشارت إلى رُؤى رأها رسولُ الله ﷺ في منامه - ورويا الأنبياء حق - كما أنسارت إلى تاويل وتعبير الرسولُ عليه الصلاة والسلام لهذه الرؤى الحسمة .

إذّ تاريك لهلد الرؤى هو ملاحقك ليُشبع الراقعي ، وتسجيله لمنارلها العملي، ويناه لخفيتها للابة ، وهكلا يكون كلّ تاريل وتعبير للرؤى . وللاحقة أنْ حقيقة تلك الرؤى للابية قد وقعت بالفعل ، وانطبقت على الواقع ، كما أرئها وصّم الرسول لله ﷺ

<sup>(</sup>۱) صحيع البغاري: ٩١ كتاب آلتير: ٤٦ باب للرأة السوداء. حديث رقم: ٧٠٣٩. (۲) فتع الباري: ٢١/٢٥ ـ ٤٣١ .

## المطلب لثاني التأويل بمعنى الفهم والتفسير

ورة التناويلُّ بالمعنى الشاني ـ الـذي سبنَ اللهُ تَرْزَلُهُ النَّاءَ حَدَيْنًا عَنَ أَبَهُ المحكم والمتشابه ، في سورة أل عمران ـ وهو: النفسيرُ والبيالُّ والفهم ، في بعض آحاديث رسول ो 議 .

وهو في هذه الأحاديثِ مرجّة لتاريل القرآن ، اي: فهمه وتفسيره وبيان معناه .

من هذه الأحاديث:

١ ـ روى الإمامُ أحمد عن عقبة بن عامر الجهني رضي الله عنه ، عن
 رسول الله ﷺ وقال: هلاك أمنى في الكتاب واللبن !

قالوا: يارسول الله: وما الكتاب واللبِّن ؟

قال: يتعلمُون القرآن ، فيتأولونه على غير ما أنزل الله . ويحبون اللبن، فيُدعون الجماعات والجُمع ، ويُندون ! (\*)

إذا الرسون 豬 بله هذا الصنف من الناس ، وهم الذين يشعلمون الثرآن ، ويلومونه ، ولكنهم لا يضهفونه فيها صاباً ، ولا يكارثون تأولاً صحيحاً ، وفيان يفسونه فيها خاطئاً ، ويشرونه تقسيراً مثلوطاً ، ويُؤرّفون تاريلاً مردوداً باطلاً ، على غير ما الزل الله ، وبللك يحركون بلا النامل الباطل الإنات من مناها الصحيح، إلى معنى أخر موفوض ، لا تدلاً عليه ، ولا تشررً إليه.

ويينما دمُّ رسولُ الله ﷺ الشارُكين السابقين ، لأنهم تاركوا القرآن على

<sup>(</sup>۱) سند أحمد بن حيل: ١٥٥/٤ .

غير ما أنزل الله ، فقد صَوَّبَ المناولين من الصحابة تاريلات خاطتة ، وقدَّمُ لهم الفهمَ والناويلُ الصحيح ، ولم يلمُهم لحسّن نيتهم في التأويل غير السديد ، وأعذرهم ، ثم صوّبُ لهم فهمَهم وتأويلهم .

قال الإمامُ اين حجر في ضايطِ الناويل المردود الذي يُغتَرُّ صاحبُ ولا يُلمَ: ‹ قال العلماء: كلُّ متازُلِ معلورٌ بتاريك ليس بأنّم ، إذا كان تاويله سانفاً في لسان العرب ، وكان له وجُثَّ في العلم <sup>00</sup> .

وقد أوردَ الإمامُ البخاري أربعة أحاديث لذلك ، في كتاب « استنابُوّ المرتدين المعاندين وقتالهم » ، وأفرد لهما باباً خاصاً ، أطلقَ عليه اسم: «باب ما جاء في المتاولين » .

الحديث الأول: من عمرً بن الحطاب رضي الله عنه قال: سمعتُ مشامً ابن حكيم بقراً سورة العرفان، في حياة رسول الله ﷺ السنتمثُ لفرات ، ولانا مو يقرأها على حروف كثيرة ، لم يُمرتتها رسول الله ﷺ كللك ، لكلتُ أساورة في الصاحة، فانتظرُك حتى سلم ، ثم ليَّة بردانه ـ الر برناني ـ قللت: من اتراك هذه السررة ؟

قال: اقرأنيها رسولُ الله 越 .

المطلقت الثولة إلى رسول الله ﷺ ، فقلت: يارسول الله: إني مسمعت هلما يقرأ بسورة الفرقان على حروف لم تُشترتيها ، وانت الرائني سمورة الغرقان !

> . نقال رسولُ الله ﷺ: أرسله يا صر . إقرأ يا هشام .

<sup>(</sup>١) فتع الباري: ٣٠٤/١٢ .

فغراً عليه القراءة التي سمتُه يقرؤها. فقال رسولُ الله 攤: هكلا انزلتُ.

فم قال رسولُ الله ﷺ: إقرأ يا عمر . فقراتُ . فقال: هكلا انزلتُ ا ثم قال: إن هلا الفرآن انزلَ على سبعةٍ أحرف ، فاقرأوا ما تبسُّرُ منه " . ا

قال ابنُ حجر في شرح الحفيت: ﴿ وَمَاسِكُ لِلْتَرِجَمَةُ مَنْ جَهِةِ أَنْ النَّبِيُّ گُلِّ أَمْ يَالِنَّهِ مَمْ يَكْلِيبِ هَشَام ، ولا بكرته لَيْه برطاه ، وإرادَ الإيفاعُ به ، بل صفّقُ هشاماً فيما نقله ، وطفرُ عمر في إنكاره ، ولم يزدُّه على بيانٍ الحَبْةِ في جوازِ القراشِينُ ﴾" .

إذّ عمرَ رضي الله عنه قال ما قال في حقّ هشام متأولًا ، وقد عقره رسولُ الله 鐵 على خطأ ثاويله لحسّن نيته ، ثم صوّب له ثاويله ، وقلّم له الصواب في المسألة .

الحديث الثاني: عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قبال: لما نزلت هذه الآية: ﴿ الحديث آمنوا ولم يلبسوا إيمانهم بظلم ﴾™ شق ذلك على أصحاب الني ﷺ ، وقالوا: أيّا لم يظلم نفسه ؟

فقال رسولُ الله ﷺ: ليس كما تظنّون . إنما هو كما قبال لقمان لابته ﴿ يا بني لا تشرك بالله ، إن الشرك لظلم عظيم ﴾ (ا (السرك الطلم) الم

قال ابنُ حجر: ١ ووجُّهُ دخوله في الشرجمة من جهة أنه ﷺ لم يؤاخِذ

 <sup>(</sup>١) صحيح البخاري: ٨٨ كتاب استاية الرندين: ٩ ياب ماجاه في المتاولين حديث: ١٩٣٦.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ٣٠٥/١٢ .

<sup>(</sup>۲) سورة الأنعام: ۸۲ .

<sup>(</sup>٤) سورة لقمان: ١٣ .

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري ـ الرجع السابق ـ حديث: ١٩٣٧ .

لقد أوَّلَ بعضُ الصحابة الآية على ضير وجهها ، وفهموها فهما ضير صاب، واصترورا الطائم فهما شاملاً لكل معمسة، وهذا تاويلُّ خاطيءً منهم ، لكنة تاويلُّ باجتهاد ، ظم يوانيلامم الرسولُ هِلَّ على ذلك ، بل عَمْرُتُم ، ثم صحح لهم تاريلهم وصوبُّ لهم فهمُهم .

العلم مكذا الحديثان الأخران في الباب ـ الثالث والرابع ـ ففي الحديث الثالث بن احطا بعض الصحابة فهم وتاويل توقف احدهم ، وهو مالك بن الدخش، واصعروه منافقاً بسبب ذلك القرف ، فصوباً لهم رسول ﷺ تاريلهم، واعتبره مسلماً صادقاً ، وطالهم بإجراء احكام الاسلام على الظاهر ، ومع ذلك مقترم في فهمهم ، ولم يؤاخِذم باريلهم .

إن رسول الله ﷺ قد وفض تأويلاتٍ غيرَ سدينة لمحض المسلمين ، وبيّن لهم المنى الصائبَ والموقف الصحيح ، ولكنه علرهم لأنأ ظاهرَ النص أو الحادثةِ قد يوحي بذلك التأويل الذي فهموه .

ومن هذه الأمثلة نرى الأ التاويلَ في عهدٍ رسول الله ﷺ قد ورد بمعنى الفهم والنفسير والبيان ، سواء كان هذا صوابًا أم خطأ .

<sup>(</sup>۱) فتح الباري: ۲۰۵/۱۳ .

<sup>(</sup>٢) انظر فتح الباري: ٣٠٣/١٢ ـ ٣١١ .

## ا*لطلب*الثاث كيف كان رسول الله يت**أو**ل القرآن ؟

للصحابة بعضُ الروايات في تاريل رسول الله ﷺ لبعض آيات القرآن، يوضُّحون فيها كيفية تاريله لها .

من هذه الروايات:

۱<sup>۲</sup> ـ روی البخارئ عن أسامة بن زید رضي الله عنهما قال: وکب رسول الله 鶴 علی حمار ، علی قطیمةِ فلکهٔ ، واردف آسامة بن زید وراه بعود سعة بن عبادة ، قبل وقعة بدر .

فمرً بمجلس فيه عبدُ الله بن ايني بن سلول ، وذلك قبلَ الذي يسلمَ عبد الله بن اتنيّ ، فإذا في المجلس اخلاط من المسلمين والمشركين عبدةِ الأوثان واليهود، وفي المجلس عبدُ الله بن رواحة .

فلما غشيت المجلسَ عَجاجة الدابة ، خمَّر عبدُ الله بن أَتِيَّ أَنفه برداته ، ثم قال: لا تُعشّروا علينا .

فَسَلَمَ عَلِيهِم رَسُولُ الله 藝 ، ثم وقفَ فَتَوَلَ ، فَدَعَاهُم إِلَى الله ، وقرأ عليهم القرآن .

فقال عبدُ الله بن أتيّ: أيها المره، إنه لا أحسنَ مما تقول ، إن كان حقاً فلا تؤذينا به في مجلسنا، إرجع إلى رُحلك، فمَنْ جاءكُ فاقصُصْ عليه .

فقال عبدًالله بن رواحة: بلى يا رسولَ الله ، فاغشنا به في مجلسنا فإنا نحبُّ ذلك !

فاستبُّ السلمون والمشركون والسهود ، حتى كادرا يتشاورون ، فلم يزل النبُّ ﷺ يغلُصُهم حتى سكنوا ا ثم ركبَّ التي ﷺ فاتُ ، فسار ، حتى دخلَ على معلمِ بن عبادة، نقال له التي ﷺ: ( ياسعد: الم تسمع ما قال أبو حَبَّاب ـ يريد عبدُ الله ابن أبيّ ـ قال: كال وكذا ).

التحال معدد: يارسول الله: اعضاً عن واصفح عنه . فوالذي التران عليك الكتاب، لقد جاءً الله ياطن اللي اتران عليك ، واقعد اصطلح اهراً هذه البخيرة على ان يتوجوه ويصعبوه بالتحابة ، فلما أبي الله ذلك باطن الذي اصلاك ، ترزق بلك ، فلك فعل به ما رئياتا

نعفا عنه رسولُ الله 経過

وكان النبي ﷺ يتلون المفتر ما امره الله به ، حتى الذن الله فيهم . الحالم فوار رسول الله ﷺ بعراً ، وقول الله به محادية كفار فريش ، كال يتراني بين سلول ويتر محمد من السركين وحيمة الولانان ، هذا التر قد ترتيكه ، فالتيرا رسول الله ﷺ على الإسلام ، والسّلورا ، » ".

تَرْجَهُ، لَمِاتِهُوا رَسُولُ لَهُ ﷺ عَلَى الرّسَادِم ، وأسلَّمُوا . ' ''. كتاب الحاء أنه الخديث ذكرُّ - واريه - أسامة بن زيد - وضي الله عنه آيةً من كتاب الحاء أنه أنه فيها الرسول ﷺ والمؤمنية بالعفو والصفع عن العل الكتاب والمشركين ، حتى يلش أنه يامره ، ويامرهم يقال الكالزين .

<sup>(</sup>١) سورة آل عمراًن: ١٨٦ .

<sup>(</sup>۲) سرة الدة: ١٠٩

 <sup>(</sup>٣) صعيع البخاري: ٦٥ كتاب التفسير: ١٥ باب: وإنسمعن من الذين أرتوا الكتاب من قبلكم ومن الذين أشركوا أذى كثيراً: حديث رقم: ٤٥٦٦ .

وفـولُ أسـامـة بـن زيد رضي الله عنه بعـد ذكر الآية: وكــان النبيُّ ﷺ يتاوَّلُ العفر ما أمره الله به ، حتى أذن الله فيهم .

فكيف كان تأويل رسول الله عليه الصلاة والسلام ؟

لقد كان تاريله فيهم هو التطبيق المحليُّ للآية التي أمرته بالدفو والصفح، . والتنفيذ الفحليُّ لمضمونها ، حيث كان يعفو ويصفح فمعلاً ، حتى أنزل اللهُّ آيات بعد ذلك ثادة له بقتالهم .

إن تأويله الفعليُّ للآية ليس مجردَ فهمِها وتفسيرها نظرياً ، ولكنه . تُحَيِّهُا في عالم الواقع ، وبياثُ مآلها العملي والواقعي .

٢ - أروى الامامُ البخاريُّ في تفسير سورة النصر عن عائشة رضي الله
 عنها قالت: كان رسول الله ﷺ يُكبُرُ الا يقولُ في ركوعه وسجوده:
 سبحانك اللهمُ رئا ريحملك . اللهمُ اغفر لي ، يتاولُ الفرآن ؟

ولي رواية أخبرى عنها قالت: ﴿ مَا صَلَّى النِّي ﷺ صَلَاءَ ، بَعَدُ أَنْ تَرَلَّتَ عَلِيهُ ﴿ إِنَّا جَاءَ نَصَرِ اللهُ والفَسْحِ ﴾ إلا يقولُ فيها: سبحانك رينا ويحدثك، اللهم اغفرلي ، <sup>™</sup>.

إذّ ما ترويه عائشة عن رسول ال 充土 > كان تاريلاً حه للقرآن . وتاريل للقرآن كان تاريلاً عملياً ، وتعيلاً ونطبقاً للاس الذي أمر الله يد. اتران الله عليه مورة النصر ، وترأن فيها بنسيح الله وحده واستنفاره: والأباء نصر الله والضح ، ورأت الناس يدخلون في دين الله المواجأ ، فسح يحمد ربك واستغفر ، إنه كان تواباً ﴾ .

فكيف نفذ الرسولُ عليه الصلاة والسلام هذه الأوامرُ الربانية: ﴿ فـــبح بحمد ربك واستغفره ﴾ ؟

لقد جعلها في صلاته ، وتفلها عملياً ، فكان كثيراً ما يقولُ في ركوعه

<sup>(</sup>۱) مسجيع البخاري: ٦٥ كتاب التقسير: ١١٠ سورة النصر: حديثان: ٤٩٦٧).

وسجوده: سبحانك اللهم ويحمدك ، وهذا تنفيذ لقوله تعالى: ﴿ فسيح بحمد ربك ﴾ . ويقول: اللهم الحقولي، ، وهذا تنفيذ لقوله تعالى: ﴿ وَالْمُوالِّ اللَّهُمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّ اللَّالِي اللَّاللَّاللّ

وعلقت عائشة رضي الله عنها على هذا التطبيق العملي للأوامر الربانية النظرية ، بأنه في هذا الفعل: يتاول الفرآن .

وقال الإمامُ ابنُّ حجر في شرحه للحنيْث: 3 ومعنى قوله: يتاول القرآن: يُجعلُ ما أمرَ به من التسييح والتحميدِ والاستغفار في اشرف الأوقات والأحوالن™.

تاويلُ الرسولِ ﷺ للآية: ﴿ فسيح بحمد ربك واستغفره ﴾ ليس مجردّ فهم وتفسير وبيان لها ، ولكنه تطبيقُ وتنفيذ .

وهلما هو معنى التاويل الوارد في الفرآن \_ كيما سبق ألا بيّا - فياذا كان تاويل الأصر هو لعله وتطبيته عملياً ، فإن الرسول ﷺ هو الوّن مؤول للأواس الوابيّة في الفرآن، لاكه فقلها عمليّاً ، واوجدَ حقيقتها المادية التي آلت إليها الصوحى التكليّة . آلت إليها الصوحى التكليّة .

"ا أخرج الإسام أبو داود في سنته صفة حجة رسولو الله 義 ، كسا رواها عنه جابر بن عبد الله رضي الله عنهسا . وتفتطفتُ من كلام جابر ماله صلة بموضوع تاريل الرسول عليه الصلاة والسلام للقرآن .

قال جابر رفمي الله عنهما: إن رسول الله 養 مكت تسع سين لم يحج، ثم الزن في الناس في العاشرة: أن رسول الله 囊 عاج ، فقدم اللهذية بشر كذير، كلهم يلتمس ألا ياتم برسول لله 囊، ويعمل بمل عمله.

حتى أتينا ذا الحليفة ، قولدت أسعادُ بنتُ عميس محمد بن أبي بكر ، فارسلتُ إلى رسول الله ﷺ: كيف أصنع ؟

<sup>(</sup>١) فتح الباري: ٧٢٤/٨ .

قال: اغتيلي ، واستلفري بثوب وأخرمي . أ

نصلى رسولُ الله ﷺ في المسجد ثم ركبَ القصواء ، حتى إذا استوتُ به نائهُ على البيداء .

فنظرتُ إلى مد بصري ، مِن بين يديه ، مِن راكبٍ وماش ، وعن يمينه مثلُ ذلك ، وعن يساره مثلُ ذلك ، ومِن خلفه مثلُ ذلك .

ورسولُ الله ﷺ ين اظهرنا ، وعليه يَنزلُ الفرآن ، وهو يعلمُ تاويله، فما عملَ به من شيء عمِلتا به . . . . ، ° .

إن جابرَ بنَ عبد الله رضي الله عنهما يحملُ تاويلَ القرآن على مغناه العملي، وتطبيق أوامر واحكام القرآن بصورةٍ فعليةٍ مادية .

مالة أسر المسلمين بالحج ، وتحدث أيات الفرآن عن منابك الحج واركانه ، لكن كيف يعج المسلمون عملياً ؟ وكيف يتكلون اوامر الله بالحج فسلر ؟ ويمبارة الحرى: كيف يُؤولُ المسلمون أياتِ الحج تاريلاً والعمياً ؟ يؤذُولُ به عاملك الحج لفلاً ا

يخيرنًا جاير رضي الله عنه اتهم اقتدوا بالرسول ﷺ وهو بؤتي عاسك! الحجر فهمو موجود بين الظهرهم ، وهو حيّ مسهم ، وتترّل عليه آيات الفرآن التي تتين ارتحال وعاسك الحج ، وهو يسلمُ تاويلٌ هله الآياتُ ، وهم يقتدون به في تاويله العملي للآيات .

إذْ تاويلَ الرسول ﷺ لآياتِ القرآن الآمرةِ بالحج هو أداؤه لمناسكِ الحج فعلاً، وتحقيقُ الصورةِ المادية الواقعية لها، وهذا هو معنى التاويل الوارد في القرآن .

تاويلُ الأمر أداؤ، وتفيله ، ولهذا كان الرسولُ ﷺ في حجةِ الرداع هر أولَ مُؤرِّلُ لأياتِ الحج في القرآن .

<sup>(</sup>۱) سنز أي داود: ۱۱ كتاب مناسك الحج: ۹۱ باب صفة حجة النبي . حديث رقم: ۱۹۰٥ .

# المبحث الثاني لاسرير ويوريروه

# لَيَفَ كَاةَ الْفَخَابَةِ يَتَأُوَّلُوكَ الْفَرْقَةَ ؟

عرفنا من النماذج السابقة التي عرضناها كيف كـان تأويلُ الرسول ﷺ للقرآن، والاً تأويله لأوامره هو تنفيذُها فعلاً ، وتحقيثها في عالم الواقع .

ولاً الرئماً الْمَ نففَ على هذا اللون من تاويل الصحابة للقرآن ، فإنه لا يَخرجُ عن تاويل وسول 由 ﷺ ، اي انهم كانوا ينظنون أواسرَ النصوص عملياً، او يلاحظون صورتها المادية ، ومالها العملي المستهلي

من الأمثلة التي توضحُ ذلك:

ا أعرج الإمامُ احمد عن صيد بن جير الأحبذ اله بن عمر رضي اله عنها كمان يعلمي حيضا توجيت به راحك . ويقول: قد رأيت لرسول اله ﷺ يمامُ ذلك . ويتأولُ عمله قوله تعالى: ﴿ وَلَهُ المَّسْرَقُ والشربِ غايضًا قرارًا نشر وجه الله ﴾\*\*\*\*

إذَّ عبداً الله بن عمر رضي الله عنهما يرى جواز صلاةِ التطوع على الراحلة حيْما توجَّيت به الراحلة ، ولا يشترط فيها استقبالُ القبلة ، فلو صلى التطوعَ إلى غير القبلة وهو على راحلته صحتً صلائه .

ويعتمدُ ابنُ عمر على ظاهر الآية ، فالآية ثبينُ الذّ المشرق والمغربَ لله، وانْ المصليَ نافلةَ ابنما ولى وجُهَه فهو يوليه لله ، وصلائه مقبولة لله .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: ١١٥ .

<sup>(</sup>٢) مسند أحمد بن حبل: ١١/٢.

ا كما يعتمدُ ابن عمر على فعل رسولِ الله 義 ، ويقول: رايتُ رسولَ الله 魏 يفعله . اي: رأى الرسول 義 يصلّي الثافلة على الراحلة إلى فير الديلة .'

والشاهدُ في هذا المثال في جملة: ويتأول عليه قوله تعالى:

﴿ فَأَيْنُمَا تُولُوا فَتُمْ وَجِهُ اللَّهُ ﴾ .

أي: كمان ابنُ عصر يفهمُ من الآية هذا الفهم ، ويعتبرُها دلبلاً على جوازِ عدم استقبال القبلة في صلاة النافلة ، وبعد ذلك كان يصلي كما فهم.

فتـأويلُ ابن عمر لـالآية هو فهـُهـا أولاً ، ثم تطبيقُهـا فعـلاً ، وتحقيـقُها ` عملياً ، وأداؤه صلاة النافلة وفقَ ما النت به .

٢ ـ روى الإمامُ البخاريُ عن ابن شبهاب الزهري عن عروة بن الزبير
 عن عائشة رضي الله عنها قالت: الصلاة أولُّ ما قرضت ركمتين ، فاقرت
 صلاة السفر ، واتمت صلاة الحضر .

قال الزهري: فقلتُ لعروة: ما بالُ عائشة تُتِمَّ ؟

قال عروة: تأوّلتُ ما تأوّلُ عثمان! (<sup>()</sup>

تروي حائشة رضي الله عنها الأ الصلاة كانت ركمتين في السفر والحضر، عندما فرضها الله على المملمين ، وبعد ذلك جعلَ الله صلاة الحضر أربع ركمات ، وأيقى صلاة السفر ركمتين .

وفي كلامها إشارة إلى إنَّ الأفضلَ للمسافر هو أنَّ يقصرَ الصلاة الرباعية فيصليها ركمتين .

ولكنَّ عائشة كانـت تسافرُ فتتمُّ الصلاة ولا تقصـرها ، وهذا الفعلُ منها

 <sup>(</sup>١) صحيح البخاري: ١٨ كتاب تقصير الصلاة: ٥ ياب يقصر إذا خرج من موضعه .
 حديث وقد: ١٠٩٠ .

#### لا يتفقُ مع روايتها ، فلماذا لا تقصرُ الصلاة ؟ وقبد لفتَ هذا نظرَ راوى الحديث ابن شبهاب اا

وقىد لفتَ هذا نظرَ راوي الحديث ابن شهاب الزهريُ ، فسألَمْ شيخه هروة بن الزبير عنه: ما بالُ عائشة تئمُّ الصلاة بعندما تسافر ؟ فأجابه عروة قاللاً: تاركتُ كما تأوُّلُ عثمان !

يشيرُ عروةُ إلى ما فعله مختمانٌ بن صفان رضي الله عنه ، عندما كان أميراً للمؤمنين ، حيثُ ذهبَ إلى الحج ، وفي مكة كنان يتمُّ الصلاة ولا يقصرها .

لقد سمّى عروة إقام عثمان للصلاة رغم سغره تأويلاً ، لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا صَوِيمَ فِي الأَرْضِ فَلِسِ عَلِيكُم جِنَاحٍ أَنْ تَقْصَمُوا مِنْ الصَّلَاةِ إِنْ خفتم أنْ يُفتكم اللّذِين كفروا . . ﴾ (٥٠ .

كما اعتبرُ إنمامُ عائشة للصلاة تاريلاً لهذه الآية كما تاركها عنمان . إن الآية تاذلُّ للمسلمين في قبصر الصلاة الرباعية عندما يُضربون في الارض، ويُخرجون للمنفر .

وجملة ﴿ إِن خفتم أَن يَفتكم الذين كفروا ﴾ ليست قيداً للقصر ، بمنى أنَّ القصرَ ليس مقروناً بخوفٍ فتةِ الكفار ، فإذا أمنَّ المسلمون وزالًا الجوفاً والفتاة إلى القصر .

إنَّ هذه الجملة خرجت مخرجَ غالبِ أحوالِ الصحابة ، حيث كَانوا في حرب مع الكفار ، وكانت أسفارُهم فيها خوفُ الفتة .

ويعدما زال خطرُ الكفار ، وانتهت الفتئة ، وأمنَ المسلمون ، استمرتُ رخصة قصر الصلاة .

قـال الإمامُ ابن كـثـير في تفـــير الآية: ﴿ وأمـا قـولُه: ﴿ إن خفـتم ان يفتكم اللبن كفروا ﴾ فقد يكونُ هذا خرجَ مخرجَ الغالب، حالَّ نزولِ هذه

<sup>(</sup>۱) سورة النساء: ۱۰۱ .

الآية، فإنَّ في مبدأ الاسلام بعدُ الهجرة كان غالبُ أسفارهم مخوفة ، بل ما كانوا ينفضون إلا إلى غزو عنام ، أوفي سريةٍ نحاصة ، وسنائرُ الأحياء حربُ للإسلام وأهله.

والمتطوقُ إذا خرج مخرجَ الغالب ، أو على حادثة ، فلا مفهومَ لهه<sup>١١١</sup>.

ولهذا استوضع عمرُ بن الخطاب رضي الله عنه من رسول الله ﷺ قصرُ الصلاة للمسافر مع الأمن .

۲/ اعرج الإسامُ مسلمٌ عن يعلى بن أية قال:َ سالتُ عسرَ بن الحفاب: قوله تمالى: ﴿ وليس عليكم جناح أن تفصروا من الصلاة إن خفتم أن يفتكم المذين كفروا ﴾ . فكيف تفصرُ وقدْ أمنَ الناس؟

فقال لي عمر رضي الله عنه: عجبتُ مما عجبتَ عنه . فسألتُ رسولَ الله ﷺ عن ذلك . فقال لي: ( صفقةً تصفقَ الله بها عليكم ، فاقبلوا صدقته ) نأ .

وجوابُ الرسول ﷺ على تساؤلِ عمر دليلٌ على الله الفصرُ ليس مقروناً بالحموف ، فيجورُ الله يكون مع الأمن ، وهذا القصرُ للمسافر رخصة من الله لعباده ، وصدقة تصدق بها عليهم .

ولهذا كان رسولُ الله ﷺ يقصرُ الصلاة لما حجُّ حجة الوداع ، وقد زالَ خطرُ المشركين ، ودخلَ الناسُ في الإسلام .

ُ وأخرج البخاريُّ وغيرُه عن حارث بن وهب الخزاعيُّ رضي الله عنه قال: صلى بنا رسولُ الله ﷺ آمَنَ ما كان بمنى ركعتين ؟

. وفي رواية أخرى له قال: صليتُ مع النبي ﷺ الظهر والمصرَّ بمنى ، أكثر ما كان الناس ، وآبت ، وكمين أأم وأخرج البخاريُّ ومسلمٌ عن صبد الله بن صمر رضي الله عنهما قال:

<sup>(</sup>۱) تفسیر این کثیر: ۱/۹۸ - ۹۹۹ .

اصليتُ مع رسول الله ﷺ ركعتين ، وأبي بكر وعمر وعشمان ، صدراً من إمارته ، ثم أتمها أ<sup>00</sup>.

روغم هذه الروايات التي تدلُّ على قصر الرسول ﷺ والصحابة الضلاة مع الأمن، إلا ألاً عشمان وعائشة رضي الله عنهما أتما الـملاة ، وكمان إنمامهما للمملاة تأريدٌ كما قال عروة بن الزبير .

قال الإمامُ ابن حجر في شرح الحديث وبيانِ تاويلهما: • وقال ابن بطال: الوجةُ الصحيحُ في ذلك أن همان وعاشمة كانا يريان أن النبيُّ ﷺ إن قصرُ لانه أحد بالأبير من ذلك على أنت ، فاخذا لاتسهما بالشدة . وهذا رجعه جماعة ، من أخرهم الفرطي »

هم قال ابنُ حجر: ٥ وأما عائشة فقد أبناءَ عنها سببُ الإقام صريعاً . وهو فيما الخرجه البيغتي من طوق هشام بن عمرة عن آيه: ألها كانت تعلي في السفر أربعاً . فقلتُ لها ـ الفائلُ ابنُ اختبا عروةً بن الزبير ـ لو صلبتِ ركتين.

فقالت: يا ابنَ أختي: إنه لا يشقُّ عليّ .

وهو دالًّ على أنها تاوكتُ أن القصرَ رخصة ، وأنَّ الإتمامَ لمن لا يشقى عليه افضل! ، "أ.

إِنَّ إِمَّامُ عَمْمَانُ وعَائِشَةً رَضِي الله عَنهَمَا للصِيلَاةِ مع السفر ، هو تأويلً منهما لكرّية التي ترخُصُ بالقصر .

وتاويلهما هو فهم للآية أولاً ، حيث فهما منها أنها تريدُ أن تيسرَ على المسلمين عند المشتقة في السفر ، وأناً قبصرَّ الرسولِ عليه الصلاة والسلام أثناء سفره هو تيسيرُ منه للامة ، لأنه مشرَّع ، وأفعاله تشريع . اما هما

 <sup>(</sup>۱) انظر هذه الأقوال وفيرها في نفسير لبن كثير: ۹۸/۱ - ۲۰۱.
 (۲) نتح الباري: ۹۷۱/۲ .

فإن الشقة متنفية في حقهما ، والسفرُ لا يشقُّ عليهما ، ولذلك لم يقصرا الصلاة .

وتاويلهما للآية بعد ذلك انهما ادّيا الصلاة فعلاً تامةً غيرَ مقصورة ، وهذا هو المظهرُ للادئُ العمليُّ للتأويل ، حيث حكّمًا الصورة المادية لعنى الآية ، ونقَدًا فعلاً ما دَلتُ عليه الآية جسبَ فهمهما لها .

٣ ـ اخرج البخاري عن اسامة بن زيد رضي الله عنهما أنه قال لرسول الله عليها أنه ابن ترزل الني دلوك بكة ؟ فسلسال: وهل نزلك عني مثيل من بر و مثالب ، هو وطالب ، ولم يونح جمثر أو لا علي رفيي الله عنها شيئاً ، لانهما كانا صلمين ، وكان عقبل رفيي الله عنها شيئاً ، لانهما كانا صلمين ، وكان عقبل رفلي الله عنه يقول: لا يرث المؤمن الكافر .

قال ابن شمهاب: وكانوا يتاوكون قول الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللهُنَّ اَمَّوَا وهاجسروا وجاهدوا باسرائهم والقسمه في سبيل الله ، واللمَّن أووا ونصروا، أوتك بعضهم أولياء بعض ﴾ "" .

يخبرُ اسامة بن زيد رضي الله عشهما أنه كان مع الرسول ﷺ لما توجُّه إلى فتح مكة ، فسال أسامة الرسول عليه الفسلاة والسلام: أين سينزلُ في مكة ؟اينزلُ في داره فيها ؟ أم ينزلُ في دارِ أخرى؟

فاعبره رسولُ الله ﷺ ان عقبلُ بن أبي طالب لم يتركُ له في مكة داراً، وذلك لانه باغ جميع دور هاشم بن عبد مناف ، وابته صدِ الطلب، التي آلتُ إلى أبي طالب وعبدِ الله والدِ رسول الله ﷺ .

لقد أسلمَ جعفرٌ وعلي ابنا أبي طالب رضي الله عنهما ، وبللك فـقدا

١١) سورة الأنفال: ٧١ .

<sup>(</sup>۲) صبيح البشاري: ۲۰ كتاب الحج: ٤٤ باب توريث دور مكة ويبعها: حديث رقم: ۱۰۸۸ .

حقهما في ميرات أبي طالب ، وطالب شفينًا عقيل فقيدٌ في معركة بدر ، فلم نينَ في مكة إلا عقيلٌ بن أبي طالب ، وبذلك وضّم يده على دررٍ أبي طالب وعبدِ الله والدِ الرسول عليه السلام ، ثم باغ تلك الدور .

ولم يرث جعفرُ ولا علي والنّعما أبا طالب لأنهما مؤمنان ، ولا يرثُ المؤمنُ الكافر ، كما قالَ عمرُ بن الحَطاب رضي الله عنه ، وإنَّ اختلافًا الدين من موانم الإرث كما هو معلوم .

قىال ابنُ شهاب الزهري راوي الحديث عن أسامة: إن الصحابة كـــانوا يتأوّلون الآية التي أوردَها بولايةِ الميراث<sup>١١</sup>) .

أي: المؤمنون الصادقون من المهاجرين والأتصار ، أولئك بعضُهم أولياهُ بعض، يتولى بعضُهم بعضاً في الميراث وغيره .

والشاهدُ في هذا المثال الأ ابن شهاب اعتبرَ عدمَ التوارث بين المزمنين والكفار، وحصولَ التوارثِ بين المؤمنين فقط ، هو تأويلٌ من الصحابة لآيةِ سورة الانفال: ﴿ أُولئك بعضهم أولياء بعض ﴾ .

وتاريلهم للآية اخذ جانب التأويل العملي ، أي أنهم طبقوا حقيقة الآية عملياً ، وتقلوا ترجيهها لهم نعلاً ، وارجدوا مضمونها فيما بينهم ، وهذا هر التأويلُ الذي تحدثُ ت .

٤ ـ اضرج الامامُ البخاريُ من صعيد بن السيب عن ايي موسى الاضمري وضي الله عنه قال: « ضرح اللهُ ﷺ إلى حائط من حوافظ المدينة خاجت ، وخرجتَ في إثره . فلما دخلُ الحافظ جلستَ على بابه » وقلت: الاكبرنُ الديمَ برابُ الني ﷺ ، في يامرني .

فلعبَ النبيُّ ﷺ ، وتفى حاجته ، وجلسَ على ڤفُ البتر ، فكثُفَ عز ساقه ، ودلاهما في البتر .

<sup>(</sup>١) فتح الباري: ٣/ ٤٥٢ .

نجاة أبر بكر يستادناً عليه لبدخل . فقلت: كما أنت حتى استادت لك. فرقف ، فنجت أبل النبي ﷺ ، فقلت: يائياً الله: أبر بكر يستادناً عليك. قال: إلدان له ، ريشر، بالجنة ، فحقاً ، فحياة من يميز النبي ﷺ ، فكفف عن سابق ، ودلاهما في البر .

فيجاءً عمر ، فقلت: كما أنتَ حتى أستاذن لك . فقال النبيّ 選: اللذل له، ويشّر، بالجنة ، فجاءً عن يسارِ النبي ﷺ ، فكشفّ عن ساقيه، فدلاهما في البرّ . فامثلا اللّف ، فلم يكنّ ليه مجلس .

دم جاء عدان ، فقلت: كا أنت حم المنافق لك . فقال التيُّ ﷺ: الشن له ريتره بالجنة ، معها يُلادً يصيبُ . فدخل ، فلم يجد معهدا مجلداً، تصرك، حتى جاه مقابلهم على ثنةِ البرّ ، فكنف عن ساكٍ ، مم دلامما في البرّ .

فجعلت أتمنى أخاً لي ، رأدعو الله أن يأتي .

قال ابنُ المسيب: فتأوَّلتُ ذلك قبورَهم ، اجتمعَتْ هاهنا ، وانفردَ عثمانه'''.

إذّ أبا موسى الاشعري رضي الله عنه يخبرُ عن اجتماع الرسول 靏 مع أبي بكر وعسر على جانبٍ في حافة البتر ، وعن انفرادِ عثمان وجلوسه مقابلهم على الجانبِ الآخر من الحافة لعدم وجودِ مكانٍ له بجانبهم .

وهذا التقديرُ الربانيُّ لمواقعهم في هذه الجلسة يشيرُ إلى ما سيكونون عليه في المستقبل ، عند وفاتِهم جميعاً .

وقد فهمَ سعيدُ بن المسيب هذه الإشارة ، وعبَّرَ عنها قائلاً: فأوَّلتُ ذلك قبورَهم ، اجتمعتْ هاهنا ، وانفردَ عثمان .

<sup>(</sup>١) صحيع البخاري: ٩٢ كتاب الفتن: ١٧ ياب الفتة التي قوج كموج البحر حديث رقم: ٧٠٩٧ .

لقد كان قبرا أبي بكر وعمر بجانبٍ قبر رسولٍ الله ﷺ ، في المسجد النبوي، بينما كان قبر عثمان بعيداً في البقيع .

وكونُ قبورٍ الثلاثة رضي الله عنهم على هذه الكيفية ، هو تأويلُ تقدير الله لمواقعهم على حافة البتر مع رسولٍ الله عليه الصلاة والسلام .

وبسارة أعرى: تقديرُ لله لمواتمهم المخلاة على حافة البيتر وعدّ بشيء سيخفق ليما بعد ، وكان تاويلُ هذا الرحمة تحقيقه وحصوله ووقومه لدفرً. ومكال كان، حيث دُفنَ الصاحبان بجانبِ رسولِ الله 義義، بينما دُفن ضمالُ على المغير. ضمالً على المغير.

٥ ـ اخرج الامامُ الرمنية عن اسلم آبي عمران الشجيع قال: كذا بمدية الروم ، فاخرَجرا الينا صَمَّا عظيماً من الروم ، فخرج اليهم من المسلمين مثلهم أو اكتر ، وعلى الهل معرفيّة بن عامر ، وعلى الجماعة المشالة ابن حَيِّد ، فحمل رجلٌ من المسلمين على صفةً الروم ، حتى دخلٌ فيهم. فضاح المامن وقالوا: سيحان الله: فقي يدم إلى التهلكة .

التحقيم أبر أيرب فقال: يا أيها النّاس: إنكم تناوّلون هذه الآية . هذا التأويل ، وقات أثرت هذه الآية . هذا التأويل الآيا الرّلام، التأويل الآيا الرّلام، ولأن أسوال التأفيق إلى آسوال التأفيق : إلاّ أسوال التأفيق في التأفيق ا

فعا زالَ أبر أيوب شاعِصاً في سيل الله ، حتى دُفن بارض الروم<sup>00</sup>. إذَّ الصحابيُّ الجليلَ أبا أيوب الأنصاري رضي الله عنه وفف ليصحح

. TAYT

<sup>(</sup>١) منن الترمذي: ٤٨ كتاب نفسير الفرآن ٣ باب من نفسير سورة افيقرة . حديث:

للمسلمين المجاهدين سوءً فهمهم للآية ، ويصوبّ لهم تاويلهم للردودُ لها.

الآية هي قـول الله: ﴿ وَاتَفَـوا في سبيل الله ، ولا تُلقـوا بايديكم إلى التهاكة، وأحسنوا ، إن الله يحب المحسنين ﴾" .

كان الفيم والتاريل الحاطئ للآية الله بعض المجاهدين اعتبر التهلكة ، هي اقتحام الاعوال والانتظار ، و مواجهة الاعتماء ، واعتراق صغرفهم ، ولا من فعل ذلك فقد اللهى بضمه إلى التهلكة ، والله قد نهانا عن إلقام انسنا في التهلكة .

ولهلنا لما رأوا للمجاهَد الشجاعَ يخترقُ صفوفَ الروم ، ويدخلُ فيهم ، ويقتلُ رجالهم ، انزلـوا الآية على فعله ، فـاعـتبـروا فعله مخالفاً لهـا ، فقالوا: سبحان الله ، يلقي يبديه إلى التهلكة .

إلاً سبب خطأ فهيهم وتأويلهم الآية أتهم لم يعرفوا سبب نزولها ه ولللك وقف او أوب الأنصاري وهي أله عنه بين لهم سبب نزولها ه وقال لهم: إلكم تعاورون هله الآية هلا الناويل ، وإنحا أترلت هله الآية نيا مشتر الأنصار.

التهاكة هي في عدم الإنفاق في سبيل الله ، وفي القعود عن نصرة دين الله، وترك مواجهة أعداء الله ، والتخلي عن الجمهاو في سبيل الله ؛ والانصراف إلى الأعمال الشخصية على حساب قضايا الأمة .

اراة الأنصارُ الانصراف إلى أمرالهم واراضيهم ويسانيهم ، التي أهملوها ووجّهوا طاقاتهم لنصرة الإسلام ، فيعدما نصرَ اللهُ دينه ، وكثرَ جنوهُ، وناصروه، لماذا لا يعودون إلى أمرالهم؟

فـانزلَ اللهُ آيةً في القـرآن تردُّ عليهـم ، وندعوهـم إلى عـدم الــخلي عن الإنفاقِ والجهاد ، وعدم العودة إلى الأموال ، وتعتبرُ هذا تهلكةُ خطيرة .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: ١٩٥ .

 أي الأ التهلكة هي في القحود عن الجهاد والمواجهة ، وليست في الواجهة والتحدي .

لقد رفضَ أبو أبوب الأنصاريِّ رضي الله عنه تأويلاً مردوداً للآية، تأويلاً بقودُ إلى الفعودِ وعدم التحام الأهوالِ واختراقِ الصفوف .

وقدمَ تاويلاً صحيحاً للآية ، تاريلاً يدفعُ اصحابَه إلى الانفاقِ والجهاد والتحدي والشجاعة والإقدام .

التاويل هنا هو فهم للاية يتجُ عنه فعلُّ وتصرف ، وأبر أيوب الاتصاري رضي الله عنه يويدُ تاريلاً وفيهماً صائباً ، يتبجُّ عنه فعلٌ إيجابي وتصرفًا سليم.

ابو ايوب يريدُ اعتبارَ الآية داعيَّ إلى الجهاد والأندام والشجاعة ، ويريدُ من المجاهد تاريلُ الآية هذا التأويل ، أي: يريدُ منه تحصّيقَ مفهوم هذه الآية في عالم الواقع إقداماً وتضحية .

إنَّ التَّاوِيلُ في هَذَا الحَديث لا يخرجُ عن التَّاوِيلُ في الأحاديث السابقة، الذي هو فهمَّ للنص أو الحادث بتطبيقه وتنفيذ وأدائه في عالم الواقع .

#### دعاء الرسول لابن عباس بتعلم التأويل:

نقف وقفة مناسبة مع الصحابي الجليل عبد الله بن عباس رضي الله عنهما ، الذي كان من اعلم الصحابة بالقرآن وفقهه وفهيه وتاويله ، والذي حاز لقب فرجمان القرآنه .

لقد دعــا له رسولُ الله 養 بالفــــّه في الدين وعلم التـــأويل ، وقد وردّ هذا المدعاءُ في رواياتِ عديدة ، بينها تفاوتُ في العبارات .

١ ـ روى البخاريُ في كتاب الوضوء عن ابنِ عباس رضي الله عنهما
 قال: دخل النبُ ﷺ الحلاء ، فوضفتُ له وَضوءاً ، فقال: مَنْ وضعَ

#### ملا؟ ناخير . نقال: اللهمُّ نقههُ في الدين <sup>(١)</sup> .

٢- وروى البخاري في . كتابُ العلم عن ابن عباس رضي الله عنهما

قال: ضمّني رسولُ الله ﷺ إلى صدره وقال: ( اللهم علمه الكتاب )'''.

٣ ـ وروى البخاري في كتاب العلم عن ابن عباس رضي الله عنهما
 قال ضمّني رسولُ الله ﷺ إلى صدره، وقال: ( اللهم علمه الحكمة )".

٤ ـ وروى مسلم في كتابٍ فضائل الصحابة عن ابن عباس رضي الله
 عنهما قال:

أَنَّى النَّبِيُّ ﷺ الحلاء ، فوضعتُ له رَضوءاً . فلما خرجَ قال:

مَن وضع هذا ؟ قالت ـ والقائلة ميمونة رضي الله عنها ـ: ابنُ عباس. قال: ( اللهمّ فقهُ )<sup>10</sup> .

وروى أحمد عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: إلا رسول الله وَمَنْ بد على كغي ـ أو منكي ـ ثم قال: ( اللهم ففهة في الدين، وعلم التابيل )<sup>60</sup> .

٦ ـ وووى أحمد عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: إن رسول الله كان في بيت بميونة ، فوضئت له وضوءاً من الليل . فقالت ميمونة: يارسول الله: وضع لك هذا عبداله بن عباس .

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري: ٤ كتاب الوضوه: ١٠ باب وضع الماه عن الخلاه. حديث رقم:

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري: ٣ كتاب العلم: ١٧ ياب قول التي اللهم هلمه الكتاب .حديث: ١٥٠.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري: ٦٢ كتاب نضائل الصحابة: ٦٤ باب ذكر ابن عباس . حديث رقم: ٢٩٥٦ .

<sup>(£)</sup> صحيح سلم: £1 كتاب فقسائل العماية: ٣٠ باب فضائل ابن عباس . حديث رقم: ٢٤٧٧ .

 <sup>(</sup>٥) مسئد أحمد بتحقيق شعيب الأرناؤوط وفريقه: ١٢٥/٤ . حديث رقم: ٢٢٩٧ .

نقال عليه الصلاة والسلام: ( اللهم فقهة في الذين، وعَلَّمُه التأويل)<sup>(١)</sup>.

لقد تصمدتُ إيرادَ هذه الرواياتِ الستُّ لحديثِ ابن عباس ، ودعاءِ الرسول ﷺ له لاينَ خطا شائماً عندَ بعض مَنْ يكتبون عن ابن عباس رضى الله عنهما، وعليه بالتأويل .

و ان الكثيرين يظنون الأ دهاة الرسل ﷺ يقرف: أ اللهم فقية في الدين. وعلمه التاريل ك رواه البخاري ومسلم . وهذا ياطل ، فالحراث الحديث عند البخاري ومسلم ليس فيها: و وعلمه التاريل ؟ . وإنّا هذه الجملة عند احمد رهبره .

ولهذا قالَ الإمام ابن حجر: 9 \* وعَلَمُه التَّاوِيل \* هذه اللفظة اشتهرتُ على الألسنة ، حتى نسبَها بعضهم للصحيحين ا ولم يُصِبُ ! ،""

لمنه الحديث أن مبد أله بن هماس رضي أله عنهما أراة أن يصرت على مدي رسول أله 養 في صلاة الليل ، فلمب ألى بينو بسيرته أم المومين وزيرج رسول أله 養 ، لهدا الغابة ، وكان فلاماً عيرزاً ، وفي الليل ، استينظ رسول أله 養 ، ودعل ألحلاء ، قاراة الل يخده ، فرضح له إبرين الماء على باب الحلاء ، فلما خرج رسول أله 養 من الحلاء ورأى الماء ، أصبحب بذلك التصرف ، المال على فطة رياحة صاحب ، فسال المسود فرضي أله عنها: من فعل هما والله في المنا من عباس . فضم رسول أله 養 بن عباس إلى صدي يحتان ومودة ، ووضع يعد على خنه ، ودعا الله له العارف الماكنة ، للهن ، وهذه الدارل .

اي الا الرسول ﷺ سال الله ان بينحه الفقة في الدين ، وفهمَ احكامه، والا يُفقيَّة في القرآن ، ويعلَّمَ تاريله ، ويوقف لحسن فهم معانيه .

<sup>(</sup>۱) مسند أحمد ـ المرجع السابق: ١٥٩/٠ ـ ١٦٠ . حديث رقم: ٣٠٣٢ . (۲) فتح الباري //١٠.

ومعلومٌ الا دعاءَ الرسول ﷺ مُجاب ، ولذلك مَنْ اللهُ على ابن عباس بالفقهِ في الدين ، وعلم التأويل ، فصارَ بحنَّ ترجمان الفرآن .

الفاظ روايات البخاري ومسلم هي: ﴿ اللهمَّ فِلَـهِه ۚ ، و ﴿ اللهم عَلَمُهُ الكتاب ؛ ، و ﴿ اللهم فَقُه في الدين ؛ و ﴿ اللهم عَلَمُهُ الحَكمة ﴾ .

. أما الجسلة المحفوظة: و اللهم فقهه في الدين ، وعلّمه التاريل ، فهي صحيحة ، وإن لم تكنّ في الصحيحين .

قال الشيخ شعيب الأرناؤرط في تخريج احاديث مستد احمد ، عند تخريجه لها الخديث في مستد احمد: ﴿ إِسَانُهُ فَرِي ، على شرط مسلم، رجاك قبات ، رجالُ الشيخين، غيرَ مبدِ الله بِن عثمان بن خشيم ، فمن رجال مسلم.

واخرجَه يعــقـوبُ بن سليمــان في المعرفة والتاريخ ). وأخرجه الطبرانيا<sup>()</sup>.

وقال في موضع آخر، في تخريج هذا الحديث بإسنادٍ آخر، عن طريق آخر: • إسنائه قوي ، على شرط مسلم ، واخرجه ابنّ سعد ، وابن أبي شية ، ويعقوب بن سفيان ، وابن حبان ، والطبراني ، والحاكم...٠°.

وقال الشيخ شعب الأرناوط في تخريج ( اللهم فقه في الدين وطمه الشاول ) في تحقيف لكاب و شرح الصفيدة الطحاوة ، لابن أبي المرز أخرجه بهما اللفقة أحمد ، والطبرائي في الكبير والصغير ، والإلجاوي ومسلم دون فوعلمه الناولية ، والترمذي ، وإين ماجه يزيادة ، وراول لكاب ، ، والبغري ، وإنيار ابتقة « اللهم علمه تاريل المتران» (؟)

<sup>(</sup>۱) سند أحمد: ۲۲۰/۴ ـ ۲۲۱ حاثية رقم ( ۳ ) .

<sup>(</sup>۲) المرجع السابق: ۱٦٠/٥ . (۳) شرح العقيمة الطحارية : يتحقيق الأرناؤرط والتركى: ٢٠٤/١ ـ ٢٢٥ . حاشية . .

والحلامة الحديثية الأدعاة الرسول ﷺ لابن عباس يقوله: ( اللهم فلهُ في الدين ، وعلمه التأويل ) وردّ في حديث صحيح ، إسناده قوي ، في شرط مسلم .

وعندما ننظرٌ في هذا الدعاء ، فإننا نرى الرسول ﷺ قد جمع بين الفقه في الدين وتعلم التاريل ، وسطف علم تاويل الغران على الفقه في الدين. إلا قوله: رعلمه التاريل ، او • علمه تاريل الفرآن ، يدلأً على الأ التاريل علم مستقل قائم بلته ، والأ التاريل يضعفُ الانسائل بالتعمل الراحميل والاحميل التاريل بضعفُ الانسائل بالتعمل والراحميل والاحميل من وجه وطفة .

والتاويلُّ للذكرُرُ هنا هو المعنى الثاني الذي تُحدَّثُنَا عنه أثناءُ وقَنتا مع أَيَّةِ المحكم والمشابِه في سورة أل عمران ، وهر الفهمُ والفقهُ والفسرُّ والبيان. لقد صلمَ اللهُ ابنُ عباس رضى الله عنهما تاريلُّ القرآن ، ضفهمُ معاني

الفرآن، واؤكّ آياته . وندعو إلى ملاحظة تحدقق معنى التناويل في فقه اللغة ـ الذي مسبق ان فرزناه ـ على علم ابن هباس يتاويل القرآن .

فروده ـ عنى علم بن عباس بيديل الدوره . فرودة كان أساسُ اشتقاقو ومعنى الساويل هو الرؤ والحميلُ والإرجاعُ والإحالة ، وبيانُّ المرجع والمألو والعاقبة والتهابة ، فرانُّ تاريلُ إِن عباس للقرآن بالمعنى العلمي ، الذي اتنتُ وفقهه ، يبدو فيه المعنى الأحملُ

فيندما كان ابنُ عباس يُورُنُ آياً من القرآن ، فإقا كان يحملها على المطرمات التضييرية الصحيحة من احاديث واسباب نزول ولغة العرب ، ويُعَرِّدُ في الرَّةِ التي يُؤرُلُها على ضروء مله المطرمات التي بين يديه ، فيؤرث تاريله لهجة الآية صائباً ، وفهمته لهما صحيحاً ، واستباله منها دقيقاً ، وهر يقاة التاريل يقدمُ حقيقة منى الآية ، ويقرأ مراكب الماله ويقرأ تربيًا مراكبا المسلمية التي ويقرأ تربيًا التاريل يقدمُ حقيقة منى الآية ، ويقرأ مراكبا المسلمية التي ويؤرأ تربيًا مراكبا

ظاهراً.

ربها ترى الجمع بين المنتى الملعي التناويل والمنتى العملي الواقعي له ، ونرى تحقق معتاه الأصلي اللقوي بي مغين التوصين من استعمالاته: الاستعمال العلمي الذي استعمله فيه ابن عباس ، والاستعمال العملي الذي وردة في نصوص أخرى ، سبق ألا أوردناها ، والمنافئة والمنافئة المنافئة المنافئة والمنافئة المنافئة ا

وتفسيرٌ يعلمه العلماء ، وتفسيرٌ لايعلمه إلا الله عالم .

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري بتحقيق محمود شاكر: ٧٥/١ .





# الغرق بين التقسيرقالت أويل

لَّذَكُرُ بَمَا سَبِقُ أَنْ عَرَضْنَاهُ ، مِن مَعْنَى النَّفْسِيرِ والتَّأْوِيلُ . فالنَّفْسِيرِ هُو: الكشفُّ والبيانُ والظّهُورِ .

فانتعمير هو: المعتمد وابيان والطهور . والتأويل هو: الردُّ والإرجاعُ وبيان العاقبة والمآل .

ونذكر با سبق أن قررناه من أنَّ التأويل له معنيان:

التاويل العملي: وهو الملكورُ في القرآن وغالبِ الأحاديث البرية ، وهو ردُّ التصوص والأشباءِ إلى غايتها المرادة منها . وتحقيقها فحلاً في صالم الواقع ، وتحديدُ عاقبتها ونهايتها ، وبيالُ ماتؤولُ إليه .

والتاويل العلمي: وهو حسنٌ فهم التصوص التي فيها غموضٌ أو إيهام، أو شبهة أو إشكال، وذلك برها إلى نصوص أخرى وافسخة صحدة، وحبّلها عليها ، وفهها على ضوئها ، وإزالةٍ غموض أو إشكال تلك التموم . وإنقاد النقر المتدبر في تلك التصوص، واستخراجٌ ما فيها من لطاغف ودلالات.

وكلائنا هنا ليس عن التأويل العملي ، وإنمّا عن التأويل العلمي ، فهو الذي يرضَمُ مفايلُ التحسير ، عندما يُستعدلُ المجمللحان في لهم الفرآن . نفسرُ آبات القرآن هر: فيمنّهما وبانْ معانيها وإظهارُ ولالإنها .

وتاويلُّ آيات الـقرآن هو: إزالة صا فيهما من فعسوض أو إشكال . وفهمُهما فهماً صائباً ، وتاويلها تاويلاً صحيحاً ، واستباط لطائفها ودلالاتها ، واستخراجُ حقائقها وإشاراتها .

#### أشهر الأقوال في الفرق بين التفسير والتأويل:

اختلفَ العلماءُ في بيان الفروقِ بين التفسير والتناويل ، وتعددتُ الوالهم في ذلك وتضاربت .

وسنذكَّر أهمُّ هذه الأقوال ، ثم نتيعُها بما نراه راجحاً إن شاء الله .

أوردَ الدُكتُور محمد حسين الذَّهي رحمه الله في مقدمةٍ 3 التقسير والمُسرونَّة.

 ۱ د التفسير والتاويل: مصطلحان مترادفان بمعنى واحد ، فلا فرق بينهما، ومعناهما بيانُ القرآن وشرحُ آياته وفهمُها .

وهذا قولُ أبي عبيدة معمر بن المتنى ومَنْ معه .

وهذا قولًا مرجوع لأن الضميرً والتاريل مصطلحان قرآبان ، فلا بد من سلاحظة الدروق بينهما ، دلا ترادق في خلسات الدرآن، ولن نجمل فيه كلمتين بمنى واحد ، قد يكون بينهما تقاربً شديد في المنى ، بحيث نقل الدروة بينهما على كثير من الناس ، لكنّ المديرين يقدون على فروق وقبة خفية بينها.

٢ - التفسير: بيانُ معاني القرآن من باب الجزم والقطع ، وذلك لوجودِ
 دليل لدى المفسر، يعتمدُ عليه في الجزم والقطع .

مير الناويل: بيان معاني القرآن من باب الاحتمال وغلبة الظن والترجيع ، والناويل: بيان معاني القرآن من باب الاحتمال وغلبة الظن والترجيع ، لعدم وجود دليل لدى المؤوّل يعتمدُ عليه في الجزم والقطع .

وهذا قول أبي منصور الماتريدي . ٢ ـ التضير: يبانُ معاني الألفاظ الفرآنية الظاهرة ، التي وُضعت لها في اللغة . كتفسير الصراط بالطريق ، والصبّب بالمطر .

(۱) انظر النفسير والمنسرون للذهبي: ۱۹/۱ ـ ۲۲،

والتاريل: يبانُّ باطن الألفاظ القرآنية ، والإخبارُ عن حقيقةِ المراد بها . والمثالُ على هذا الفرق قوله تعالى: ﴿ إِنْ رَبِكُ لِبَالْمُصَادَ ﴾ <sup>(1)</sup> فهذه الأبة لها تفسُّ وتاريل .

تفسيرًاه: أن المرصاة من الرحسة والمراقبة . أي زان الله مطلح طلى كل ما يعمل المظافرة، يراها ويعلمُها ويرصدُها، ويسجلها عليهم ليحاسهم عليها. وتاويلهما: تحدُّرُ الآية من النهماون باسر الله ، والضفلة عن الاهمية رالاستعداد للعرض عليه يوم القيامة .

٤ ـ التفسير هو: فهمُ الآياتِ على ظاهرها ، بدون صرفٍ لها عنه .

والتـأويل هــو: صــرفُ الآيات عن ظاهرها إلى مـعنى آخــر ، تحـــــــمله الآيات، ولا يخالفُ الكتابَ والــــة ، وذلك عن طريقٍ الاستنباط .

رهو قول البغوي والكواش*ي* .

وهذا قولُ أبي طالب التغلبي .

 - الفتسر: هو الانتصار على الاتباء والسماع والرواية ، والاتضاء عا روزة من بالمزون في معلني الأيات .
 والتأويل: استنباط للمائي والدلالات من الأيات ، صن طريق الدواية رافته بر وأصال الذكر والنظر .

وهذا قول أبي نصر الفشيري ، وهو الذي رجَّحه الذكتورُ الذهبي<sup>00</sup> . 1 ـ التفسير هو: بيانُ المعاني القريبة التي تؤخذ من الآيات ، من

كلماتِها وجملها وتراكبيها، عن طريق الوضع واللُّغة . والناويلُ هو: يبانُ للماني البعيدة التي تُلحظ من الآيات ، وتوحي بها

<sup>(</sup>١) سورة الفجر: ١٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر التفسير والفسرون: ٢٢/١ .

كلماتها وجملها وتراكيبها عن طريق الإشارة واللطيفة والإيحاء .

ومالَ إلى هذا القول الألوسي في تفسيره د روح المعاني ، .

أما إيرادُ الذهبي ترأي الراغب الأصفهاني في التفسير والتأويل فستأخذه من مقدمة تفسيره 3 جامع التفاسير ، بعد قليل إن شاء الله .

ن ومما حرضه الإمامُ السيوطي في 3 الاتقان في علوم الفرآن ، من الفروق بين التفسير والتاويل ــ إضافةً إلى ما ذكرُنا، سابقاً :

٧ ــ التقسير: أكثرُ استعماله في الألفاظ والمفردات .

والتأويل: أكثرُ استعماله في المعاني والجمل .

٨ ـ التفسير: بيانُ الفاظ الفرآن التي لا تحتملُ إلا معنى واحداً .
 والتاريخُ: توجيهُ الفاظ الفرآن التي تحتملُ عدة معانِ ، إلى معنى واحد، `

اعتماداً على الأدلةِ في ذلك<sup>()</sup> . وهذه الأقوالُ متقاربة كما مشيئُ بعد قليل إن شاء الله .

الفرق ببنهما عند الراغب وأبي البقاء وفرحات:

يَطيبُ لي الله أسجلَ آراة ثلالةِ علماء: قديم ومتاخر ومعاصر ، في بيان الفرقِ بين التفسير والتأويل ، ثم أوردُ بعد ذلك رأبي في المسالة .

الأول: هو الإمامُ الراغب الأصفهائي ، حيث يقولُ في مقدمة تفسيره وجامع التفاسير ٤ .

التفسيرُ أعمُّ من التأويل .

واكشرُ ما يُستعملُ التفسير فمي الألفاظ. والتأويلُ في المعاني. كتاويل الرؤيا.

<sup>(</sup>١) انظر د الاتقان ، للسيوطي بتحقيق الدكتور مصطفى ألبقا: ٢١٨٩/٢ ـ ١١٩١

والتأويل: يُستعملُ أكثره في الكتب الإلهية. والتفسيرُ يستعملُ فيها وفي فيرها .

والطبير: أكثرُه يستعملُ في مفردات الألفاظ، والتأويل: يستعمل أكثره في الجُمَن. فالنفس:

أ - إما ألا يُستعمل في غريب الألفاظ نحو: ٩ البحيرة ١ و ٩ السابة ١
 و «الوصيلة» .

ب ـ او نمي وجيز نُيئن ويُشرح ، كفوله تعالى: ﴿ وَالْيَمُوا الصَّلَاةُ وَالْتُوا الزَّكَاةُ ﴾'' .

جـ ـ وإمّا في كلام مـضمَّن بقصة ، لا يمكن تصوُّره إلا بمعرفتها نحو قوله: ﴿ إِنَّا النَّسِيَّ زَيَادَةً فِي الْكَفْرِ ﴾<sup>60</sup> .

وقوله : ﴿ وليس البر بأن تأتوا البيوت من ظهورها ﴾<sup>™</sup>. وأما التأويل:

ا: فإنه يُستعملُ مرة عاماً ، ومرة خاصاً ، مثل ( الكفر ) و (الإيمان).
 الكفرُ يُستعملُ تارةً في الجحود المطلق، ويُستعملُ تارة في جحود الباري

خاسة . والإيمان أيتممالُ تارة في التصديق الطاق، ويُستمملُ في تصديق دين الحق خاصة ب: ويُستمعلُ في لقط مشترك بين مَعانِ مختلفة . عثل لفظ 9 رَبَيْدَ ٥ طرفة يُستمعلُ في الجِئة والجَمْدِ ، ويستمعل في الرَبِيَّة ، ويستمعل في

الوجود .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: ٤٣ .

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة: ٣٧ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: ١٨٩ .

· والتأويل نوعان: مُستكره ومُثقاد .

فالمستكره هو: ما يُستبثَعُ إذا سُهرَ بالحجة، ويُستقبعُ بالتدليسات المزخرفة. وهو على أضرب أربعة:

الأول: الأيكرنُ لفظ عام ، فيخصُصُ في بعض ما يدخل تحت ، نحو قرله تسالى: ﴿ وإن تظاهرا علِيه فإن الله هو مولاه وجبسريل وصالح الومين﴾".

حـملُ بعضُهُم ( صـالح المؤمنين ) على علي بن أبي طالب رضي الله عنه، فقط .

كالفاني: أنا يلكنَ بين الدين . نحر قول مَنْ زَمَمُ الْأَ الحيوانات كلها كالفقة محجها بقوله تعالى: ﴿ وإنّ من الله إلا خلا ليها تلير ﴾ ". وقد قال تعالى: ﴿ وما من داية في الأرض ولا طائر بيلير بجناحيه إلا أم المائكم ﴾ "

فاستدلُّ بعضُهم بقوله: ﴿ إِلَّا أَمْمُ أَشَالَكُمْ ﴾ على أن الحيواناتِ مكلفة كما أننا مكلفون .

الثالث: ما استُعينَ فيه بخبر مزور ، أو كالمزور . كقوله تعالى: ﴿ يوم يكشف عن ساق ﴾ (1)

قال بعضهم: عني بالساق: الرجلُ الجارحة ، مستدلاً بحديث موضوع ، الرابع: ما يُستعانُ به باستعاراتِ واشتقاقاتِ بعيدة .

كما قال بعضُ الناس: البقر: هُو إنسانًا يبقُّرُ عن أسرارِ العلوم .

والهدهد: هو إنسانًا موصوفً بجودةٍ البحث والتنفير .

<sup>(</sup>١) سورة التحريم: ٤ .

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر: ٣٤ .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام: ٢٨ .

<sup>(</sup>٤) سورة القلم: ٢٦ .

فالضربُ الأول: أكثرُ ما يَروجُ على المتفقهة ، الذين لم يَقُوَوا في معرفةٍ الخاص والعام .

الخاص والعام . والضرب الثاني: أكثرُ ما يَروجُ على المتكلم ، الذي لم يَتُوَ في معرفةِ شرائط النظم .

والضرب الثالث: أكثرُ ما يَروجُ على صاحبِ الحديث ، الذي لم يتهذبَ في شرائطٍ قبولٍ الأخبار .

والضوب الربع: أكثر ما يروجُ على الأديب ، الـذي لم يتهلبُ بـشرائط الاستعارات والاشتقاقات .

والمتقادُ من التأويل: هو مالا يعرضُ فيه البشاعةُ المتقدمة .

وقد يقعُ الحلافُ فيه بين الراسخين في العلم ، لإحدى جهات ثلاثة: الاولى: الاشـــــراڭ فـــ اللفظ ، نحـــــو قـــوله تعـــالــى: ﴿ لا تدركــه

الأيصار﴾ (أنهل ﴿ الأيصار ﴾ من يُصر العين ، أو بصر القلب؟ الشائهة: أصرٌ راجمٌ إلى النظم . نحو قسوله تحالى: ﴿ وأولـك هم

الفاسقون. إلا اللين تأبوا من بعد ذلك وأصلحوا ﴾<sup>00</sup> . فهل هذا الاستناءُ ﴿ إلا الذين تأبوا ﴾ مقصورً على المعطوف ﴿ وأولئك

> هم الفاسقون ﴾ ؟أو مردودٌ إليه وإلى المعطوفِ عليه معاً: ﴿ وَلا تَقْلُوا لِمِنْ شُمَادَةً أَمْدُاً ، وأولئك هم الفاسقين ﴾ .

﴿ وَلاَ تَقْبُلُوا لَهُمْ شَهَادَةُ أَبْدَأً ، وأُولئكُ هُمُ الفَاسَقُونُ ﴾ . الثالثة: لغموض المعنى ، ووجازة اللفظ ، نحو قباله تعالى: ﴿ وإن

ست. تعموض المنهى ، ورجارة الشقط ، تحو فوق تعالى. ﴿ وَإِنْ عزموا الطلاق فإن الله سميع عليم ﴾™ والوجوة التي يُعتبرُ بها تحقيقُ أشالِها ، وتقودُ إلى ترجيح المناسب من

سورة الأتعام: ۱۰۳ .

 <sup>(</sup>٢) سورة النور: ١ ـ ٥ .
 (٣) سورة البقرة: ٢٢٧ .

الأقوال المختلفة في التأويل ، أنْ يُنظرَ في المختلف فيه:

١ ـ فإن كان المختلف فيه أمراً ، أو نهياً عقلياً ، أوغ في كشفه إلى
 الأدلة العقلية ، وقد حثّ الله على ذلك في قوله: ﴿ كتاب الزلناء إليك
 مبارك ، ليديرا آياته ، وليتذكر أولوا الألباب ﴾ ٥٠ .

٢ ـ وإن كان المختلف فيه أمرأ شرعياً ، فرع في كشفه إلى آبة محكمة،
 أو سُنةٍ مينة .

٣ ـ وإنَّ كانَ من الأخبارِ الاعتقادية، لمزعَ فيه إلى الحجج العقلية .

 ٤ ـ وإن كان من الاخبار الاعتبارية، أنزع فيه إلى الأخبار الصحيحة ، المشروحة في القصص<sup>10</sup> .

الثاني: هو الإمامُ أبر البقاء الكفوي .

قال في كتابه القيم ( الكليات ) عن التفسير والتأويل: ( التفسيرُ والتأويل: قبل هما واحد ، وهو كشفُ المراد عن المشكل .

وقيل: التأويل: بيانُ أحد محتملاتِ اللفظ .

والتفسير: بيانُ مرادِ المتكلم . وقيل: التاويل: ما يتعلقُ بالدراية .

وقيل. الناويل. ما ينعلق بالرواية .

وعند الراغب الأصفهاني: الغسيرُ أعمُّ من التاريل. واكثرُ استعمال الغسير في الألفاظ وصفرداتها، وأكثرُ استعمالِ التاريل في المعاني والجمل. واكثرُّ استعمالِ التاريل في الكتب الإلهية، والغسيرُ يستعمالُ فيها وفي غيرها.

وقال أبو منصور الماتريدي: التفسير: القطعُ على أنَّ المرادَ من اللفظ

<sup>(</sup>۱) سورة ص: ۲۹ . .

 <sup>(</sup>۲) مقدمة و جامع الفسير ٤ للإمام الراقب الأصفهائي بتحقيق استاذنا الدكتور أحمد فرحات: ٤٧ - ٥١ بنصرف يسير للترضيع .

هذا، والشهادة على الله أنه عَنى باللفظ هذا ، فيال قامَ دليلٌ مقطرعُ به فصحح ، وإلا فتفسيرُ بالرأي ، وهو النهيُّ عنه . والتأويلُ ترجيحُ أحدِ المحتملات بدون القطع والشهادةِ على الله .

وكلامُ الصوفية في القرآن ليسَ بتفسير .

وفي 3 عقائد النسفي ٤: النصوصُ عـلى ظاهرها ، والعدولُ عنهـا إلى معانِ يَدُعيها أهُل الباطن إلحاد .

وفي منى الظهر والبطن وجود الشيها بالصواب ماقاله اير عبيد ، وهو ألم القصمين التي قصياً الله عن الأمم الماشية وصاعدتيهم به ، ظاهرها الإخبار بميلاك الأولية ، وباطائها وهظ الأخبرين ، وتحذير لهم ، لا يقعلوا لعلهم ، كي لا يعول به خلل ماحل بالأولين .

وفي تفسير أي حيان: كتابُ الله جناءَ بلسانٍ عربي مبين ، لا رمـزَ فيه ولا لغزَ ولا باطن ، ولا إيماءَ بشيء عما ينتحله الفلاسفة وأهلُ الطبائع .

واصا ما يُلعبُ إليه بعضُ المعقدين من الأ التصوصُ على ظواهرها ، ومع ذلك فيها إشارات عنه إلى دقائق تكتف بلى أرماب السلوك ، يمكنُ العلينُ بينها وبين الظواهر المراقب، فيلما من كسالو الأيجان، ومحض المراقان.

وتفسيرُ القرآن: هو المنقولُ عن الصحابة . وتاويله: ما يُستخرجُ منه بحسب القراعد العربية .

ظر قلنا في قوله تعالى: ﴿ يَحْرِجُ اللَّهِي مِن اللَّبِتَ ، ومخرجِ اللَّبَ مَنْ الحَيُّهُ \*\* الرَّبِيّ به إخراجُ الطَّبِيّ مِن اللَّبِيّةِ كَانَ تَضْيَراً ، ولَوْ قَلَا: أَرْيَدُ به إخراجُ المؤمنُ مِن الكالمُ ، والعالم مِن الجاهل ، كان تأويلاً ، \*\* الحالث: هو استاذنا الكور أحمد حسن فرحات .

فيمدُ أنْ سجلَ أهمُّ الأقوال في الفرق بين التفسير والتأويل ، قال:

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام: ٩٥ .

<sup>(</sup>٢) الكليات لأبي البقاء: ٢٦١ ـ ٢٦٢ .

دوالذي نميلُ إليه: أن التفسيرَ فيه معنى الكشفِ والبيان والتفصيل .

وأنَّ التَّاويلَ فيه معنى الرجوع والردُّ والصرفِ والسياسة .

ويناءً على ذلك ترى أنه لا تمبارضَ بين الاقسوال ، وأن كلاً من هذه الاقوال يُمبُّرُ عن نوع من الانواع ، التي تنطوي تحت التفسير أو التاريل . ضالكي قال: إذَّ النفسيرَ هو القطمُ على أنَّ للرادَ من اللفظ هلا ، إنما

نظر اللي نوع من التفسير ، وهو الذي يعتمدُ على دليل قطعي ، من قرآن او سنة او إجماع ، وهداء ولا شك إحدى الحالات التي تواجهُ المفسر .

ومثله الذي قـال: التـفــــيــرُ هو بيـانُ مـرادِ المتكلم ، أو هو مـا يتـعلقُ بالرواية ، أو هو بيانُ موضوع اللفظ .

يلاحَظ بالاً التفسيرَ في كلُّ هذه الأقوال فيه معنى الكشف واليان .

والذي يقول: إن التاريل: هو ترجيح أحد محتملات اللفظ ، بدون الفطح والشهادة على الله ، أنه هو صا يتعلقُ بالدراية ، أن هو صـرفُ الآيةِ إلى معنى تحتله ، أو هو المعنى غيرُ التبادر . . .

ريلاحظ الأكل صا فكرّ من النواع واصفله ، تدخلُ تحت السابول ، وتقاع إلى تدير الكلام ، وتقله على الرجوء للحملة ، وقد تصرفُه عن ظاهره لدليل، وقد تشارً ظاهرًا الكلام الشبادر مع الفول بمنى آخر غير ميادر . إذ لا تعارض بينهما . إ

وبناءً على هـلما: يرجعُ الاختـلافُ بين الـملمـاء في هذا إلى اخــــُــلافِ التُشرُّع، لا اختلاف التضادُّ .

حيثُ عبَّرَ كلُّ واحدٍ منهم عن نوع من أنواع التفسير ، أونوع من أنواع التأويل 300 .

 <sup>(</sup>١) التعريف بالقرآن الكريم ـ على الآلة الكاتبة ـ الاستنادة الدكتور أحمد فرحات:
 ١١١ .

## الراجح في الفرق بين التفسير والتأويل:

لانسى أناً أساسَ معنى الضير هو الكشف واليان والظهور والوضوح . وأناً أساسَ معنى الشاويل هو الردُّ والرجوعُ والعسود والحسل ، وتحديثُ العاقبة والمال والغاية والنهاية .

ولا ننسى كلامُ الإمامُ الراغب الأصفهاني عن التاويل: ﴿ هُو رَدُّ الشَّيْءِ إلى الغابةِ المرادة منه علماً أو عملاً › .

إننا مع أستاذنا الدكتور أحمد فسرحات في أنه يمكنُ الجُمعُ بين معظم الاقوال السابقة في بيان الفرق بين التفسير والتاويل ، والأ الاختلاف في معظهما اختلافُ تنوع ، لا اختلافَ تضادً .

ونتشلُ بعد هذه الملاحظةِ إلى خطوةِ أخرى في الفرق بين التــفـــيــر. والتأويل .

إننا نرى أنَّ فهمَ القرآن وفـقة معانيه واسـتخراجَ دلالاته، لا بدَّ الْ يكون على مرحلتين متدرجتين:

المرحلة الأولى: تفسيرُ القرآن .

المرحلة الثانية: تأويلُ الفرآن . كلُّ ناظر في الـفـرآن ، مـنـدبر في آياته، لا بدُّ انْ يطُلمَ عـلمي تفـــــيــر

القرآن أولاً ، ويعلمَ تفسيره من المصادر التفسيرية . ثم يقومُ بعد ذلك بتأويل القرآن ، وملاحظة لطائفه ، وتسجيل حقائفه،

ثم يقومُ بعد ذلك بتاويل القرآن ، وملاحظةِ لطائفه ، وتسجيل حقائقه، واستخراج دلالاته .

إننا نرى الا تفسيرَ القرآن لا بدّ الا يسبقُ تاويله ، حتى يكون الشاويلُ صواباً صحيحاً . إنّ ايّ تاويل للقرآن بدون تفسير له ، هو تاويلٌ بالراي شهر المعتمد على العلم ، وهو ملمومٌ ومنهي عنه .

بناءً على هذا التغريق المرحليُّ بين التفسير والتاويل ، بمكننا أنْ نجمعَ بين

أنوال عديدة ، سبقَ أنْ أوردْناها في التفسير والتأويل .

المرحلة الأولى تفسير القرآن: نرى الفسر فيها يفسر الفاظ وكلمات التران، ويصد في تغييره على الرواية والكاره ، ويورد في تغيير الآية ما في مستاها من آبات إشرى، و من الحيات تبوة مصدية ، ومن الوايات معاداً، وتابعين ، ومن المباير نزول ، وتضير فريب ، ونامخ ومنسرخ، وترجيح أوامات ، وشواهد التساد ، وهو في صفه مثلا يفسر ظاهر آلاية، ويورد المنى الذريب المباكز منها ، ونظراً لما عند من نصوص يورد تفسير ويورد المنى الذريب المباكز مناه ، ونظراً لما عند من نصوص يورد تفسير

هذا كلُّه تشـمله المرحلة الأولى ، التي هي البـداية لفهم القـرآن ، والتي أسميناها « تفسير القرآن » .

ونلاحظ توفّرُ المعنى اللغويّ الاشتقاقي للتنفسير في هذه المرحلة ، فالمفسّر في عمله بيينُ معنى الآية ويشرحُه ويُظهّره ، ويفسره ويكشفُ عنه .

راعتمادُ القسر في هذه الرحلة على للملوماتِ التفسيريةِ العلمية الصحيحة، وعلى أراة مَنْ سيدو، من طلعا التفسير، ورجها، فيها في المرفةِ والاطلاع، يهدف تكون حصيلةِ طلمية، تؤهله للاتفال للمرحلة الثانية، وكيت على حسن تاويل القرآن،

المرحلة الثانية تأويلُّ القرآن: يسفلُ إليها الفسرُّ لِكِونَ مُؤوَّلًا للقرآن ، وينظرُ في القرآن على ضوء معلوماته الشفسيرية التي حصَّلها في المرحلة الأولى .

إنّ المؤوّلَ في هذه المرحلة: يمنّ النظرَ في الجنعل والتراكيب والآيات ، ويضعه في نظره على تغيره وإصحال علله ، وتقليب وجوء الرأي والنظر ، وتقدّ نظراته إلى باطن الآية ، ويطعت إلى الطاقها وأشاراتها وإليحاماتها وتصرّخ حائقها ولالآنها ، ويلحظ الضل المحبدُ غيرَ النجائر الملمن ، وضرّ الظاهر من الآية ، ويسجلُ الترجية والرسرّ والوصفة التي تشرقُ بها الآية ، ويقفُ على ضرضها ومقصودها ، ويُزيلُ ما عليها من لبس أو اشتباهِ ، ويحلُّ مائثيره من غموض أو إشكال .

صدل المؤرك في المرحلة الثانية صدل ذاتي ، وليس اعتماداً على من سبته كما فمَّل في المرحلة الأولى ، وتناجُ في هذه المرحلة تناج شخصي ، وتاويلاته التي يقدمُها هي تعرمُ تعرّه المقرآن ، ونظره فيه ، وشخصيُه في هذه المرحلة باوزةً وافسحة ، وجهُله اللاني فيه ملحوظ ، ورايُه مسجّلُ

وكما لاحظنا توفّرُ معنى النفسير اللغوي الاشتقاقي في المرحلةِ الأولى ، فإننا نرى توفّرُ معنى الناويل اللغوي الاشتقاقي في هذه المرحلة

إذا التاويل هو الردُّ والرجوع ، والمؤرَّلُ ها يحقُنُّ معناه ، فعندما يقدمُ تاريلاتِ لايدُّ أنْ يردُّها إلى معلوماتِ النفسيرية ، ويرجغَ بها إليها ، فإن تعارضت تاريلاتُ مع النفسوص النفسيرية الناها وتخلّ عنها ، لأنها تابرلات ناملة عاطنة . تابرلات ناملة عاطنة .

... إل المؤرَّلُ يصححُ لنفسه بعد ما يؤرَّلُ ، ويصوَّبُ تاريله على هدي نفسيره ، ويندُّ في تاريله على ضوء تفسيره ، ويعدُّ تاريله إلى تفسيره ، ويردُّه إله ، ويرجمُ به عله .

أي: يحساكمُ المؤوّل المرحلة الشبانيسة • الشباويل ؛ إلى المرحلةِ الأولى «النفسير» ويردُّ التاويلِ إلى النفسير ، ويقهمُ التاويل على ضوء التفسير .

وجوب تحقق التفسير والتأويل معاً:

يجبٌ على كلِّ ناظر في القرآن متذبر له ، أنْ يحققُ المرحلتين في تعاملِه مع القرآن ، ومحاولة فهمه .

إذا أصملَ رأيه في الآيات ، وحاولَ استخراجَ معانيها ، وتأويلَ حقائفها دون دراسةٍ تفسيرية في التفاسير المأمونة الموثوقة ، فإنه سيخطئُ في نظره ورايه وتديره وتاريله ، وهذا هــو التاويلُ بالرأي غــِـر للســتـد إلى العلم ، وهو ملمومٌ وباطل .

تخلية في هذا الحالة لم يسلك الطريق الصحيح لحسن فهم القرآن ، بل تخليل المرحلة الأولى وتجارزها ولم يتوقف عندها ، وقفز قدرة خاطة إلى المرحلة الثانية ، اعتداداً بصفة فير الناضج تفسيرياً ، وإعمالاً لرأيه غير الصرع مبافة تفسيرية علمية .

وما أكثرَ هؤلاء الذين يهجمون على تأويل القرآن بهذه الصفة ، في هذا الزمان ، الدين يقارون للمرحلة الثانية فقرأ وأصاً لمي الفرام الفيهمون آيات القرآن فيهماً خاصًا ، تالماً على الزاجية والهوى ، ويُكورُون منا الآيات مالم تقله، ويستشهدون بها على سالا تشهد عليه ، ويُستخرجونَ ؟ عنها ما لا تذكّ عليه ، ويؤرُدُونا تأريدُ باطارُ مروداً سخرَّماً !

كذلك لا نرى ان يفقة الناظر في القرآن منذ المرحلة الأولى ، والذي يقى ضمن «ادارة تفسير القرآن - على المغنى الذي قرزئه - والا يكتفركي يورديد ما وفقة عليه في تفسير الآيات من التوالو مالورة ، واحاديث صحيحة ، وروايات في التورك والنسخ والغرب ، والا يكرزها والا يتقلها من تفاسير الماليين إلى تفسيره .

لا نرية للمفسر إن يكون مجرة ناقل لكلام السابقين ، ورارية لارائهم. وإنّ كان هناك بعضُّ الفسرين كانوا هكفًا ، وكتبوا تفاسيرهم هكلًا ، واكتفوا فيها بتكرار الأقوالو السابقة التي أوردَها السابقون .

اينَ جهدُ للفسر اللهٰني ؟ واين شخصيتُه المستفلة ؟ واين اختياراك وترجيحاته؟ واين تاويلاك واستنتاجاك ؟ اين تدبُرُه هو ، ونظرُه هو في الفرآن ؟

إنَّ انتقالَ الناظر في القرآن من مرحلةِ الفسر إلى مرحلةِ المؤوَّلُ ضروريَ، وإن استخراجَ الدلالاتِ واللطائف والحقائق من القرآن مطلوب ، وإن بناة

التأويل على التفسير واجب .

راتنا نعلمُ أن بمضَ الناظرين في القرآن لايستطيعُ الانتقالَ إلى المرحلة الثانية ، فيسقى ٥ أيرامح ، مكانه في المرحلة الارلى . إنه غيرُ مؤكمُّل ليكون مؤرًلا ، ولا يملكُ من صدق النظر وإصالِ الفكر ما يعيُّه ليكون مؤرّلاً .

إن التاريل فـ فتوحات ؟ من الله ، و فـ فيرضات ؟ منه ، ومواهبُ بهبها سبحانه لمن يشاء ، ويفتمُ يُعمُّ بها على مَنْ يشاء . وينفاوتُ المؤوّلون في تاويلاتهم ، في عمقها وجلتُها وأصالتها وفاعليتها

وينفاوت المؤرّلون في تاريلاتهم ، في عمقها وجنديّها وأصاليّها وفاعليتها وتأليرها . وكمان المؤرّلين صيادون يريدون اصطباد اللطائف ، واقتناصً الإشاراتِ والومضات والإيحاءات!

هناك صياة يصطاد الصية القريب ، وهناك صياد ينجعُ في اصطياد السريع الخني البعيد ، وهناك مَنْ يصطادُ صيداً صغيراً ، وهناك مَن يقتنصُ الصية التمين الغني الوفير .

وهكما المؤوّلون في تاويلاتهم للقســرآن ، والمهمُّ هو الا يعرقوا هذه التاويلات إلى التفامير السابقة ، والا يرجموا بها إليها ، والا يصحّموها علم اسامها .

وهذا يقودُنَا إلى التلكير بحقيقة: إذا كان التفسيرُ والتأويل مرحلتين متعالميّن، وإذا كان بعضُ المفسّرين بقي مع المرحلة الأولى ، فإن كلِّ مؤولً مفسّر ، وليس كل مفسّر مؤوّلاً .

فلا بد للمؤوّل من أن يكون مفسّراً أولاً ليصح تاويله ، ولكن المفسر
 قد لا يتمكنُ من الارتفاء إلى مستوى التاويل ١١ .

### الدليل على هذه المرحلية:

تلنا إنهما مرحلتان في فهم العرآن: تفسيرُه أولا ، فم تاويله بعد ذلك، وأنه لا يجوزُ التاويلُ قبلُ التمكن من النفسير ، وأن كلُّ مؤول مفسر ، وليس كل مفسر مؤولاً .

والدليل على هذه المرحلية ، هر تفاوت الصحابة في فهم معاني القرآن، فمنهم تن كان يُكنفي بالرقولو مع ظاهر الآيات ، ويقدمً معاها الدريب المهادر، ومنهم من كان معنى التعفيز لميها ، ويثلث إشاراتها وإبحاءاتها ، ويقدمُ المعنى الطيف الرشيق غير المبادر و.

في مقلمة هؤلاء عبدُ الله بن عباس رضي الله عنهما، اللي دعا له الرسولُ ﷺ قائلاً: ﴿ اللهمُ تَقَهُ في الذين ، وعلَّمه التأويل ﴾ .

وكان ابنُ عباس رضي الله عنهما من أعلم الصحابةِ بتفسير القرآن وتاريله ، ولهذا حازُ لقب « ترجمان القرآن » .

ما كل الصحابة كانوا مؤولين للقرآن ، وإن كانوا مفسّرين له ، أما ابنُّ حباس فقد كان مفسّراً مؤولًا ، رضى الله عنه .

روى الإمامُ البخاري في كتاب التضير من صحيحه عن سعيد بن جيره عن عبيد الله بن عبياس رضي الله حجما قال: 9 كان عسرُ يُدخلني مع التاخ يدر ، فكانَّ بعشهم رَجدَ في نفسه ، فقال: لِمَ تُدخلُ هلا ممنا ، رك ابناً خله ؟

فقال عمر: إنه مَنْ علمتم .

فدعاه ذاتِ يوم ، فأدَخُله معهم .

فما رُكِتُ أنه دعاني يومئذٍ إلالبُريهم .

قال: ما تقولون في قولٍ الله: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصَرَ اللهُ وَالفَتَحَ ﴾ ؟ فقال بعضهم: أمرتًا نحملُ الله ونستغفّرُه ، إذا نصرنا وانتح علينا . رسكتَ بعضهم ، فلم يقل شيئاً .

فقال لي: أكذلك تقولُ يا ابنَ عباس ؟ فقلت: لا .

قال: فما تقول ؟

قلت: هر آجَلُّ رسول الله ﷺ، اعلمه له ، فقال له: ﴿ إِذَا جِاهَ نصر الله والفتح ﴾ ، وذلك علامة أجلك ، ﴿ فسيح بحمد ربك واستفره، إنه كان ترابا ﴾ .

قال عمر: ما أعلمُ منها إلا ما تقول ا\* ك

لقد أجرى عمرُ بن الخطاب رضي الله عنه استحاناً لابن عباس وبعض الصحابة ، في لهسيهم لسورة النصر ، فالصحابة كانوا مفسّرين لها ، لكنّ ابنَ عباس كان مؤرّلًا لها .

أخبر أبنُ عباس رضي الله عنهما أن صمرَ كنان يقلمُه ، ويُدخله مع أشباخ بدر ، مع أنه شاب ، وهؤلاء شيوخ ، وتقليمُ صمر له لما لاحظه من نطته وذكاته بريميد نظره ورجاحة عقله .

ولما لاحظ العباسُ اهتمامُ عسر بابت هبدِ الله رضي الله عنهم ، أوصاه قائلاً: يا بُنيّ: إن عسر يُعنيك ، فلا تُعشيّنُ له سراً ، ولا تقتابنُ عندهُ أحداً ، ولا يَسمعُ منك كلباً ، ولا تبتدته بشيء حتى يسألك عنه .

ولما رأى بعض الثياخ بدر إشراك عمر لاين عباس معهم ، وتجدوا ذلك أ في نفوسهم ، فقال عبد الرحمن بن عوف رفسي الله عنه لعمر: لِمَ تُلخلُ ملما معنا ، ولنا ابناء مثله ؟

فأجابه عمر قائلاً: إنه مَنْ قد علمتُم .

 <sup>(</sup>١) صحيح البخاري: ١٥ كتاب التفسير: ١٠١١ قوله ﴿ فسيع بحمد ربك ﴾ .
 حديث رقم: ٤٤٧١ .

رهذه إشارة من عمر إلى فطنة ابن عباس وذكائه وعلمه ومعرفته .

وفي روايةٍ ثانية آنًا بعضَ المهاجرين قالوا لعمر: ألا تدعو أبناءنا كما تدعو ابنَ عباس ؟

فقال لهم عمر: ذائم فتى الكلهول، وإن له لساناً مثّولاً ، وقلباً عَمَولاً. وارادَ عِمسر اللّ بيينَ لهؤلاء الصحابة علم ابن عباس وفيطت ، فمدهاهم ودعاه سماً .

وفهــمَ ابنُ عباس قـصدَ عــمر من الدعــوة ، ولهذا قــال: فمــا رُئيتُ أنه دعاني يومثذ إلا ليُريهم .

وفي روايةٍ أخرى: أن عسرَ قال لهم: سأريكم اليومَ منه ، ما تصرفون به فضّله ا

ولما اجتمعوا عندٌ عمر ، طلبً منهم تفديرٌ سورة النصر: ﴿ إِذَا جَاء نصر الله والفتح ، ورأيت الناس يدخلون في دين الله أقواجاً ، فسيح يحمد ريك واستغفره ، إنه كان تواباً ﴾ .

لسد فطروا في آيات السورة نظرة ظاهرية ، ولاختلوا للمني الفسريت المبادر مها: عندما يتمي الله يسمر ، ويتمنع البلدان امام الاسلام ، لعلى المرسول علمه الصلاة والسلام الا يسبح الله ، وان يحدثه ، وان يستغفرت ، واله قرارة يمون على جاه .

هل كلامُهم هذا خطأ أم صواب ؟

لقد كان صواباً ، فهذا هو معنى السورة ، وهذا ما تأمرُ به .

لكن هؤلاء الصحابة كمانوا مفسّرين للسورة ، فسّروا كلمانها نفسيراً ظاهرياً قريباً ، وكان نفسيرهم لها صحيحاً ، لكنه مجردٌ تفسير .

أما ابنُ عباس فقد كان يعرفُ من السورة ما قالوه ، ويعرفُ أنَّ هذا هو ظاهرها ، ولكت تجاوزُ هـذا الظاهر ، وانتقل من تفسيسرها القريب إلى خطوة اخرى أرفعَ وأسمى وأبعد ، وقدَّمَ تأويلاً للسورة تأويلاً مستنبَّطاً من موضوعها وهدفها وسياقها .

إن الله أعلم رسوله ﷺ بترب دئو اجله ، إن النصر والفنح علامة على قرب الأجيل ، فعليه الإكثار من حمدٍ الله وتسبيحه واستغفاره ، استعداداً للارتحال عن هذه الدنيا ومنادرتها .

وقال ابنُ عباس في رواية اخرى: لما نزلت ﴿ إِذَا جَاءَ نصر الله والفتح﴾ نُمِيتَ إلى رسولِ الله ﷺ نفُ ، فاخدة باشدٌ ما كان قط ، اجتهاداً في أمرِ الأعرة . امرِ الأعرة .

ولقد كان ابنُ عباس مولَّقاً في هذا التاويل للسورة ، وفي الالتفات لهذا للمنى الحقيِّ البعيدِ الذي توحي به ، وقد أشادَ عمرُ بفهمه ، ووافقه عليه، وقال له: ما أهلمُ منها إلا ما تقول .

ثم توجَّه همرُ للصحابة الجالسين فقال لهم: كيف تلومونني على حُبُّ ما ترون؟

تال الامامُ إن حجر بعد شرحه للحديث: ٥ فيه جوازُ تحديثِ المرءَ عن نشه بمان هذا ، لاظهار نبعة الله عليه ، وإعلام مَنْ لا يعرفُ قدر ليزان مترك، ، وغير ظلك من المقاصد الصالحة ، لا للمفاخرة والمباهاة ، وفيه جوازُ تاميل القسرانُ مَا يُقهمُ من الإنسارات ، وإنما يسمكنُ مِن ظلك مَنْ رسخت تعدّ في العلم «"

تشيرُ سورة النصر إلى ارتباط حياةِ الرسول ﷺ على الارض بهلما الدين، فهو رسولُ الله ، ومهنف هي تبلغُ الاسلام ونصرتُه وجهاةُ اعدالله، ولأا ما نصرُ الله دين ، ومنعُ للسلمين القسع ، فقد تحققتُ مهمةُ الرسول ﷺ بنجل كبير ، وبذلك تشهي حياته على الارض ، المرتبطة بجهمته اللمونة الجهادية . اللمونة الجهادية .

<sup>(</sup>١) انظر شرح ابن حجر للحديث في فتع الباري: ٨/ ٧٣٥ ـ ٧٣٦ .

ولذلك توحي هذه الدورةُ للرسولُ ﷺ بقربِ انتهاءِ أجله ، وعليه بعدَ التصر والفتح الإكتارُ من التسبيح والتحميد والاستغفار، استعداداً للاستقالِ إلى الدارِ الآخرة .

هذا ما فهمه ابنُ عباس رضي الله عنهما من السورة ، وهذا ما وافقه عليه عمرُ بن الخطاب ، وبذلك كان ابنُ عباس مؤرّلًا لها وليس مجرد مفسر ، وكان تأويله مرحلةً ثانية بعد النفسير الظاهري للسورة .

الم يفهم الرسولُ ﷺ من السورة هله الإشارة ؟

روی الامامُ البخاريُّ عن مائشة رضي الله عنها قالت: ٩ ما صلی النيُّ مَّل الله عليه وسلم صلاة ، بعد الاَ تُرْتِ صليه ﴿ إِنَّا جِلَّه مَّسِرِ اللهُ والفتح ﴾ إلا يقرلُّ قبل بسجائك ريًّا ويحمدك ، اللهم الفرلي ، <sup>30</sup> . تم كم عاشرُ رسولُّ اللهُ ﷺ بعد تزول هذا السورة ٩

لقد نزلت علي سورة النصر لما حجّ حجة الوداع . قبال ابن عمر رضي الله عنهما: د نزلت هذه السورة في أوسط أيام النشريق في حجة الوداع، لعرف رسول الله ﷺ لنه الرداع .00 .

وكانت وفاته ﷺ بعد ثلاثة أشهر من نزولٍ هله السورة . حيث كانت وفائه يومَ الإلنين الشاني عشر من شمهر ربيع الأول من السنة الحادية عشرة للهجرة !

ولاين عباس رضي الله عنهما موقفٌ آخر مع عمربحضورٍ بعض الصحابة، قدّمٌ فيه تأويلاً لأيّة من القرآن ، وليس مجردَ تفسيرٍ لها .

روى الإمامُ البخاري في كتاب التفسير من صحيحه عن عُبيدٌ بن عُمَيْر

 <sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: ٦٠ كتاب النفسير: ١١٠ باب: ﴿ إِذَا جَاء نصر الله والفتح ﴾.
 حديث وقم: ١٩٦٧ .

<sup>(</sup>۲) فتح الباري: ۷۲۱/۸ .

قال: قال عمرٌ رضي الله عنه يوماً لأصحاب النبي ﷺ: 3 ليم ترون هذه الأبة تزك؟ ﴿ ابود احدكم أن تكون له جنة من نخيل واعناب تجري من تحنها الانهار ، له فيها من كل النسرات ، وأصابه الكبر ، وله فرية شمغاد، غاصابها إعصار فيه نار فاحترفت ، كذلك بين الله لكم الأيات لملكم تمكرون ﴾".

فقالوا: اللهُ أعلم ا

فغضبٌ عمرٌ وقال: قولوا نعلم ، أو لا نعلم !!

فقال ابنُّ عباس: في نفسي منها شيءٌ يا أميرَ المؤمنِين ! قال عمر: يا ابنَ اخي: قلْ ولا تحقرُ نفسَك !

قال ابن عباس: ضُرُبَتُ مثلاً لعمل.

قال عمر: أيُّ عمل ٢

قال ابن عباس: لعمل . قال عمر: لرجل غنى ، يعملُ بطاعةِ الله عزوجل ، ثم يَعثَ الله له

الشيطان ، فعمل بالمعاصي حتى أغرق عمله » ". وفي رواية ثانية أوردكما ابنُّ حجر في فيتح الباري: ﴿ أَنْ ابنَ عباس قال

لعمر: ضُربتُ مثلاً لعمل . فقال له عمر: أيُّ عمل ؟

قال ابنُّ عباس: شيَّ الْقيَّ في رُوعي . عنى بها العمل: ابنُّ آدم الفرُّ ما يكون إلى جنته إذا كبرَ سَّةً وكشرَ عباله ، وابنُّ آدم الفرُّ ما يكون إلى عمله يومُ يُبِثُ !

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: ٢١٦ .

<sup>(</sup>۲) صحيح البخاري: ٦٥ كتاب التفسير: ٤٧ باب: أبود أحدكم . حديث رقم:

فقال له عمر: صدقت يا اين أخي € . .

أما الإمامُ ابنُ جريرٍ الطبري فقد أوردَ روايةً أخرى لهذا الحديث .

فقىد روى الطبريُّ بإسنادِه عن عطاء قـال: ﴿ سَالَ عَمْرُ النَّاسَ عَنْ هَلَهُ الآية ، فما وَجَدَ أَحْداً يُشْقِهُ

حتى قال ابن عباس وهو خلف: يا أميرَ المؤمنين: إني أجدُ في نفسي منها شيئاً .

فتلفتَ عمرُ إليه ، وقال له: تحوَّل ههنا . لِمَ تحقرُ نَفْسَك ؟

يان ابن صباس: هذا خلاً ضربه الله عزوجل . فقال: ايودُ احدُكم ان يسمل عمرُه بعمل الهل الحجر والهل السنادة ، حتى إلا كان احريّ ما يكون إلى ان يخمه الله يغير ، حين فنيّ عمرُه ، والتربّ اجله ختم ذلك يعمل من صمل الهل الشقاء ، فافسته كله ، فاحرت وهو احرجُ ما يكونُ إلى ".

إن ابنَ عباس هنا كان مؤوّلًا لهذه الآية ، ملتفتاً لمغزاها وهدفها . ولهـلما عقّمة الاسامُ ابن حجم على الحديث قبائلاً: ﴿ وَفِي الحديث فِيهَ

رابطنا علقی الاسام این حجر علی الحدیث قائلاً: 9 ولی الحدیث قوة فهم این حباس ، وقربُ عزلت من عصر ، وتقفیٰ له من میشره ، رفریش العالم تلمیاه علی القرال بحضرة مَنْ مو آمنُ ته ، إلا فرّنّا فید الاحلیٰ ، لما فیه من أتنسیه رسط فضه وزئیه فی العلم » .

#### مع فهم الطبري للتأويل:

الإمامُ أبو جعفو محمدٌ بنُ جرير بن يزيدِ الطبري ، المتوفى سنة ثلالمائة وعشر للهجرة ، هو إمامُ المفسرين والمؤوكين جميعاً .

<sup>(</sup>١) فنع الباري: ٢٠٢/٨

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري ـ طبعة دار الفكر: ٢٥/٣ .

وتفسيرُه هو المرجمعُ لكلِّ ناظر في القرآن ، أو مفسَّر له ، أو مؤول لآياته .

وللإمام الطبريُّ فهمُّ واضح للنفسير والتاريل ، حيثُ يعتبرُهما مصطلمَيْن بمعنى واحد ، فكالنّهما مترادفان ، يدلان على شــرح آياتٍ الفرآن ، وبيانٍ معانبها ، والكشف عن موضوعاتها وحقائقها .

إن الإمامُ الطبريُّ يستمعلُ التاريلُ بمنى التفسيرِ ، ولهذا سمَّى تفسيرُه «جامع البيان عن تاريل أي القرآن » . . وكان عندما يفسيرُ الآية يقول: • القول في تاريل الآية » . وعندما

. ع حدث الله عند و الآية يقول: • القول في تاويل الآية ، وهندما وكان عندما يفسر الآية يقول: • اختلف آهلُ التاويل في تاويل الآية ، وعندما إلاية ، .

### فالتاريلُ في كلامه بمعنى التفسير ...

ولهذا قال في خطبة تفسيره: ﴿ وَنَحَنَ مِنْ شَرَّحَ تَأْلُولُكُ ، وَبِيَانِ مَالُهِ من مسائبه مُشْتِونَ إِلَّ سَادًا أَلُهُ كَانًا مستَوَجًا ، أكلَّ ما بالناس الحاجة إِلَّهُ بِنَ عِلْهِهَ ، جَامِعاً ، ومِن سَانِ الكَتِي غَيْرِهُ فِي ذَلِكُ كَالِمًا ، <sup>00</sup> وقد عقد الإمام الطبيريُّ مبتأ في مقدمة تقسيره ، جمل عنوات: «القولُ في الرجوه التي مِن تَجِلُها يوصلُ إِلَى ممروّة تألِيلُ القرآنَ ؟ ، وإذا دن هالم

الغرآن من حيث التاويل . إذّ الطبري يرى انْ الغرآن من حيثُ الشاويل ثلاثة اقسام ، بداها بقوله: ونحنُ قابلون في البيان عن وجوه مطالب تاويله <sup>00</sup> .

<sup>(</sup>۱) جامع البيان في تاريل آي القرآن للطبري بتحقيق معمود شاكر: ۲/۱ ـ ۷ .(۲) المرجم السابق: ۷۳/۱ .

القسمُ الأول: لا يمكنُ لعالم تأويله إلا بالاطلاع على تأويل الرسول ﷺ

 وقد أورة ثلاث آيات ، تدلن على أن الله أوكل لرسوله 繼 مهمة بيان القرآن وتاويله ، ثم قبال: ﴿ إِنْ مَا أَنْزَلَ اللهُ على نيه 繼 ، مالا يوصلُ

العران ودويعه ، هم كان ، و ما ناه الرن الله على بين 震 ، ما 3 يوصل إلى علم تاويله إلا بيبان الرسولي 震 3 . وذلك تاويل جميع ما فيه: مِن رجوه أمره رنهيه ، ووظائفٍ حقوقه

,وذلك تاريل جميع ما فيه: مِن وجوه أمره ونهيه ، ووظائفٍ حقوقٍه وحدوده، ومبالغ فمرالفه . . وما أشهه ذلك من أحكام آياته ، الني لا يدرك علمها إلا بالبيان الذي تشعه الرسول ﷺ لاحته .

وهلما الرجمهُ لا يجوزُ لأحمد القولُ فيه ، إلا بيبان رسول الله ﷺ وتاويله ، وذلك بالاطلاع على بيانِ الرسول عليه الصلاة والسلام .

القسمُ الثاني: تاويله خناصٌّ بالله الواحدِ القبهار ، ولا يعلمه أحدٌ من الناس.

وهو ما في القرآنِ من الحبّر عن أجبالٍ حادثة ، وارقاتِ آتِية ، كوقت قيام الساحة ، والنفخ في الصور ، ونزولِ عيسى بن مريم ، وما أشبه ذلك .

فإنَّ تلك اوقاتُ لا يعلمُ أحدُّ حدودُها ، ولا يعرفُ أحدُّ من تاويلها إلا الحبرُ باشراطها . لأنَّ اللهُ استاترُ بالعلم بهما ، ولم يُطلعُ عليها أحداً من خلف.

قال تعالى: ﴿ يَسَالُونِكُ مِنْ السَاعَةِ ، أَيَانَ مُرَسَاهَا ، قَلِ إِنَّا طَلَمُهَا عدد ربي ، لا يَجْلِيها لُوتِهَا إِلَّا مِن الثَّلَّ فِي السَمَواتِ وَالْأُرْضِ ، لا تَاتِكُم إِلاَّ بِخَنَّةً ، يَالُّونِكُ كَانِّكُ حَنْيُ عَنِّا ، قَلَ إِنَّا عَلَمُهَا عَنْدُ اللهُ ، ولكن آخر الناس لا يطلون ﴾" .

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف: ١٨٧ .

ني المستقبل ، بمقادير السنين والأيام ، لأن هذا خاصٌّ بالله . الفسم المثالث: يعلمُ تاويله كلُّ ذي علم بـاللسان العـربي الذي أنزلَ اللهُ

وذلك مثلُ: إقامة إصرابِ الغرَّان ، ومعرفة المسمياتِ للذكورة في القرآن باسمائها اللازمة لها، والموصوفاتِ بصفاتِها الخاصة بها ، فبإنَّ ذلك لا يجهله أحدَّ منهم .

فلر الأساماً من العرب مسع قول الله تعالى: ﴿ وَإِذَا قَبِلُ لِهُمُ لا تُصَلَّى: ﴿ وَإِذَا قَبِلُ لَهُمُ لا تُصَلَّدُوا نَّا اللهُمُ هُمُ المُلْسَدُونُ . اللهُ يَعْمُونُ أَنَّا فِيهُمْ مِنْ الرَّفَادُ هُو كُلُّ مَا فِيهُمْ مَنْ الرَّفَادُ هُو كُلُّ مَا فِيهُمْ مَنْ الرَّفَادُ هُو كُلُّ مَا فِيهُمْ مَنْ المُلْعُمُ مُنَا أَنْ عُلْمُهُمْ ، عَا يَبِيمُنِي فَعْلُمُ ، وَمِنْ الصَّلْحِ هُو كُلُّ مَا فِيهُ مَنْهُمْ ، عَا يَبِيمُنِي فَعْلُمُ اللهِ وَوَلْ جَهِلُ اللهُ إِنْ اللهُ اللهُ إِنْ اللهُ اللهُ إِنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ إِنْ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

فالـذي يعلمُه ذو اللـــان العـربي من تاويل القرآن هو مــا وصَفَتُ ، من معرفةٍ أعيانٍ المـــيات بأمــمائها اللازمة ، والموصوفاتٍ بصفائها الحاصة .

ولاً يعلمُ الواجبَ من أحكام الآيات وصفاتها وهيأتها التي خصُّ اللهُ نبيُّه بعلمها ، فلا يُعزَلُ علمُها إلا بيانِه عليه الصلاة والسلام .

به القرآن .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: ١١ ـ ١٢ .

. كما لا يعلمُ تأويل ما استاثرَ اللهُ بعلمه دون خلقه .

ولهذا قال ابنُّ عباس رضي الله عنهما: التفسيرُ على أربعة أوجه: وجو تعرفه المدربُ من كلامها . وتفسير لا يُصلُرُ آحدٌ بجهالته ، وتفسير بعلمه العلماء، وتفسير لا يعلمه إلا الله .

والوجهُ الرابعُ اللي ذكره ابنُ عباس ، مِن الْأَ احداً لا يُعدَّرُ بجمهاك ، هذا لا حاجت للبيان عن وجــوه تاويك ، لأنه لا يجـورُ لأحـــدٍ الجمهلُ باريك<sup>00</sup>.

وخلاصة كلام ابن جرير الطبري أنه يقسمُ الفرآن من حيثُ إمكانية تاويله وتفسيره اقساماً ثلاثة:

رساقسم الأول: لا يعلمُ تاريك إلا الله ، ونكل له يتحديد ارفات ومقادير رساوات وكيفات أحداث قادم صفعُ عند فيامُ السامة ، وهل هو الناريلُ العملي ، الذي يلحظ مآل وهاقبة ونهاية تلك التصوص ، ويركزُ على حقيقها المائرة ، وكينيها العملة . حقيقها المائرة ، وكينيها العملة .

القسم الشائمي: هو الذي اوًله وفسئره رمسولُ الله ﷺ ، وهي آيات الأحكام، وما فسيها من أوامرَ أن نواءِ ، أو حدودٍ واركانٍ وشروط ، وذلك كارقات الصلاة وركمانِها واركانها وسنتها .

ويوجبُ على علماءِ الناويل الاطلاعَ على ما يُنه رسولُ الله 藝 والاخذ به، رعدمَ مخالفته .

القسم النثاث: وهو ما ثرك تاريله وتفسيرُه لعلماء الناويل ، حيثُ يقفون أمامه متديرين ناظرين مقسرين مؤوكين ، كإعرابِ القرآن وشرح بيانٍه وبلاغته ، وشرح معانيه .

ولئن مُنعَ العلماءُ من الخوض في تأويل الـقـــم الأول الخـاصُّ بالله ،

<sup>(</sup>۱) جامع البيان للطبري: ۲۱/۱۱ ـ ۲۱ بتصرف واختصار .

ولئن الزمرا بالأخل بتاريل الرسول 遊遊 للفسم الثاني وعدم مخالفت ، فإذً المجال امامهم واسعٌ مفترعٌ في القسم الثالث ، فيبأمكانهم الذيقفوا امات ، والا يخوضوا فيه ، إذا توفرتُ فيهم الشروط والمؤملات العلمية لذلك .

ثم إنَّ الفسم الثالث المخصص لعلماء التأويل كثيرٌ في الفرآن ، بل إن غالبَ رمعظم آياتِ القرآن من القسم الثالث ، بينما آياتُ القسمين الأول والثاني قليلةً بالقياس إلى آياتِ القسم الثالث .

وايضاً فران الطماة بعلمون معاني أبات القسم الأول والثاني ، ويمكنهُم بيائنياً وشرعًا ورفسيرًها ، الكوم لا يقدون على تاريلها ، بحض تحديد حقيتها وكفيتها ورقعاً وصروتها ، أو مخالة ما قاله الرسول 養 فيها . ربهذا التفصيل من الإمام ابن جرير الطبري في فهجه للتاريل، نختمُ كلائناً عن الفروق بين الشير والتاريل .

#### التأويل بمعنى الصرف والتحويل:

عرَضْنا فيما مضى معنيين للتأويل:

الأول: بيانُ ما يَزُول ويتهي إليه الشيء ، وتحديدُ حقيقةِ الحبر وصورته الفعلية ، واداءُ الأمر وتحقيقه . وهذا هو معناه في الفرآن ، وغالبُ احاديث رسول الله ﷺ ، وغالبُ فهم الصحابة .

الثاني: الفهمُ والنوضيحُ والبيان ، وهو قريبٌ من معنى النفسير ، وهذا هو معناه في بعض احداديّ وسول الله ﷺ ، وبعض كماهم الصحابة ، وعند معظم المفسرين ، وفي مقدمتهم الإمامُ إينُ جرير الطبري .

وتتكلمُ هنا عن مـعنى ثالثِ للـتاويل ، هذا المعنى طارى، مُستاخَر ، لم يستعمله الرسولُ 難 ولا الصحابة والتابعون ، وإنما استعمله المتأخرون .

التاويلُ عند المتاخرين من الأصوليين والفقهاء هو: الصرفُ والتحويل .

ترى هذا التعريف للتأويل في كتب أصول الفقه ، وعلم الكلام .

قال الإمامُ إبنَّ تيمية في رسالة • الإنطيل في المتنابه والتأويل • من هذا المني للتأويل: • إلىَّ التأويلُ في عُرف التأخيرين من التنقية والمصورة والمتكلمة والمختلة عن: صرف اللقاقِ عن المعنى الراجع إلى المعنى الرجوع» لذليل يقترن به • .

غذا هو التاريخ الذي يتكلسون عليه في آصوار الفقه ومسائل الجلاف . هذا تلك الحكم: هذا الحديث أو هذا النص تؤول ، أو محسول على كذا، قال الآخر: هذا نوع تاريل ، والتاريل بحثاج إلى دليل . والمؤوّل عليه ولخفان:

الأولى: بيان احتمالٍ اللفظ للمعنى اللي ادُّعاه .

والثانية: بيان الدليل الموجبِ للصرفِ إليه عن للعنى الظاهر .

د وهذا هو التاريل الذي يتنازعون فيه في مسائل الصفات ، فقد يصفَّتُ ، فيمنا بيشم في بيالله العفاق المنافعة و توثير المنافعة . أيات الصفات لا تؤرّل، ويقول الثالث: بل التاريل جائز ، يُعملُ منذ المسلحة ، ويُدرك عند المسلحة ، أو التاريل يسلم للملماء مون غيرهم!\(\text{\text{\text{odd}}}\).

فهذا هو الذي يعنونه من معاني التناويل الثلاثة ، وهو الذي فيه التنازع والاختلاف ، أما المعنيان الأولان السابقان للشاويل فلا تنازع ولا خملان فيهما.

وقال الإمامُ أبو جعفر الطحاري في عقيمة، يرُدُّ تاريلاتِ فِرَّقِ المتكلمين لصفاتِ الله ، وذلك الناءَ حديث من نفي المعترلة لرؤية المؤمنين لربهم يوم الفيمامة: ﴿ ولا يصحُّ الإنجانُ بالرؤيةِ لأهل دار السلام لمن اعتبرهما منهم

<sup>(</sup>١) الإكليل: ٢٤ ـ ٢٥ .

بوَهْم، او تاوَّلُها بِقَهْم . إذ كانْ تَارِيلُ الـرؤية ـ وتأزيلُ كلُّ معنى يُضـافُ إلى الربوبية ـ تُرك التاريل ، ولزومَ التسليم ، وعليه دينُ المسلمين . ، ، ، ،

ومعنى كلامه: الأ رؤية المؤمنين لربهم في الجنة لا تقبلُ الوهم او سوءً الفهم، فمن توهُمُ ليهما تشبيهاً له بخلقه ، فإنمّا الا يؤوّلها ويصرفها وينفيها ويُعطّلها ، وإما ان يجسّمُ الله بخلقه ، وكيلا الأمريّن باطل .

ومعنى قوله: • وتاويلُ كل معنى يضاف إلى الربوية ترك التاويل ولزوم السليم : • فهمُّ آبات الصفات الصحيح لا يحفقُ إلا يعلم التاريل والصرف والتحريل ، وهذه محاولة إدراك كيفية هذه الصفات، وعدم تصورُّ حقيقة فات الله التصفة بهذه المنات .

التناويلُ في المرة الأولى: ٥ تاويلُ كلُّ مــعنى ٥ يُرادُ به التناويلُ بـالمعنى الثاني الذي قررناه ، وهو الفهمُ والتغـير والبيان .

والتاريلُ في المرة الثانية: • مُرَّلُّ التاويلُ » يُرادُ به التاويلُ بالمعنى الأول، وهو بيانُ حقيقةِ الشيء وصورتِه الفعلةِ ، واللهُ مُرَّةٌ من التجسيم ومشابهةِ المخارفين، ولهذا لا يحكنُ تصورُّ كِيفةِ ذاتِ الله ، وكِيفةِ انصاف بصفاته.

كما يُوادُ به المعنى الشالث للتاويل ، وهو الصرفُ والتحويل ، لأننا لو أولّنا صفاتِ الله ، وصرُلناها إلى معانِ اخرى ، فسوفَ نعطُلها ونفيها .

ولما شسرحَ الإمامُ عليُّ بنُ علي بن أبي العِزَ الحنفي كـلامَ الطحاوي السابق قال عن المعلق الثلالة التاويل:

د فالتاريلُ في كتابِ الله وسنة رسوله ﷺ هو: الحقيقة التي يؤول إليها
 الكلاء .

فتأويلُ الحير: هو عينُ المخيَر به .

وتاويلُ الأمر: نفسُ الفعل المامورِ به .

(١) شرح العقيدة الطحاوية: ٢٤٩/١ .

وامًا ما كان خبراً ، كالإخبار عن اللهِ واليوم الآخر ، فهذا قد لا يُعلّمُ تاويله ، الذي هو حقيقتُه .

وهذا هو التأويلُ الذي لايعلمُه إلا الله .

لكن لا يلزمُ من نفي العلم بالتاريل نفي العلم بالعني ، المدي فسسة المناطب إفهام المناطب إيا. . فسا في القرآن آية إلا وقد امرّ الله يعتبرُها، رسا انزن آيّة إلا وهو يحبُّ الا يُعلمُ ما عنى بها ، وإن كيانِ تاريلها لا جلمه إلا الله .

هذا هو معنى التأويل في الكتأبِ والسنةِ وكبلام السلف .

والتـاويلُ في كلام كـثيـر من الفـــرين كـابن جرير ونحـوه ، يُريدونُ به تفــيرَ الكلام ، وبيان معناه ، سواةً وافقَ ظاهِره أو خالفه .

وهذا اصطلاحٌ معروف . وهذا التأويل كالتفسير ، يُخمَنُدُ حَقَّه ، ويُرَدُّ باطله.

والتاويلُ في كلام المتاخرين من الفقهاء والمتكلمين هو: صرفُ اللفظِ عن الاحتمال الراجع إلى الاحتمالِ المرجوح ، لدلالة توجبُ ذلك .

وهذا هو التناويلُ الذي يتنازعُ النـاسُ فيه في كـشير من الأمـور الطلبـيـةِ والخبرية.

فالتاريلُ الصحيحُ منه: الذي يوافقُ مادلَتْ عليه نصوص الكتاب والسنة ، وماحالف: ذلك فهو التاريلُ الفاسد ،10

التأويل مجتدا الشائف - وهر الصرف والتحويل نوعات: منه تأويل صحيحة هميران ، وهو ما يهم فيه صرف اللفظ عن مندا الظاهر غير المراد ، إلى معنى آخر تراد ، يشرط أن يحتمل اللفظ اللك المنى الآخر ، وويشرط لجام ضرورة تذهو إلى التحوّل للمعنى الثاني ، ويشرط قوفر دليل من تصوص

<sup>(</sup>١) منتطفات من شرح العقيلة الطحاوية لابن أبي العز الحنفي: ٢٥٢/١ ــ ٢٥٦.

الكتاب والسنة ثدلُّ على ذلك .

أما التاويل لللمومُ الفاسد ، فهو الذي يتمُّ صرفُ اللفظ عن العنى الأول، وتحويله إلى المعنى الثاني ، الذي لا يحتمله اللفظ ، ولا ضرورة إليه ، ولا دليل عليه .

والتأويلُ الفاسدُ مرفوض ، وكثيراً ما صدرَ عن بعض المتاخرين ، وبخاصةِ أصحاب الفرقِ وعلماءِ الكلام .

واكثرُ ما يكونُ التاويلُ والصرفُ المرفرض في فهم علماءِ الكلام لصفاتِ الله، وبخاصةٍ تلك الصفاتُ التي في فيهمها إشكال ، ويُقلن منها مشابهةً الله بخلهِ .

وحولَ هذا المعنى يقولُ قائِلهم في ﴿ جوهرة التوحيد ﴾:

وَأَيُّ نَصُّ أَوْضَـــَمَ التَّشْـيِهِا ﴿ أَوَفَ أَ أَوْ فَـــوَضَى ۚ وَرُمُ شَرْيـــها ولا نوائقُ الناظمَّ على هذا النظم ، ويجبُ الا نقيمَ نصوصَ القرآن التي تتحدث عن صفات لله ، كما فهمها الصحابة والتابيون ، حيث البيرها لله كما اخبراً الله ، وكما يلينُ يجلال الله، بدون تشييه ولا تجميم ولا تأويل لا تطال ، ولا تكف .

ومن هذا نعلمُ تطوُّرُ استحسمالِ مصطلح \* التأويل ؛ في التأويخ الاسلامي، وكيف ابتحد في استحمالِ العلماءِ له عن معناهُ في القرآن والسنة، إلى معنى اصطلح عليه فيما يُعد .

وَرَدَ التَّاوِيلُ فِي الْـقرَآنُ والسنّة بمعنى الفحل والأداء ، والرَّدُّ والرجوع ، وتحديد العاقبة والمال .

ثم تطورٌ فيما بعد ، فحارٌ يستعملُ في معنى القهم والتفسير والبيان والكشف ، وهذا ما استعمله فيه ابنُ جرير الطيري وغيره .

ثم تطور فيما بعد ، وابتعد كثيراً عن معناه في الاستعمال القرآني

والحديثي، ليُستعملَ بمنى الصرف والتحويل ، وهـو ما يتباقرُ إلى الذهن عند اطلاقه .

ونلحظ توفر المعنى الاشتقاقي اللغوي للتأويل في معاتبه الثلاثة ، وفي هلما نوردُ ما قاله أستاذنا الدكتور أحمد حسن فرحات:

و ومِن كلُّ ماسبق يتبينُ لنا أنَّ الكلام:

... إذا وُتُوفَ به عند المعنى الظاهر ، كانت الغاية منه هذا المعنى الظاهر.. ويكونُ المرادُ بالتاويل هو التفسير .

.. وإذا كان المرادُ به تحقيقه في عالم الواقع إنْ كان خبراً ، أو تحقيقه إنْ كان طلباً ، كانت هذه هي الغايّة المرادة منه ، وهذا غيرُ التفسير .

رادا تجارزات المحنى الظاهر إلى المحنى غير الظاهر ، كنات الغابة المرادة من الكلام المدنى غير الظاهر ، الدائلة المدينة على ذلك . وكان هذا تاريكا ـ وليس تصبراً، باصطلاح التأخرين . ويكنّ الا يدخل في التفسير حسب اصطلاح السلف ؟<sup>0</sup> .

ونحن لَوْتُورُ استعمالُ التاويل بمعناه الأول ، الذي يقصرُه على الله ، كما نفضُلُ استعممالُه بالمعنى الشاني ، الذي يتصبُّ على فيهم لطائف وخفايا القرآن.

ولا نرى استعماله بالمعنى المثالث ، الذي هو الصرف والتحويل ، لألأ المقبول الصحيح منه يدخلُ ضمن التاويل بالمعنى الثاني . والله أعلم .

<sup>(</sup>١) التعريف بالقرآن الكريم لأستاذنا الدكتور أحمد فرحات: ١٠٨

# الطاتمسة

بهذا يتنهي كلائنًا عن 3 التفسير والتاويل في القرآن 4 ، وبهـذا تتوقفُ جولتُنا مع مصطلح 3 التاويل 4 .

لقد كانت الرحلة مع 3 التأويل ٤ شيقةً عممة ، كما كانت نافعةً مفيدة ، وقت الجمد .

لقد عشنًا مع التاويل في اللغة والاصطلاح ، وتجولًنا مع أمهاتٍ كتبٍ اللغة والمعاجم ، باحثين عن معنى التأويل فيها .

ثم سعلنًا وتُمثُنا بتابعة • التاويل ؛ في سور القرآن الكريم ، وتاليًّنا في جولتنا وسيرنا مع سور القرآن التي أوردت هذا المصطلح . وحرصنا على الرقوف مع الأيات تشهرين ناظرين .

عثنا مع التاويل في سورة يوسف ، وفي سورة الأعراف ، وفي سورة يونس ، وفي سورة الكهف ، وفي سورة الإسراء ، وفي سورة النساء ، واخيراً في سورة آل عمران .

وقد لاختفا الأأساريل في كل سروة من هد السور السبع ورة في سباق عاصر . ولا أفيان التأويل في هدف السور كلها ورة بعن راحد ، وهو: يان العالية وتحديدًا المال، وإيجادً الطلوب ، وفعلُ الاسر ، وضعَيْق الحرر . وفعلُ الاسر ، وفعلُ الاسر ، وفعلُ الاسر ، وفعلُ الاسر ، وقعلُ الحرب الاختمالات . وكانت وقفلُنا الحرب المنافعة المناف

الله انتظاء الله التاويل في حديث رسول الله ﷺ وكلام اصحابه ، وتيّنا أن الحديث عن التاويل كان يُراذُ به محينان من محاني التاويل: التاويل الواردُ في القرآن بمنى الرّز والأداء والحقيقة والمأل، والتاويلُ بمنى الفهم والضير واليان. وأورَدْنَا أحــاديث َ عن الرسـول صــلى الله عليـه وســلم ، ورواياتٍ عن أصحابه الكرام ، يتحتقُ فيها هذا المعنى .

وتحدثا اخبراً عن « الفرق بين التفسير والتاويل » ، وسجلنا الهم الفروق التي اورهما العلمة بيهما . لم توقفنا لتقديم ما نزاه واجحاً في الغرق بيهما ، وشرَخا وجهة بنظرنا في ان الناظر في الفرآن والمنتبر فيه، لا بدًّ ان كم ترجلتين تعاقبين:

المرحلة الأولى: هي تفسيرُ القرآن، من خملال الاطلاع على ما وردَ في تفسير الآبة من آبات، وأحاديث صحيحة، وكلام صحابة وتابعين وعلماء سابقين ، وروايات حول أسباب النزول والنسخ والقراءات والغريب وغير ذلك.

وللرحلة الشانية: هي تاويلُ القرآن ، بالالتضات الى لطائفه وإشــاراتِه ، واستخراج حقائقه ودلالاته .

وبعدَ ذلك عرَضًا فهمَ إمام المقسرين أبي جعفر محمد بن جرير الطبري لتأويل القرآن ، وتقسيمَه آياتِ القرآن الى فلانة أقسام من حيثُ تأويلها .

واشرًاً الى ورودٍ معنى ثالثٍ للتاريل، في استعمالٍ للتاخرين من الفقهاء والأصوليين وعلماء الكلام، وهر استعمالهم له بمعنى الصرفِ والتحويل، وبيئاً تحقق معنى التاريل اللغوي والاشتقائي في هذا المعنى الجديد.

رسجًانا تحمُّقانا على استحمال التاويل. بحداه الشائدي الطاري، على المعنين السابقين، و وألاً الشاويل والصرت القبول الصحيح يدخل صمرة نفسير النص، اكي يدخل في المعنى الثاني، ، وأثرنا استخدام الشاويل بعنيا، المعنى الوارد في الفرات والسنة ، والمعنى الثناني الذي استحمالة فيه بعض العلماء بر ملك والانة .

وبهذا يسمى ما تذرَّهُ الله لنا من كلام حول ا التاويل في الترآن. والحمدُ له الذي بنصمته تنتمُ الصالحات ، وترجو أن يتخبلُ اللهُ مِنا هذا العمل. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى أله وصحبه وسلم .

## الغهيس

عدةه
هيد: النفسير الموضوعي: ألوانه ، وخطوات السير فيه <sup></sup> ١١
نقاسير المقرآن أريعة أنواع
الوان التفسير الموضوعي الثلاثة١٤
خطوات السير في التغمير الموضوعي١٦
البدء بالتفسير والتاويل في القرآن
فصل الأول: الشفسير والتأويل في اللغة والاصطلاح ٢١
المبحث الأول: التفسير في اللغة والاصطلاح
النفسير في اللغة
بين الْقَسْرُ والسُّفر
تعریف د تفسیر القرآن ،۲۰
المبحث الثاني: التأويل في اللغة والاصطلاح
التاويل في اللغة
بين الأولُ والوال٣١
التأويل في الأصطلاح٣٢
معنيان للتأويل عند السلف٣٤
الفرق بين هذَّين المعنيين
فصل الثاني: التفسير والتأويل في الأسلوب القرآني ٣٧
المبحث الأول: التفسير في الإسلوب القرآتي
المبحث الثاني: التأويل في الأسلوب القرآني ٤٢
التطلب الأول: مع التأويل في سورة يوسفُ
نص الآيات
fy . 3 Lat. Late

٥٠	
٠٢	يوسف يؤول رؤيا السجينين:
00	يوسف يؤول رؤيا الملك
٥٧	يوسف عالم بتاويل الأحاديث
*	
77 71	
18	معنى تأويل أعمال الخضر
عقيل	
انب الب	المال العالف مم العالم في مستقالكم
1.4	المعلب المات. مع المارين في صوره الرجر
Y1	العلى اوجماعي فاريين
Yo	
Y0	الكلب الرابع، مع التاويل في صوره يونس
YA	اللعنى الرجماني للايات
عاريل	عمر بن الخطاب يروي عن وفوع ال
مراه	المطلب الخامس: مع التاويل في سورة الإم
Aŧ	الكيل والوزن بين الإتمام والتطفيف
ķΥ	معنى التأويل في السورة
A9	
41	إيفاء الكيل والميزان أحسن تأويلا
w	المطلب السادس: مع التأويل في سورة النـ
47	
۹٥	
۹V	
۹۸	سبب نزول الآية
ىعران ١٠٢	للطلب السابع: مع التأويل في سورة آل ه
١٠٢	المنى الإجمالي للايات
1 • 7	

معنيان للتأويل في الآية
المعنى الأول: ۚ هو َّ ما تؤول إليه حقائق الآيات الغبيية ١١٢
فهم الآية على هذا المعنى للتأويل١١٣
عدم التاويل لا يعني عدم الفهم١٢٢
سياق الآية على هلَّا المعنى للتأويل
الذاهبون إلى هذا المعنى للتأويل
المعنى الثاني: التفسير والبيان
نهم الآية على هذا للعني للتأويل
لقصل الثالث: الـتـأويـــــل في كلام الرسول وأصحابه
المبحث الأول: التأويل في الحديث النبوي
للطلب الأول: تأويلُ الروّيا وتعبيرها
المطلب الثاني: الناويل بمعنى الفهم والتفسير
الطلب الثالث: كيفٌ كان رسولُ الله يثاولُ الفرآن ؟
المبحث الثاني: كيف كان الصحابة يتأولون القرآن ؟
دعاء الرَّسول لابن عباس بتعلم التأويل
لفصل الرابع: السفسرق يسين التفسير والـتـــأويل ١٦٧
الفرق بـين التفسير و الــــاويل
أشهر الأقوال في الفرق بين التفسير والتأويل
الفرق بينهما عندُ الراغب وأبي البقاء وفرحات
الراجع في الفرق بين التفسير والتأويل١٧٩
وجوب تحقق التفسير والتأويل معاً١٨١
الدليل على هذه المرحلية
مع فهم الطبري للتأويل
التَّاويلُ بَعني الصرف والتحويل ١٩٥
(+1
لراجعن

#### المسدلج

- ١ ـ صحيح الإمام البخاري .
- ٢ ـ صحيح الإمام مسلم ، بعناية محمد فؤاد عبدالباقي .
- ٣ ـ معجم مقايس اللغة لابن فارس ، تحقيق عبدالسلام هارون .
- ع. مفردات الفياظ القرآن للراخب الأصفهائي ، تحقيق صفوان داوودي. طبعة
   دار القلم ــ دمشق .
- ه حمدة الحضاظ في تفسير أشرف الألضاظ للسمين الحلبي . تحفيق الدكتور
   محمد النونجي . طبعة هالم الكتب ـ يروت .
- الكليات: معجم في المصطلحات والفروق اللغوية . لأي البقاء أيوب ابن
   موسى الكفوي . تحقيق: عدنان درويش ومحمد المصري . مؤمسة الرسالة .
  - ٧ ـ نسان العرب لابن منظور الأفريقي . طبعة دار صادر .
  - ٨ ــ للعجم المفهرس الألفاظ القرآن . لمحمد فؤاد عبدالباقي .
     ٩ ــ فتح الباري بشرح البخاري الابن حجر العسقلاني .
  - ١٠ ـ سنن أبي دارد . بعناية محمد محي الدين عبدالحميد .
    - ١١ ـ سنن الترملي . طبعة احمد شاكر .
- ۱۲ ـ مسئد أحمد بن حبل ، بتحقيق شعيب الأرناءووط وفريقه . طبعة مؤسسة الرسالة .
  - ١٢ ـ تفسير الإمام الطيري . طبعة دار الفكر .
  - ١٤ ـ تفسير الإمام ابن كثير . طبعة دار الخير .
     ١٥ ـ الاتقان في علوم القرآن المسيوطي . تحقيق د . مصطفى البغا .
    - ۱۵ ـ الاتفان في علوم القران للسيوطي . محقيق د . مصطه ۱۱ ـ التفسير والمفسرون . للدكتور محمد حسين اللَّـهـي .
    - ١٧ ـ انصير التحرير والتوير. لمحمد الطاهر بن عاشور .
  - ١٨ ــ الإكليل في المتشابه والتاويل لإبن تيميّة . طبعة السلفية في مصر.
- ١٩ ـ التعريف بالقرآن الكريم للدكتور أحمد حسن ضرحات . بحث على الألة الكانة ضم منشور .

٢٠ ـ السبرة النبوية لابن هشام . بعناية إبراهيم الأبياري ومن معه . ٢١ ـ شرح الصفيدة الطحاوية . لاين أي المز الحنفي . تحقيق شعيب

الأرناءووط . مؤسسة الرسالة .

٢٢ ـ مقدمة جامع التفاسير للراغب الأصفيهاني . تحقيق الدكتور أحمد فرحات. طبعة الكويت .